

ਹੱਕ, ਸੱਚ, ਇਨਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਲੜ ਰਹੇ ਲੋਕ ਕਿਤੇ ਵੀ ਹੋਣ ਉਹ ਸਾਡੇ ਲੋਕ ਹਨ

ਸਾਦੇ ਲੋਕ

website—www.sadelok.com

13-19 ਜੁਲਾਈ 2022

ਸਾਲ 13ਵਾਂ - ਅੰਕ 29
email : info@sadelok.com

Ph. : 510-706-1300
Fax : 925-373-1300

ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਖੇ

ਅਮਰੀਕਾ ਉਘੇ ਸਿੱਖ
ਬਿਜਨਸਮੈਨ ਸ੍ਰ.
ਮੁਖਣ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ
ਅਤੇ ਬੈਂਸ ਪ੍ਰਵਾਰ
ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਸਦਮਾ



19

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਪਿਤਾ
ਕਬੱਡੀ ਦੇ ਨਾਮੀ
ਖਿਡਾਰੀ ਸ੍ਰ. ਮੇਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ
ਨਹੀਂ ਰਹੇ



16

ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੌਦੀ ਵੱਲੋਂ
ਨਵੀਂ ਸੰਸਦੀ ਇਮਾਰਤ 'ਤੇ
ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ



ਰਾਖਵੇਂ ਚੱਢਾ ਦੀ ਸਲਾਹਕਾਰ
ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਵੱਜੋਂ
ਨਿਯੁਕਤੀ ਨੂੰ ਹਾਈਕੋਰਟ
ਚੁਣ੍ਹਤੀ 23

Padam Builders
ਸਾਸੀ ਘਰ, ਗੈਸ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਮੋਲ,
ਸੇਮਰੂਮ ਅਤੇ ਹਰ ਕਾਰੂੰ ਦੀ
ਬੈਂਸਟਰਕਸ਼ਨ ਦਾ ਕੇਮ
foundation ਤੋਂ ਸੈਂਕੇਮ
ਪੈਲ ਕੱਕ ਰਹਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਦੀ 100 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਗਹੁੰਦੀ
email:padambuilders@gmail.com
Licensed # 1019803
Bhupinder S. Padam
PH : 510-565-6667

ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਰੱਦ

ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਕੰਢੇ 'ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਇੰਡਸਟਰੀ ਨਹੀਂ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇਗੀ: ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ



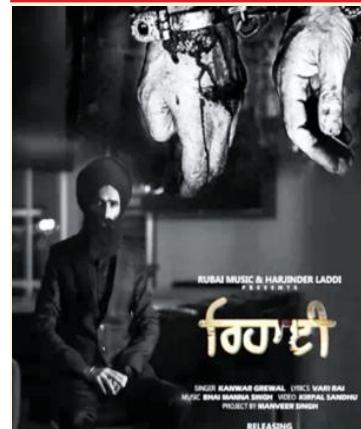
ਮੱਤੇਵਾਲਾ ਜੰਗਲ ਬਾਰੇ ਜਨਤਕ ਐਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ।

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : ਲੁਧਿਆਣਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਕੰਢੇ 950 ਏਕੜ 'ਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪਾਰਕ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰੋਪੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਇੰਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾ ਸਿਰਫ ਮੱਤੇਵਾੜਾ, ਸਗੋਂ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਜਨਤਕ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੂਬੇ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਤੇ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਜ਼ਲ ਸੰਭਾਲਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਨੇਂ ਤੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪਾਰਕ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰੋਪੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਰੱਦ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਜਨਤਕ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਅੈਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਚ ਅੱਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੀਤਾ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਵੀਡੀਓ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾ ਸਿਰਫ ਮੱਤੇਵਾੜਾ, ਸਗੋਂ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਜਨਤਕ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

(ਦੇਖੋ ਸਫ਼ਾ 23 'ਤੇ)

ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਗੀਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤ
'ਚ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਕੰਵਰ ਗਰੇਵਾਲ ਦੇ
'ਰਿਹਾਈ' ਗੀਤ 'ਤੇ ਲੱਗੀ ਪਾਬੰਦੀ



ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਗੀਤ 'ਤੇ ਬੈਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੁਣ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਕੰਵਰ ਗਰੇਵਾਲ ਦੇ 'ਰਿਹਾਈ' ਗੀਤ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਯੂਟਿਊਬ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤ 'ਚ ਇਹ ਗਾਣਾ ਬੈਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੰਵਰ ਗਰੇਵਾਲ ਦਾ 2 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ 'ਰਿਹਾਈ' ਗੀਤ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਇਹ ਗੀਤ ਹੁਣ ਯੂਟਿਊਬ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੀਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਨ ਦੇ ਰਲਦਿਆਂ ਭਾਰਤ 'ਚ ਬੈਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਗੀਤ ਕੰਵਰ ਗਰੇਵਾਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯੂਟਿਊਬ ਚੈਨਲ 'ਤੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਗੀਤ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤਕ 7 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗਾਇਕ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਗਾਣੇ ਐਸਵਾਈਐਲ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਈ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿੱਚ ਹਰਿਆਣਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਤਲੁਜ ਯਮੁਨਾ ਲਿੰਕ ਨਹਿਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਵਿਵਾਦ ਨੂੰ ਉਠਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਇਸ ਗੀਤ 'ਚ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਤੇ ਬੰਦੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।



ਮੰਤਰੀ ਦਫਤਰ ਦੇ ਗੇਟ ਤੋੜ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ 'ਤੇ ਅੱਖਰੂ ਗੈਸ (ਦੇਖੋ ਸਫ਼ਾ 18 'ਤੇ)

Jaspreet Singh
Attorney at law
ਸਾਡੀਗੀ 'ਚ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਹਿਅਤ
ਲਈ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ
ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ, ਬੈਕਪਾਸੀ,
ਫੈਮਿਲੀ ਲਾਗਾ

Over 18 Years of Legal Experience
Specializes in :
• USA Immigration
• Citizenship
• Green Card
• Deportation Defense
• Political Asylum
• Detention Cases
• Artists
• Singers P3 Visas
• Priest R1 Visas
• Investors EB 5 Visas
• L1 Business Visas
• Family Law
• Criminal Defense Cases

44008 S. Grimmer Blvd. #208
Fremont, CA 94536
Tel : 510-657-6444

2951 W. Capitol Ave.
W. Sacramento CA 95891

4419 West Shaw Ave #131
Fresno, CA 93711
Tel : 559-271-6511

37-1873 Street Suite #401, Jackson Heights NY 11372
Tel : 718-533-8444

Coming Soon...
Xhalsa Affairs

ਖਾਲਸਾ ਅਫੇਅਰਜ਼ ਟੀਵੀ ਚੈਨਲ
ਜਲਦੀ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ
‘ਚ ਲੈ ਕੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ।

www.khalsaraj.com
info@khalsaraj.com

Bhatia & Co, Inc.
Certified Public Accountants
Our Services :
Business Tax (C corp/S corp/LLC etc)
Individual Tax
Estate Tax
International Tax (FBAR/FATCA/5471/5472 etc)
Non-Profit entities
(Formation,IRS,FTB&DOJ approval)
Accounting & Payroll
Sales & Other Taxes
Financial Audit & Review
Tax Audit & Representation (IRS/FTB/BOE etc)
Collection, Lien & Back Taxes
Offer in Compromise
Santa Clara • Pleasanton • Merced
(844) 4USTAX (209)-354-8696
info@bhatiaco.com, www.bhatiaco.com

Bhatia & Co, Inc.
Business & Immigration Consultants
IMMIGRATION
Immigrant Visas (Green Card)
► Green Card : Employment based/PERM/NIW
► Green Card : Family based
► Green Card through refugee or asylee
► Green Card : Investor & other categories
PERM
Nonimmigrant Visas
► Fiancee visas
► H1/L1/H4/L2/NAFTA TN/E2/E3
► Student Visa
► B-1/B-2 Visitor Visas and
► Other Categories
of nonimmigrant visas
Other Immigration Services
► Citizenship
► e-Verify, I-9 and
► Other Compliance
Other service - B-1/B-2
Visitor Visas extension
and other Services
We are not an Attorney in the USA
Santa Clara-Pleasanton-Merced
(844) 4USTAX (209)-354-8696
info@bhatiaco.com, www.Smoothimmigration.com

ਸਾਡੀਗੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਇਕ ਛੱਡੇ ਸੰਖੇ
• ਪੋਲੀਟੀਕਲ ਅਸਾਈਲਮ • ਡਿਪੋਟੇਸ਼ਨ ਡਿਫੈਂਸ
• BIA ਅਪੀਲ • 9 Circuit ਅਪੀਲ
• ਸਿੰਟੀਜ਼ਨਸ਼ਿਪ • ਗਰੀਨਕਾਰਡ
ਸ. ਹਰਸਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਾਮਾਨਾ
ਾਮਾਡਿਸ ਮੈਨੇਜਰ 209-481-7750

Law office of Anthony Nwosu
239 West Yosemite Ave Manteca CA 95336 ਸਾਡਾ ਆਫਿਸ ਑ਫਿਸ ਸਾਡਾ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੈ।
ਆਸੀਂ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਨ ਤਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।
PH: 209-624-3919

Valley Real Estate Center



Better Deal will be given from New Builders to Book New home in Mountain House, Tracy, Manteca and lathrop

For agriculture and almond Farm, office building, Farm House and for Truck Yard in Tracy, Manteca, Lathrop and Stockton

ਮਾਊਂਟਨ ਹਾਊਸ, ਟਰੇਸੀ, ਮਨਟੋਕਾ ਅਤੇ ਲੈਥਰੋਪ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਘਰ ਬੁੱਕ ਕਰਨ ਲਈ ਨਵੇਂ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਬਿਲਡਰਜ਼ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਡੀਲ ਦਿਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ।

ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਅਲਮੰਡ ਫਾਰਮ, ਆਫਿਸ ਬਿਲਡਿੰਗ, ਫਾਰਮ ਹਾਊਸ ਅਤੇ ਟਰੱਕ ਯਾਰਡ ਲਈ ਵੀ ਵਧੀਆ ਸੇਵਾਵਾਂ ਹਾਸਲ ਕਰੋ।

Listing

Total 35.5 Young Three Years old Tree Padre and Nonpareil Variety. With Riparian Right From the San Joaquin River. With a Single Family Small Home, IT's Very Desirable Property



Property Address : 27022 River Roadm, Newman CA 95260.



RANJIT SINGH

VALLEY REAL ESTATE CENTER (OFFICE LIC.: 01392267)

68 E 11TH STREET STE 109, TRACY, CA 95376

OFFICE : 209-956-1000 CELL : 408-355-5700, GBSINGH84@GMAIL.COM

ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਲਖਣ ਅਮਰੀਕੀ : ਬਾਈਡਨ



ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ, (ਹੁਸਨ ਲੱਚੋਆ ਬੰਗਾ) ਅਮਰੀਕੀ ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੋਐ ਬਾਈਡਨ ਨੇ ਅਦਾਕਾਰ ਡੈਨੋਜ਼ ਵਾਂਸਿੰਗਟਨ, ਉਲੰਪਿਕ ਜਿਸ਼ਨਸਟ ਸਿਮੈਨ ਬਿਲਸ ਤੇ ਸਾਬਕਾ ਕਾਂਗਰਸਵੌਮੈਨ ਗੈਬਰੀਲ ਜੀਫੋਰਡਸ ਸਮੇਤ 17 ਸਥਾਨੀਅਤਾਂ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸਰਬੋਤਮ ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਪੁਰਸਕਾਰ 'ਮੈਡਲ ਆਫ ਫਰੀਡਮ' ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੇ ਸੈਨੇਟਰ ਜੋਹਨ ਮਕੈਨ, ਐਪਲ ਦੇ ਸੰਬੰਧਾਪਕ ਸਟੀਵ ਜੈਂਬਸ ਤੇ ਰਿਚਰਡ ਟਰੂਮਕਾ ਨੂੰ ਮਰਨ ਉਪਰੰਤ ਸਨਮਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਵਾਈਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸਮਰੋਹ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 'ਮੈਡਲ ਆਫ ਫਰੀਡਮ' ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਲਖਣ ਅਮਰੀਕੀ ਹਨ। ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਪਾਸੇ ਬੈਠੇ ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਮੈਡਲ ਦੇ ਜੇਤੂਆਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ "ਇਹ ਅਮਰੀਕਾ ਹੈ"। 'ਪ੍ਰੈਜੀਡੈਂਸੀਅਲ ਮੈਡਲ ਆਫ ਫਰੀਡਮ' ਸਾਬਕਾ ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੋਹਨ ਐਫ ਕੈਨੇਡੀ ਵੱਲ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸਰਬੋਤਮ ਗੈਰ ਵੈਨਜੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਵਿਲਖਣ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਲਈ ਨਾਗਰਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੋਅ ਬਾਈਡਨ ਨੂੰ ਇਹ ਪੁਰਸਕਾਰ ਸਾਬਕਾ ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਾਰਾਂ ਉਬਾਮਾ ਨੇ 2017 ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪੁਰਸਕਾਰ ਇਕ ਸੈਨੇਟਰ ਤੇ ਉਪ ਗ਼ਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵਜੋਂ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਲਈ ਨਿਭਾਈਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਜੇਕਰ ਮਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਖਤਰੇ 'ਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਨੂੰ ਗਰਭਪਾਤ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ : ਬਾਈਡਨ

ਬਾਈਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵਲੋਂ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ

ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ, (ਹੁਸਨ ਲੱਚੋਆ ਬੰਗਾ)- ਬਾਈਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਹਤ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਨੂੰ ਗਰਭਪਾਤ ਮਾਵਾਂ ਦੀ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ ਤੇ ਜੇਕਰ ਮਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਖਤਰੇ 'ਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗਰਭਪਾਤ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਾਵਜੂਦ ਇਸ ਦੇ ਕੇ ਸੰਬੰਧਤ ਰਾਜ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਤੇ ਮਾਨਵੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਡਾਗ ਵਲੋਂ ਜਾਰੀ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਹੰਗਾਮੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਿਸੇਵਾਰੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਤੇ ਮਾਨਵੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸਕੱਤਰ ਐਕਸਾਵੀਰ ਬੀਸੇਰਾ ਨੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਦਾਇਤਾਂ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਨੂੰਨ ਤਹਿਤ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਥੇ ਰਿਹਿੰਦੇ ਹੋ,



ਇਕ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਹੰਗਾਮੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਗਰਭਪਾਤ ਸਮੇਤ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਡਾਕਟਰੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲੈਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ। ਬੀਸੇਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਬਾਈਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਆਸ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹਸਪਤਾਲ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਗਰਭਪਾਤ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੌਰ ਦੇ ਕੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਘੀ ਕਾਨੂੰਨ ਤਹਿਤ ਹੰਗਾਮੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਾਜ ਦੀ ਗਰਭਪਾਤ ਉਪਰ ਪਾਬੰਦੀ ਅਵਿਕਾ ਨਹੀਂ ਬਣੇਗੀ ਤੇ ਮਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਗਰਭਪਾਤ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਬੀਸੇਰਾ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, 'ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣਾ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੋ ਖਮ ਵਾਲੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ, ਸਾਡੀ ਉਚ ਤਰਜ਼ੀਹ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਮਰੀਜ਼ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਇਹ ਰਾਜਸੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਮੌਜੂਦ ਹਰ ਸਾਧਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਵਾਂਗੇ।' ਬਾਈਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀਆਂ ਇਹ ਹਦਾਇਤਾਂ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਉਸ ਨਿਰਣੇ ਦੇ ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਆਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਿਰਣੇ ਵਿਚ ਸਰਬਉਚ ਅਦਾਕਾਰ ਨੇ 1973 ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ 'ਤੇ ਵੀ ਵੇਡ' ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਅੰਰਤਾਂ ਨੂੰ ਗਰਭਪਾਤ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਹੱਕ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਥੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਨਿਰਣੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਾਈਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਸਿਹਤ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਭਾਰੀ ਦਬਾਅ ਹੋਣ ਸੀ। ਅਮਰੀਕਾ ਭਰ ਵਿਚ ਇਸ ਨਿਰਣੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਸੀ ਕਿ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਨਿਰਣੇ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ ਸੇਵਾਵਾਂ ਉਪਰ ਮੜ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪੱਛਮੀ ਏਸੀਆ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋਏ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੋਐ ਬਾਈਡਨ

ਯੋਹੂਸਲਮ : ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੋਐ ਬਾਈਡਨ ਪੱਛਮੀ ਏਸੀਆ ਦੇ ਦੌਰੇ ਲਈ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਏ। ਬਾਈਡਨ ਅਤੇ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਯੋਅਰ ਲੈਪਿਡ ਵੱਲੋਂ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਾਂਝੇ ਬਿਅਨ 'ਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤਕਨੀਕ ਨੂੰ ਧਿਆਨ 'ਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਦੋਵਾਂ ਦੇਸਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਰਣਨੀਤਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਨਵੀਂ ਗੱਲਬਾਤ ਸੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੋਵਾਂ ਦੇਸਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਤੇ ਜਲਵਾਯੂ ਪਰਿਵਰਤਨ ਵਰਗੀਆਂ ਗਲੋਬਲ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਉਭਰਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀਆਂ ਦੇ ਇਸਤੇਮਾਲ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਹੋਵੇਗੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਨਕਲੀ ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਤਕਨਾਲੋਜੀਆਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਬਾਈਡਨ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲੇ ਵੈਸਟ ਬੈਂਕ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਗੇ। ਸੁੱਕਰਵਾਰ ਨੂੰ ਉਹ ਦੇ ਸਾਉਦੀ ਅਰਬ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੈ।



American Freight Corp.

ਡਰਾਈਵਰਾਂ ਅਤੇ ਆਨਰ ਅਪ੍ਰੈਟਰਾਂ (Owner-Operator) ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ

ਕੈਲੀਫਿਰਨੀਆ ਤੋਂ ਮਿਡਵੈਸਟ, ਕੈਲੀਫਿਰਨੀਆ ਤੋਂ ਈਸਟ ਕੋਸਟ, ਕੈਲੀਫਿਰਨੀਆ ਤੋਂ ਟੈਕਸਸ (Texas)

**ਡਰਾਈਵਰ ਦਾ ਘੱਟੋਂ ਘੱਟ
ਦੋ ਸਾਲ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਹੋਵੇ**

ਤੁਹਾਡੀ ਦੁਆਰਾ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ
Need Team & Solo Driver
With 2 Year Experience

(209) 405-1544



127 Darcy Parkway, Lathrop, CA 95330



ਖੁਸ਼ਬਹਰੀ

ਖੁਸ਼ਬਹਰੀ

ਖੁਸ਼ਬਹਰੀ

Coming Soon!

Fresno California

ਵਿਚ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਰਿਹਾ ਨਵਾਂ ਦਫਤਰ

ਸਾਰੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਇਕ ਛੱਤ ਥੱਲੇ

- ਪੋਲੀਟੀਕਲ ਅਸਾਈਲਮ • ਡਿਪ੍ਰੋਟੋਸ਼ਨ ਡਿਫੈਂਸ • BIA ਅਪੀਲ
- 9 Circuit ਅਪੀਲ • ਸਿਟੀਜਨਸ਼ਿਪ • ਗਾਰੀਨਕਾਰਡ

ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਇਕੋ ਛੱਤ ਥੱਲੇ

Law office of Anthony Nwosu

239 West Yosemite Ave Manteca CA 95336

ਸਾਡਾ ਆਫਿਸ Oakland ਅਤੇ Sacramento ਵਿਚ ਵੀ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

209-481-7750

510-472-0608

PH. : 209-624-3919

ਸ੍ਰ. ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਮਾਣ
ਆਫਿਸ ਮੈਨੇਜਰ

Anthony Nwosu
Attorney at Law



ਡੇਟਨ ਦੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ 246 ਵੇਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਿਹਾੜੇ ਦੇ ਜਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹਕੇ ਲਿਆ ਹਿੱਸਾ

ਮੌਸਟ ਪੈਟਰੀਓਟ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਸਿੱਖ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ਼ ਡੇਟਨ ਨੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ, ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਨਵੇਂ ਕਲੀ ਪਛਾਣ ਪਰੰਡ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਰਹੀ



1 ગરુદ હોટે 2. અવતાર સિંહ સપરિંગલીલડ મેઅર બેંબ સ્ટેન તે વાઇસ મેઅર જેના ગરસ્સીઆ પાણો સિંહ સુસાઈટી આફ ડેટન નું દિੱતા ગિਆ મેસટ પૈરોટિઓન દા પુરમકાર પ્રાપ્ત કરેદો હોએ ।



3. ਗੀਨ ਕਾਉਂਟੀ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਅਮਾਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ 4.ਪ੍ਰੇਡ ਦਾ ਇਕ ਦਿਸ਼ 5. ਵੈਟਰਨ ਪੇਡ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ

ਡੇਟਨ, (ਅਮਰੀਕਾ): ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ 4 ਜੁਲਾਈ ਦਾ ਦਿਨ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ 1776 ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਬਰਾਤਾਨੀਆ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਦਿਨ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰੇਦ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਡਿਗ, ਵਪਾਰਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਝਾਕੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਿੱਦਿਅਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੇ ਬੈਂਕ ਭਾਗ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਸਾਲ ਵੀ ਇਹ ਦਿਹਾੜਾ
ਉਹਾਂਇਓ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਹਵਾਈ ਜਹਜ਼ ਦੀ ਜਨਮ
ਭੂਮੀ ਵਜੋਂ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਪੱਧਿੰਗ ਗੇਰਟ ਡੇਟਨ ਦੇ
ਸਹਿਜ ਬੀਵੱਕਰੀਕ ਵਿੱਚ ਸ਼ਕੇ ਰਿਤਸ਼ਾਨ ਨਾਲ

ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੇ ਵੀ ਇਉਂ ਜਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਵੱਖ ਚੜ੍ਹਕੇ ਭਾਗ ਲਿਆ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ਼ ਡੇਣਨ ਨੇ ਮੋਸਟ ਪੈਟਰੀਓਟ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜਿੱਤਿਆ। ਇਹ ਪੁਰਸਕਾਰ ਥੀਵਰਕਰੀਕ ਦੀ ਮਿਉਨਿਸਪਲ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਰਸਕਾਰ ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਪਰਿਂਗਹੈਲਡ ਨੇ ਮੇਅਰ ਬੌਬ ਸਟੋਨ ਤੇ ਵਾਇਸ ਮੇਅਰ ਜੋਨਾ ਗਾਰਸ਼ੀਆ ਪਾਸੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਪ੍ਰੇਡ ਵਿਚ ਵੀ ਸਥਾਨਕ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਭਾਗ, ਵਪਾਰਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਝਾਕੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਗਈਆਂ ਤੇ ਵਿੰਦਿਅਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੇ ਬੈਂਡਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ।

ਸਮੁੰਦਰੀ ਛੌਜ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਅਮਰੀਕੀ ਝੰਡਿਆਂ, ਬੈਨਰਾਂ, ਪੋਸਟਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾਈ ਗਈ ਸਿੱਖ ਝਾਕੀ ਦਾ ਸੜਕਾਂ ਕੰਢੇ ਪ੍ਰਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਬੈਠੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਫਲੋਂ ਤੁਪਰ ਲਗਾਏ ਬੈਨਰਾਂ ਰਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਆਜਾਦੀ ਦਿਵਸ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਹੈਪੀ ਫੇਰਬ ਜ਼ਾਈ, ਹੈਪੀ ਇੰਡੀਪੈਨੱਡੈਨਸ ਡੇਅਰਿਵਰ ਕਹਿ ਕੇ ਸੁਆਗਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਨਵੇਂਕਲੀ ਪਛਾਣ ਵੀ ਪਰੇਡ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿੱਚਦਾ ਕੇਂਦਰ ਰਹੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾਂ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਈ ਲੈਣ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਿਖਾਈ। ਸਿੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਲਿਟਰੇਰਿਊਰ ਵੀ ਵੰਡਿਆ ਤਿਆ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ

ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਪਰੇਡਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦਿਵਸਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਫਲੋਟ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਸਮੂਲੀਅਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣੂੰ ਕਰਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਬੌਤਲਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਤਵਰੀਂਵੇਂ ਸੱਜਣ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ।

ਅਮਰੀਕੀ ਝੰਡਿਆਂ ਦਾ ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ
ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਅਦਾਰੇ ਅੰਦਰ ਭਾਵੇਂ ਕਿ
ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਹੀ ਹੋਏ, ਅਮਰੀਕੀ ਝੰਡਾ
ਲੁਚਾ ਨਕਤ ਆਵੇਗਾ। ਪੇਤੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਨਹ

ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਝੰਡਾ ਲਹਿਰਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਲੇ ਵਰਗਾ ਮਾਹੌਲ ਸੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਐਂਡ-ਏ. ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫੀ ਤੋਂ ਸੁਨਿਲ ਮੱਲੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਯਾਦਗਾਰੀ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਕੈਮਰਾਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ। ਸਿਨਮਾਨਿਟੀ ਤੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਦਰਸ਼ਕ ਆਏ। ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਦੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹੁ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਪਰੇਡ ਵਿੱਚ ਲੇਡੀਜ਼ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਰਿਹਾ। ਰਾਤ ਦੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦੇ ਰੈਸਟਰੈਂਟ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਖੂਬ ਆਨੰਦ ਮਾਣਿਆ। ਹਰਸ਼ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹਰਾਰੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਵੰਡਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ। ਸ. ਸਰਤਾਜ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਠੰਡੇ ਜਲ ਦੀਆਂ ਬੋਲ੍ਹਾਂ ਵੰਡਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਿਵਾਈ।

ਲੋਵਾ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਤਹਿਤ
13 ਖਤਰਨਾਕ ਅਪਰਾਧੀ ਕਾਬੂ ਕੀਤੇ



ਸੈਕਰਮੈਟ, (ਹੁਸਨ ਲੜੋਆ ਬੰਗਾ)– ਲੋਵਾ ਰਾਜ ਵਿਚ ਯੂ ਐਸ ਮਹਸ਼ਾਲਜ ਨੇ 13 ਸਾਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਬਦਵੈਲੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ 13 ਖਤਰਨਾਕ ਅਪਗਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਡਾਤਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਯੂ ਐਸ ਮਾਰਸ਼ਲਜ ਨੇ ਜਾਰੀ ਇਕ ਪੈਸ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਪਗਾਧੀਆਂ ਵਿਚ 7 ਸਾਬਕਾ ਸਜ਼ਾਜਾਫਤਾ ਮੁਹੱਜਮ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਪਗੇਸ਼ਨ ‘ਯੂ ਐਸ ਮਾਰਸ਼ਲਜ ਨਾਰਦਰਨ ਲੋਵਾ ਫਿਊਗੀਟਿਵ ਟਾਸਕ ਫੌਜ’ ਦੁਆਰਾ ਚਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਦੋ ਬੰਦੂਕਾਂ, ਕਾਰੂਜ਼

ਤੇ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਵੀ ਬਹੁਮਾਦ ਹੋਏ ਹਨ। ਪ੍ਰੈਸ
ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ ਡਿਪਟੀ ਮੂੰ ਐਸ
ਮਾਰਸ਼ਲ ਫਿਲ ਹਰਤੁੰਗ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ
ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਆਮ
ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚੌਕਸੀ ਕਾਰਨ
ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਮਿਲੀ ਹੈ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਕਦ
ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਤੇ
ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ 6 ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ ਜਾ
ਗਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਆਪਰੇਸ਼ਨ
ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਗੀ ਰਹੇਗਾ ਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ
ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਸੰਭਵ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਨਿਊਯਾਰਕ ਦੇ ਇਕ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਛੁਗ ਮਾਰਕੇ 14 ਸਾਲਾ ਲੜਕੇ ਦੀ ਹੱਤਿਆ



ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਤਕ
ਐਲਾਨ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਇਕ 15 ਸਾਲਾ
ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਡਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਮੌਕੇ ਤੋਂ ਛੁਰਾ
ਵੀ ਬਹਾਮਦ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹੱਤਿਆ
ਦੇ ਦੱਸ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।
ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਗ੍ਰਿਫ਼ਡਾਰ ਲੜਕੇ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ
ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ

ਗ੍ਰਿਹਤਾਰ ਲੜਕਾ ਮਿਤਕ ਲੜਕੇ ਦਾ ਵਾਕਦ ਸੀ
ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਮੌਕੇ
ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਤਸਵੀਰਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸ਼੍ਰੀਕੀ ਦੱਸਿਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ
ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ
ਤੋਂ ਵੀ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼
ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸਿਖ ਬੰਦੇ ਵਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਫਰਾਡ ਸੰਬੰਧੀ ਆਈਆਂ ਫੇਟੋਆਂ ਦੀ ਅਸਲ ਸੱਚਾਈ ਆਈ ਸਾਹਮਣੇ

ਸੈਕਰਮੈਟੋ/ਕੈਲੀਵੋਰਨੀਆ (ਹੁਸਨ ਲੜੋਆ ਬੰਗਾ) : ਫਿਦਰਿਜ਼ਨੇ ਦੇ ਕੁਝ ਕੁ ਟੀ.ਵੀ.ਸੈਨਲਾ, ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਅਤੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਏ ਤੇ ਸਰਗਰਮ ਕੁਝ ਕੁ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਇਕ ਮਖਰ ਬੜੇ ਜ਼ੱਖੇ ਖੋਸ਼ ਨਾਲ ਸਕਰੂਲੇਟ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਮਖਰ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਪੱਗਲੀਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਬੰਦੇ ਨੇ ਬਚਚਾ ਗੌਰੀ ਮਾਤਾ ਕੋਲੋਂ 9000 ਡਾਲਰ ਦੀ ਠੱਗੀ ਮਾਰੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਵੀਡੀਓ ਉਸ ਸਿੱਖ ਦਿਨਸਾਨ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚੀ ਜੋ ਮੁਦ ਵੀਡੀਓ ਵਿਚ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸਟੋਰੀ ਦੱਸੀ। ਇਸ ਸਿੱਖ ਆਦਮੀ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਜ ਕਿਸ਼ਨਪੁਰਾ ਹੈ, ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਫਿਰਿਜ਼ਨੇ ਵਿਖੇ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਇਕ ਟੈਕਸੀ ਡਰਾਈਵਰ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਕਾਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਏਟੀਐਮ ਮਸ਼ੀਨ ਤੱਕ ਰਾਈਡ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਡਾ



ਈਡ ਦਿਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਦੀ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਮਦਦ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਮਾਤਾ ਉਸ ਨੂੰ 85 ਡਾਲਰ ਭਾੜਾ 15 ਡਾਲਰ ਟਿਪ ਕੁਲ 100 ਡਾਲਰ ਦੇ ਕੇ ਘਰ ਦੀ ਹੈ। ਉਪਰੰਤ ਪਤਾ ਲੋਗਾ ਕਿ ਕੋਈ ਹੈਕਰ ਮਾਤਾ ਫਰੋਡ ਕਰ ਗਿਆ। ਪਰ ਲੋਕਲ ਮੀਡੀਏ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਜਾਣੇ ਰਾਜ ਕਿਸ਼ਨਪੁਰਾ ਦੀ ਫੋਟੋ ਨੂੰ ਹੈਕਰ ਸਮਝ ਮੀਡੀਏ 'ਤੇ ਵੱਡੀ ਧੱਗਰ ਤੇ ਵਾਇਰਲ ਕੀਤਾ। ਰਾਜ ਕਿਸ਼ਨਪੁਰਾ ਨੂੰ ਇਸ ਵਾਇਰਲ ਵੱਡੀਓ ਬਾਰੇ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਫਰਜ਼ਨੋ ਪੁਲਿਸ ਸਟੇਸ਼ਨ , ਜਿਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸੰਬੰਧਤ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਨਾਲ ਤਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਕੋਸ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਵਾਇਆ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੀਡੀਏ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣਾ ਬਨਾਂ ਸੱਚਾਈ ਜਾਣੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਵਿੱਲੀ ਦੀ।



BASRA

Heating & Air Conditioning

ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਠੰਡ ਤੇ ਸਰਦੀਆ ਵਿੱਚ ਨਿੱਘ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਹੈ
ਬਸਰਾ ਹੀਟਿੰਗ ਅਤੇ ਏਅਰ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆ ਦੇ ਮਹਿਲ ਆਪਣੇ ਘਰ ਜਾ ਆਪਣੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਉਪਰ ਨਵਾਂ ਹੀਟਿੰਗ ਜਾ ਏਅਰ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ ਜਾ ਦੋਵੇਂ ਤਾਂ ਬਸ ਇਕੋ ਨਾਮ ਯਾਦ ਰੱਖੋ
ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਇੱਕ ਕਾਲ ਕਰੋ ਇੱਕ ਕਾਲ ਹੀ ਬਚਾ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਤੁਹਾਡੇ ਢੇਰ ਸਾਰੇ ਪੈਸੇ

Reasonable price first
class work ਅਤੇ



Basra Heating & Air Conditioning has trained technicians and the right equipment to solve the problem fast and at a reasonable price.

AC REPAIR

Common Air Conditioner Problems Requiring Repair

Low or Leaking Refrigerant

Broken Belt

Compressor Failure

Coil Issues

Thermostat Concerns

- ☛ Repair leaks
- ☛ Clean dirty coils or drain lines
- ☛ Replace filters
- ☛ Refresh refrigerant
- ☛ Seal ductwork
- ☛ Replace faulty belts, coils, or compressors
- ☛ Secure electrical connections
- ☛ Provide general maintenance
- ☛ And more



From Basra Heating & Air Conditioning

"Basra Heating and Air Conditioning have been providing, installing and servicing home and commercial heat systems, air conditioners & ducting and repair for both residential and commercial customers in the Bay Area since 2012. Our team of trained service professionals has extensive experience installing and servicing home and commercial heat systems, air conditioners, & ducting. Regardless of the project, Basra Heating and Air Conditioning have quickly and professionally served the needs of Bay Area & Central Valley. We pride ourselves in offering a unique combination of skilled service technicians and great customer service. Our team is ready to help you with your heating, air conditioning needs."

ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ

ਸ. ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਸਰਾ **(209) 834-6188**

Address: 231 Portico Ln, Tracy, CA 95377



Gurdip Singh Sandhu Homeopathic Consultant
Experienced since 1973 as prof principal chief medical office in homeopathic medical college in india. Host various news papers tv and radio station all over world for "SEHAT VIGYAN" a lecture series of creation of "life from life" and it's health problems/ diseases begining to end of life. *

Dublin ca 94568 Ph. : (408) 687-1899
Email: homeomedicine@yahoo.com
<http://www.homeomedicineatoz.com>



ਮੈਂ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੰਘ ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਲੈਕਚਰਾਂ ਦੀ ਅਗਲੀ ਕਿਸ਼ਤ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਂ।

ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਦੇਂਦੇ)
ਬੀਤੇ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਲੈਕਚਰ ਵਿੱਚ ਅਸਾਂ ਟੈਟਨਸ
ਯਾਨੀ ਧੁਨੱਖ ਵਾਅ ਬਾਰੇ ਜਾਣਿਆ ਸੀ। ਯਾਦ
ਰਹੇ ਅਸੀਂ ਬੱਚੇ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਤੇ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਜਾਣਨਗੇ ਕਾਲੀ
ਖਾਂਸੀ ਹੁੰਪਿੰਗ ਕਡ ਬਾਰੇ। ਜਿਵੇਂਕਿ ਇਸਦਾ
ਇੰਗਲਿਸ਼ ਨਾ ਹੈ whooping cough
ਇਸ ਨੂੰ ਪਰਟਿਊਸਿਸ ਜਾ ਪ੍ਰਟਿਊਸ਼ਨ ਵੀ
ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਇਹ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਛੁਤ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ ਭਾਵੰ contagious
ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਕ ਲੰਬੀ ਹੁਪ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ
ਜਦ ਲਗਾਤਾਰ ਖਾਂਸੀ ਆਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ
ਸਾਰ ਲੈਣ ਲਈ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਚਦਾ ਜਿਸ
ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਛਾਤੀ ਵਿਚਲੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆ
ਖਾਸ ਕਰ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਰਿਜ਼ਰਵ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ
ਕਦੀ ਕਦੀ ਇਸਤੇਮਾਲ ਤੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਵੀ
ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਫੈਲਾਅ ਕੇ ਆਕਸੀਜਨ ਨੂੰ ਅੰਦਰ
ਪਿੱਚਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਰਿੱਗਾ ਪਾਊਂਡੀਆਂ
ਹਨ। ਏਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ
ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆ
ਵੀ ਪੂਰਾ ਜੋ ਲਗਾ ਕੇ ਸਾਰ ਨੂੰ ਦੁਰਸਤ
ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਸਦੇ
ਫਲਸਰੂਪ ਮਿਹਦੇ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਪਿਆ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਉਲਟੀ ਰਾਹੀਂ ਬਾਹਰ ਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਗਰ ਮਿਹਦਾ ਯਾਨੀ ਸਟੈਮਿਕ
ਵਿੱਚ ਖਾਧੀ ਭੁਗਾਕ ਨਾ ਬੱਚੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਿਹਦੇ
ਦੇ ਏਰੀਏ ਵਿੱਚੋਂ ਏਸਿਡ ਤੇ ਪੈਪਸੀਨ ਦਾ
ਮਿਸ਼ਰਨ ਬਲਗਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਲਟੀ ਰਾਹੀਂ

ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਕਰਮ ਖੰਘ ਕੇ
ਉਲਟੀ ਆਉਣਾ ਉਨ੍ਹਿਂਦੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਚੱਲਦਾ
ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਬੱਚਾ ਨਿਢਾਲ ਨਹੀਂ
ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਦਾ
ਚਿਹਰਾ ਪੀਲਾ ਬੁੱਲ੍ਹ ਨੀਲੇ ਤੇ ਹੱਥ ਜਿਹੜੇ
ਖਾਂਸੀ ਕਰਦਿਆਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਗਲੇ ਦੁਆਲੇ ਗਲੇ
ਨੂੰ ਸੁਹਿਲਾਉਣ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਨਿਢਾਲ
ਹੋ ਕੇ ਮੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਖਾਂਸੀ
ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਕਰਕੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ
ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਘਾਟ ਕਰਕੇ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ।
ਬੇਂਸ਼ੱਕ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ
ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਚੈਪਟਰ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਰਹੇ ਹਾਂ
ਪਰ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਕੇਵਲ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ
ਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ ਵੱਡਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸ ਦਾ
ਪਰਕੋਪ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮੁਢਲੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨੱਕ
ਵਗਣਾ ਛਿੱਕਾ ਚੁਕਾਮ ਆਮ ਕਰਕੇ ਫਲੈ
ਵਰਗੀਆ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਈ
ਵੇਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ
ਆਮ ਕਰਕੇ ਅਣਗੋਲੀਆਂ ਵੀ ਰਹੀ ਜਾਂਦੀਆਂ
ਹਨ ਤੇ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਤੀਬਰਤਾ ਵਧਦੀ ਰਹਿੰਦੀ
ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਲਟੀ ਆਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ
ਕਨਵਲਸ਼ਨ ਯਾਂ ਦੌਰਿਆਂ ਵਰਗੇ ਹਾਲਾਤ
ਬਣਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਕ ਲੰਬੀ whoop ਯਾਨੀ
ਸੀਰੀ ਵਰਗੀ ਸਾਹ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ
ਕਿਸੇ ਖਾਲੀ ਬੱਤਲ ਵਿੱਚ ਫੁਕ ਮਾਰਨ
ਸਮੇਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਖਾਂਸੀ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਦੀ ਛਿੱਦਰ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ
ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸੀਆਂ ਨਿਢਾਲ ਹੋ

ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਕੁਝੀ ਹੋਈ ਕਾਰਬਨ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸੇ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿਚ ਆਕਸੀਜਨ ਫੇਡਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚਾਂ ਦਾ ਖਲ੍ਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨਿਛਾਲੇ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਆ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਨ ਬਚਾਉ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਾਹਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰੁਟੀਨ ਦੀਆਂ ਰਿਜ਼ਰਵ ਅਤੇ ਇਨਵੋਲੰਟਰੀ ਯਾਨੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਪਿੱਖੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਬਿਗਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਜਿਉ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦਾ ਨਰਵਸ ਸਿਸਟਮ ਨਿਛਾਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਢਿੱਲੀਆਂ ਯਾਨੀ ਗੀਲੈਕਸ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਭਾਂਡਾ ਕਾਰਬਨ ਤੇ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀਆਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀਂ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚ ਆਕਸੀਜਨ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਇਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੋਵਾਂਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਿਮਾਰੀ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਦਾ ਨਾ bacterium bordetella pertussis ਹੈ। ਇਹ ਉਪਰਲੇ ਸਾਹ ਵਿਰਿਆ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਅਸਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਨੱਕ ਅਤੇ ਗਲਾ ਮੁਢਲੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਹ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਡਰੋਪੈਲੈਟ ਇੰਡੈਕਸ਼ਨ ਵਾਂਗ ਫੈਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਖੱਬ ਰਹੀ ਸਾਹ ਰਾਹੀਂ ਛਿੱਕਾ ਜਾ ਨੱਕ ਮੁੰਹ ਦੇ ਨਿਕਲਦੇ ਮੁਆਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਵਪੀ

ਹੋਈ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਫੇਡੇ ਤੇ ਪੇਟ ਵੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੈਂਸ਼ੱਕ ਇਸ ਦੇ ਵੈਕਸੀਨ ਦੀ ਇਜਾਦ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਕਿਪ ਕਾਨੀ ਘੱਟ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਇਕ ਵੇਰ ਵੈਕਸੀਨ ਲਗਵਾ ਲੈਣਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਾ ਦਬਾਰਾ ਕਾਲੀ ਖਾਸੀ ਹੋ ਗੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਲਈ ਵਾਰ ਵਾਰ ਵੀ ਇਸਦਾ ਐਟੀਵਾਈਰਸ ਟੀਕਾ ਲਗਵਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। DTaP ਬਚਿਆ ਨੂੰ ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ TDaP ਦੇ ਵੈਕਸੀਨ ਜ਼ਰੂਰ ਲਗਵਾ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਕਾਲੀ ਖਾਸੀ ਦੌਰਾਨ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਜੋ ਅਸਰ ਨੋਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਦਾ ਭਾਰ ਘਟਦਾ ਹੈ ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੀ ਹਾਜ਼ਤ ਕੰਟਰੋਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਪੇਸ਼ਾਬ ਵਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਭਿਆਨਕ ਹਾਲਤ syncope ਯਾਨੀ ਬੇਹੋਸਦੀ ਦਾ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਤੁਰੀਨ ਵਿੱਚ ਅਗਰ ਬਿਮਾਰ ਬੱਚੇ ਦਾ ਜਾਂ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਖੱਬ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਅਗਰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਇਫੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਜ਼ ਦੀ ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ ਕੰਟਰੋਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਤਾਂ ਇਹ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਤਿੰਨ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਆਧਾ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਵਿਗੜ ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਹਦਾ ਸਮਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੰਬਾ ਤੇ ਭਿਆਨਕ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਜਦੋਂ ਇਸ ਦੇ ਵੈਕਸੀਨ ਦੀ ਇਜਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ ਉਸ ਵਕਤ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰ ਰਹਣ ਵੀ ਜਿਹਨਾਂ

ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਰੋਕਬਾਮ ਲਈ ਨਿਯਮਤ ਟੀਕਾ ਨਹੀਂ ਲਗਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਨਾ ਕਾਫ਼ੀ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਡਾਇਗਨੋਸਿਸ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੱਤਿਆਂ ਵਾਲੇ ਖਾਂਸੀ ਹੈ ਲੈਬ ਟੈਸਟ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਬੋਰਡੇਟਲਾ ਪ੍ਰਟਿਊਸਨ bacterium bordetella pertussis ਦਾ ਮਿਲਣਾ ਇਸਦੇ ਕਾਲੀ ਖਾਂਸੀ ਹੋਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਜਿਵੇਂ ਹਰ ਸਾਹ ਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਫੇਡਿੰਝਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਜਾਨਣ ਲਈ ਐਕਸਰੇ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਐਕਸਰੇ ਰਾਹੀਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਕੀਅਲਲ ਟਿਊਬਾਂ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸਟਿੱਕ ਯਾਨੀ ਚੰਭੜ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਗਈਆਂ।

(ਚੱਲਦਾ)

ਮੇਰਾ ਕਲੀਨਿਕ ਅਡਰੈਸ 7021 village park
 way dublin ca 94568 ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਫੋਨ
 ਨੰਬਰ 408 687 1899 ਜਾਂ 925 999 8278
 ਕਿਸੇ ਵੀ ਫੋਨ ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ
 ਏਂਮੇਲ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਸਿਹਤ
 ਸੰਬੰਧੀ ਸਵਾਲ ਭੇਜ ਕੇ ਜਵਾਬ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ।
 ਮੇਰਾ ਈ ਮੇਲ ਅਡਰੈਸ ਹੈ
 homeomedicine @yshoo.com

Dr. Gurdip Singh Sandhu
Homeopathic Consultant
(408) 687-1899

CAPITAL ACCOUNTING & TAX SERVICES



**Kuldip Singh
Kang**



**Sewa Singh
Bhinder**



ਸਾਨੂੰ 16 ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਤਰਜ਼ਬਾਹੇ

Same Day Plates **Same Day Plates** **Same Day Plates**

**PH : 530-669-5780 Fax : 530-669-5775,
Cell : 530-908-9386 Cell : 530-405-6020**

Tax Returns- Corporations, LLC, Non-Profits, Small Business and Individuals

ਇਹ ਦਫ਼ਤਰ ਝੀ ਐਮ ਝੀ - ਸਾਰਿੰਗ ਸੈਂਟਰ ਵਿਖ ਹੈ।

**825 East Street, Suite 110 Woodland, CA 95776
440 N Palora Ave, Suite c Yuba City Ca. 95991**

OR THEIR TRUCKING NEEDS
8 States-Same Day

ਟੱਕਿਗ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਵਿਖੇ ਨਵਾਂ ਕਦਮ

- ਟਰੱਕ ਲਾਇਸੈਂਸ ਪਲੇਟਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹੁਣ ਹਫ਼ਤਿਆਂਬੱਧੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ।
 - ਉਸੇ ਦਿਨ ਲਾਇਸੈਂਸ ਪਲੇਟਾਂ ਲੈਣ ਲਈ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ ।

TRUCKING SERVICES AVAILABLE

- IRP License Plates
 - IFTA-Fuel Tax Returns
 - MC (ICC) Authority, US DOT #
 - UCR Permits, BOC-3 Filing
 - CA#, MCP, EPN Enrollment
 - BIT-Enrollment
 - NM Permit, KYU#, NY HUT Permit
 - Oregon Permit, Oregon Bonds
 - Highway Use Tax (2290)
 - Trailer Plates, Title Transfer
 - Tax Exemption

BUSINESS SERVICES AVAILABLE

- Tax Services : Individual, Small Business
 - Computerized Accounting
 - Financial Statement
 - Monthly Sales Tax Reports
 - Payroll Services

CALIFORNIA DMV LIV. # 40524

10 ਸਾਲੇ ਲੋਕ 13-19 ਜੁਲਾਈ 2022



ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਟਾਕਟਨ ਦੇ ਮਹਾਨ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਥਾਨ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਟਾਕਟਨ (ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ)

1930 South Sikh Temple St, Stockton, CA 95206

Pacific Coast Khalsa Diwan Society (EST-1912)

Committed. To Khalistan

(A Historical Land Mark of CA)

ਪੀਵਹੁ ਪਾਹੁਲ ਖੰਡਧਾਰ ਹੋਇ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਜਾਰ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਟਾਕਟਨ ਵਿਖੇ



23 ਜੁਲਾਈ ਸ਼ਨੀਵਾਰ 2022

ਸਵੇਰੇ 9.00 ਵਜੇ

ਸਮੂਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਜੀ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦਰਜ ਕਰਵਾਓ
ਅਤੇ ਕੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨੀ ਜੀ।

ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

(209) 625-7500

ਸਮੂਹ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਟਾਕਟਨ California USA

ਜਥੇਦਾਰ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਦਾ ਢਾਡੀ ਜਥਾ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹੁ ||
ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ
ਉਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਸਤਿਸਿੰਗਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਸੰਗਤ
ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ
ਕੀਰਤਨੀਏ, ਪ੍ਰਚਾਰਕ, ਢਾਡੀ ਜਥੇ,
ਕਵੀਸ਼ਗੀ ਜਥੇ ਸੁਣਦੇ ਸੀ ਤਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਚਾਉਂ
ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੌਚਦੇ ਸੀ, ਕੀ
ਅਸੀਂ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਢਾਡੀ
ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਟੀਚਰ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ।
2003 ਵਿਚ ਫਿਰ ਸਾਨੂੰ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਭਾਈ ਸੇਵਾ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਸੰਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼
ਸਮਝਾਇਆ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ
ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਜੀਵਨ ਜਾਚ
ਸਿੱਖੋ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਲਉ, ਕੀਰਤਨ
ਸਿੱਖੋ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਸਿੱਖਾਓ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸੀਂਰਵਾਦ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ
ਸਿੱਖਣ ਦਾ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ।



ਮੇਰੀ ਸਿੱਖਣੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਬੁਹਤ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਲੈਂਦੇ
ਸੀ (ਜਾਣਦੇ ਸੀ) ਬੇਟੀਆਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਦਾਖਲਾ
ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ
ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਦੇਣੀ
ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ
ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਵੱਡੀ ਬੇਟੀ ਨੂੰ ਵੀ
ਨਾਲ ਲਿਜਾਣਾ ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ
ਭਰਨੀ ਤਾਂ ਕਿ ਦੇਖ ਕੇ ਹੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਨ
ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਜਾਗੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੀ ਸਿੱਖੀਏ।
3 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਬੇਟੀ ਸਟੇਜ

ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਈ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਬੇਟੀ
ਸਾਡੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ
ਅਕਾਲ ਅਕੈਡਮੀ ਮੱਖਣਗੜ੍ਹ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ)
ਵਿਚ ਐਡਮਿਸ਼ਨ ਦਿਵਾਇਆ ਤਾਂ ਸਕੂਲ
ਵਿਚ ਵੀ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਮਿਲਦੀ
ਰਹੀ। ਸੰਨ 2012 ਵਿਚ ਉਸਤਾਦ ਭਾਈ
ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ (ਨਤਾਲੋਂ) ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ
ਹੋਈ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ
ਅਸੀਂ ਕੀਰਤਨ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਸਾਰਾ
ਪਰਿਵਾਰ। ਕਹਿੰਦੇ ਤੁਹਾਡੇ ਲਾਗੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ

ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ
ਅਸੀਂ ਕਲਾਸਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ
ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਆ ਜਾਇਆ ਕਰੋ। ਉਦੋਂ 'ਤੋਂ ਅਸੀਂ
ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਸਿੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ
ਤਾਈਂ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਬੱਚੀਆਂ ਦਾ
ਹਰਮੌਨੀਅਮ ਤੇ ਹੱਥ ਵਧੀਆ ਚੱਲ ਪਿਆ।
ਫਿਰ ਮਨ ਵਿਚ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ
ਢਾਡੀ ਵਾਰਾਂ ਸਿੱਖਾਈਆਂ ਜਾਣ। ਅਸੀਂ ਢੱਡ,
ਸੰਗਰੀ ਖਰੀਦੀ।
ਸੰਨ 2018 ਵਿਚ ਪੰਜ ਦੇ ਮਹਾਨ

ਢਾਡੀ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਕਡਿਆਣਾ ਨਾਲ ਢੱਡ
ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਅ ਰਹੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਸਾਡੀ ਛੋਨ 'ਤੇ ਗੱਲ ਕਰਵਾਈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ
ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਢਾਡੀ ਕਲਾ ਦੀ ਸੰਖਿਆ
ਲੈਣੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤੇ
ਹੁਣ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਨੇ। ਫਿਰ ਭਾਈ
ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਣੂ
ਸਰਬਜੀਤ ਮਾਸਟਰ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਵਾਈ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਬੇਟੀ ਨੇ ਸੰਗਰੀ ਸਿੱਖੀ। ਫਿਰ
ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੱਕਿੱਕ (ਮੋਗਾ) ਸੰਗਰੀ
ਮਾਸਟਰ ਤੋਂ ਵੀ ਸੰਗਰੀ ਦੀਆਂ ਕਲਾਸਾਂ
ਲਾਉਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਨਿਧਾਨ
ਸਿੰਘ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰੀ ਸੰਗਰੀ ਮਾਸਟਰ ਤੋਂ ਵੀ
ਆਨਲਾਈਨ ਕਲਾਸਾਂ ਲਗਾ ਰਹੀ ਹੈ ਬੇਟੀ।
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ
ਉਸਤਾਦਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ
ਅਸੀਂ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਜਾ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾ
ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਢਾਡੀ ਵਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਕਥਾ
ਰਾਹੀਂ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਤਿਹਾਸ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰ
ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸੰਗਰਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ
ਸਤਿਕਾਰ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਜਦੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਛੋਟੀਆਂ
ਛੋਟੀਆਂ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ,
ਢਾਡੀ ਵਾਰਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਦੇਖਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ
ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਲਾਈਏ।

Youtube Channel
Dhad Hardev Singh Khalsa
Kotfatuhi Wale
98723-71745

ਮਾਣਾ ਗਦਾਰਾ ਨੁ

DHADI JATHA BHAI HARDEV SINGH KHALSA KOTFATUHI WALE
Dhad :Rajwinder Kaur , Parneet Kaur Sarangi Vadak : Gurneet Kaur

USTAD SARANGI VADAK
HARDEV SINGH SANDWAN
USTAD
SUKHINDER SINGH ANMOL
WRITER
JATINDER SINGH NOORPURI

ਪੰਜ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਢਾਡੀ ਜਥਾ

ਪੰਜਾਬ ਢਾਡੀ ਜਥਾ

ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ
ਗੁਰਵਮਈ ਇਤਿਹਾਸਕ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ

ਜਥੇਦਾਰ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਢਾਡੀ ਜਥਾ

ਬੀਬੀ ਗੁਰਨੀਤ ਕੌਰ ਸੰਗਰੀ ਮਾਸਟਰ, ਬੀਬੀ ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਢਾਡੀ, ਬੀਬੀ ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਢਾਡੀ

98723-71745, 98721-71617

ਪਿੰਡ ਕੋਟ ਫੜੂਹੀ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਗਾ, M.D., C.M.D, ਸਟਰ ਹਸਪਤਾਲ (ਫੇਅਰ ਫੀਲਡ-ਵਲੋਂ) ਵਿਚ ਮੈਡੀਕਲ ਬੋਰਡ ਵਲੋਂ ਡਬਲ ਬੋਰਡ ਸਰਟੀਫਾਈਡ ਹਨ। ਅਮੈਰੀਕਨ ਮੈਡੀਕਲ ਬੋਰਡ ਵਲੋਂ ਡਬਲ ਬੋਰਡ ਸਰਟੀਫਾਈਡ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਲ 2006 ਵਿਚ 'ਸੀਨੀਅਰ ਹੈਲਥ ਹੀਰੋ' ਦਾ ਪੁਰਸ਼ਕਾਰ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਡਾ. ਪੁੱਗਾ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ, ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਮੁੱਢਲੀ ਮੈਡੀਕਲ ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ। ਡਾ. ਪੁੱਗਾ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਫੇਅਰਫਾਲਡ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਬਤੌਰ ਦੇਅਰਮੈਨ, ਪਲੈਨਿੰਗ ਕਿਤਾਬ 'ਹੈਲਥ ਗਾਈਡ' ਜਿਆਰੀਆਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਰੋਕਥਾਮ, ਬਚਾਅ, ਘਰੇਲੂ ਇਲਾਜ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਵਿਖਾਈਏ ਬਚੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸਦੀ ਹੈ। ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਗਾ ਵੱਲੋਂ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਲਿਖੀ ਆਪਣੀ ਹੀ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹੀ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ 'ਹੈਲਥ ਗਾਈਡ' ਵਰਗੀ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ ਜੋ ਸੇ ਆਮ ਵਿਅਕਤੀ ਪੜ੍ਹ ਸਕੇ, ਸਮਝ ਸਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ ਮੌਹ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਵਰਤ ਸਕੇ। ਇਹ ਕਿਤਾਬ 'ਹੈਲਥ ਗਾਈਡ' ਸਭ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ' ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗਾਰ ਛਾਪ ਕੇ ਮਾਣ ਹਾਸਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਡਾ. ਪੁੱਗਾ ਨਾਲ gpdhugga@gmail.com -ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ



ਹੈਲਥ ਗਾਈਡ

ਹਰਨੀਆ

ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਅਤੇ ਜ਼ੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਪੇਟ ਦੇ ਕਿਸੇ ਨਾਜ਼ੂਕ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਆਵੇ, ਉਸਨੂੰ ਹਰਨੀਆ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਰਨੀਆ ਪੇਟ ਅਤੇ ਲੱਤ ਦੇ ਜੋੜ ਵਾਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕਦੇ ਕਦੇ ਇਹ ਪੁੰਨੀ ਜਾਂ ਪੁੰਨੀ ਦੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਰਨੀਆ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਨ :

- ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਾਰ ਉਠਾਉਣਾ।
- ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਚੱਲ ਰਹੀ ਖਾਂਸੀ।
- ਪੇਟ ਦੇ ਅਪ੍ਰੋਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ।
- ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਦੀਵਾਰਾਂ।
- ਕਬਜ਼ਾ ਦੇ ਕਾਰਨ ਮਲ ਤਿਆਗਣ ਸਮੇਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾਉਣ ਨਾਲ।

ਲੱਛਣ :

- ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਦਬਾਅ ਜਾਂ ਦਰਦ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਾ।
- ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹਿੱਸਾ ਜੋ ਦਬਾਉਣ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਧਕੇਲਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
- ਭਾਰ ਉਠਾਉਣ ਜਾਂ ਖਾਂਸੀ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਦਰਦ ਹੋਣਾ।
- ਖਾਂਸੀ ਜਾਂ ਭਾਰ ਉਠਾਉਣ ਨਾਲ ਹਰਨੀਆਂ ਦਾ ਵੱਧਣਾ।

ਰੋਕਥਾਮ/ਬਚਾਅ :

- ਉਹ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਬੰਦ ਕਰੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਉਣਾ ਪਵੇਂ ਜਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਦਰਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ।
- ਭਾਰ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਸਹੀ ਤਰੀਕਾ ਅਪਣਾਓ :
- (ਉ) ਜਦੋਂ ਭਾਰ ਉਠਾਉਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਗੱਡੇ ਝੁਕਾਓ ਜਾਂ ਮੌੜੋ, ਪਿੱਠ ਸਿੱਧੀ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਭਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਗੋਰ ਦੇ ਕੋਲ ਰੱਖੋ।
- (ਅ) ਆਪਣੀਆਂ ਬਾਂਹਵਾਂ ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇਵੇ।
- (ਇ) ਭਾਰ ਉਠਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਕਮਰ ਨੂੰ ਨਾ ਝੁਕਾਓ।

ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਹਤ ਹੀ ਤੁਹਾਡਾ ਅਸਲੀ ਸ਼ਰਮਾਈਆ ਹੈ

ਹੈਲਥ ਗਾਈਡ

ਆਮ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਖਾਸ ਜਾਣਕਾਰੀ

125 ਤੋਂ ਵੱਧ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ

- ਜਾਣਕਾਰੀ
- ਰੋਕਥਾਮ/ਬਚਾਅ
- ਘਰੇਲੂ ਇਲਾਜ
- ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਵਿਖਾਈਏ

ਡਾਕਟਰ ਸਿੰਘ ਪੁੱਗਾ, ਐਮ.ਡੀ., ਸੀ.ਐਮ.ਡੀ.

ਡਿਪਲੋਮੇਟ ਅਮੀਰੀਕਨ ਬੈਕਲ ਅਡ ਮੈਡੀਕਲ ਸਪੈਸ਼ਾਲਿਟੀਸ

(ਸ) ਜੋ ਭਾਰ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਨਾ ਉਠਾਓ।

- ਕਸਰਤ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਕਤਵਰ ਬਣਾਓ।
- ਕਬਜ਼ ਤੋਂ ਬਚੋ ('ਕਬਜ਼' ਦਾ ਅਧਿਆਇ ਪੜ੍ਹੋ)।

ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਵਿਖਾਈਏ :

- ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਪੇਟ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਸੋਜ਼ਿਸ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵਧਿਆ ਹੋਇਆ ਹਿੱਸਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ।
- ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਉੱਭਰੇ ਹੋਏ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਪੇਟ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਾ ਪੱਕ ਸਕੋ।
- ਦੋਵੇਂ ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਅਚਾਨਕ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਰਦ ਹੋਣ ਲੱਗੇ।
- ਉੱਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹਿੱਸਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਲ, ਸੁੱਜਿਆ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਦਰਦ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਹਿੱਚਕੀਆਂ

ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਡਾਇਆਫਾਊਮ (ਮਾਸਪੇਸ਼ੀ ਜੋ ਛਾਤੀ ਅਤੇ ਪੇਟ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕਰਦੀ ਹੈ) ਦੇ ਇੱਕਦਮ ਸਪਾਜ਼ਮ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਡਾਇਆਫਾਊਮ ਦਾ ਸਪਾਜ਼ਮ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਰ ਇੱਕਦਮ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬਾਹਰ ਆਉਂਦੇ ਸਾਹ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਜੇ ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਖਾਣ ਅੰਦਰ ਲੰਘਾਉਣ ਅਤੇ ਸੌਣ ਵਿੱਚ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੋ ਜ਼ਕਦੀ ਹੈ। ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਮ ਕਰਕੇ ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਕੁਝ ਮਿੰਟਾਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ

ਤੱਕ ਰਹਿ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਜੋ 48 ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਦਿਖਾਓ।

ਕਾਰਨ :

- ਜ਼ਿਆਦਾ ਖਾਣਾ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਵਿੱਚ ਖਾਣਾ।
- ਸਟੈਂਸ।
- ਸਰਾਬ।

4. ਖਾਣ ਸਮੇਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਵਾ ਅੰਦਰ ਲੰਘਾਉਣੀ।

5. ਠੰਡਾ ਅਤੇ ਗਰਮ ਖਾਣਾ ਨਾਲ ਨਾਲ ਖਾਣਾ।

ਘਰੇਲੂ ਇਲਾਜ :

- ਆਪਣੇ ਸਾਰ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ 1 ਤੋਂ 10 ਤੱਕ ਗਿਰੋਂ।
- ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪੀਓ।
- ਇੱਕ ਚਮਚ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਮਿੱਠੀ ਚੀਜ਼ ਖਾਓ।
- ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਲਿਫਾਫੇ ਨੂੰ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਸਾਹ ਲਵੋ।

ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਵਿਖਾਈਏ :

- ਜੇ ਹਿੱਚਕੀਆਂ 48 ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਬੰਦ ਨਾ ਹੋਣ।
- ਜੇ ਇਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਖਾਣ ਜਾਂ ਸੌਣ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟ ਹੋਵੇ।

3. ਜੇ ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟ ਹੋਵੇ।

4. ਜੇ ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟ ਹੋਵੇ।

ਅਕੁਪੰਕਚਰ ਵੀ ਨਾ ਹਟਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਿੱਚਕੀਆਂ ਲਈ ਡਾਇਟੇਮੰਡ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

(ਚਲਦਾ)

ਇਹ ਕਾਲਮ ਤੁਹਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਹੈ, ਜੇ ਬਿਮਾਰੀ ਉਚਿਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਦਿਖਾਓ।

ਖੱਬਾ ਇਨਕਮ ਟੈਕਮ ਅਤੇ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ

ਇੱਕੋ ਜਗ੍ਹਾ ਅਤੇ ਇੱਕੋ ਛੱਤ ਹੇਠ ਆਪ ਜੀ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਨਕਮ ਟੈਕਸ (ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ, ਬਿਜਨੇਸ, ਪਰਸਨਲ), ਰੀਅਲ ਅਸਟੇਟ, ਲਾਈਫ ਇੰਸ਼ੋਰੈਂਸ, ਉਬਾਮਾ ਕੇਅਰ, ਮੈਡੀਕੇਅਰ, ਪਾਸਪੋਰਟ ਰਿਨਿਊ, ਵੀਜ਼ਾ, ਸਿਟੀਜ਼ਨਸ਼ਿਪ, ਗਰੀਨ ਕਾਰਡ, ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ, R-1 ਵੀਜ਼ਾ, ਫੈਮਿਲੀ ਪਟੀਸ਼ਨ ਫਾਈਲਿੰਗਜ਼ ਜਾਂ ਫਿਰ IRS ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੀ ਮਸਲਾ।

ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇਥੇ MEDICARE BENEFITS

ਲਈ ਅਪਲਾਈ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਅਤੇ ਮੈਡੀਕੇਅਰ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲਈ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ ਜੀ



Get more BENEFITS
at No Cost \$0 Premium

Rakhra Tax & Immigration

3073 W Ashlan Ave <> Fresno, CA 93722

Ph. (559) 243-9200,
Fax (559) 549-6211

or visit

www.rakhrataxservice.com

or avtar06@gmail.com



Valley Real Estate Center



Homes Available Sell, Buy and Invest
For Residential, Business and Investment Properties
in the entire Bay Area and Central Valley

Harry Singh



CA BRE Licence #02048033
(925) 389-9853



ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ ਪੰਥਕ ਸੜਾ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਉਘੇ ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਵਜੋਂ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਨੇ ਪੰਥਕ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੂਝ-ਸਮਝ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ ਜੀ ਇੱਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਤੀ ਦੀ ਨਿਧਨ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀ ਨਿਧਨ ਵਿਚ ਅਵਾਜ਼ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 1973 ਵਿਚ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੀ ਪਟਨਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਐਲ.ਐਲ.ਬੀ. ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਵਕਾਲਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਟੀ.ਵੀ. ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਪੇਸ਼ੇ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ। ਆਪ 2003 ਤੋਂ 2011 ਈ। ਤੱਕ ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ ਰਸਾਲੇ ਦੇ ਐਡੀਟਰ ਰਹੇ। ਆਪ ਪੰਥਕ, ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਸਲਿਆਂ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ ਪੈਨਲ ਅਤੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਭੁਲਾਨਤਮਿਕ ਅਧਿਐਨ ਵਰਗੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਗਹਿਰ-ਗੰਭੀਰ ਖੋਜੀ ਬਣਕੇ ਪੰਥ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਹਿਤਾਂ ਲਈ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਕਈ ਗੁਸ਼ਟਰੀ ਅਤੇ ਅੰਤਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ ਵਿਚ ਖੋਜ ਭਰਪੂਰ ਪਰਚੇ ਪੜ੍ਹੇ। “ਇਕ ਖਤ ਭਾਈ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ” ਅਤੇ “ਦਸਤਾਰ ਕਿ ਟੋਪੀ” ਆਪ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਛਾਪਿਆ। ਆਪ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੁਆਰਾ ਪੰਥਕ ਮਸਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਬਾਣੀਏਆਂ ਕਈ ਸਥ ਕਮੇਟੀਆਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵਜੋਂ ਵੀ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਰਹੇ। ਆਪ ਦੀ ਲਿਖੀ ਇਹ ਹੱਥੀ ਪ੍ਰਸਤਕ ਸਾਖੀ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਜੀ ਕੀ” ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੰਥ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨੂੰ ਵੀ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਆਪਜੀ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਪੰਥਕ ਨਜ਼ਰ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਵਰਤੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਭਰਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਸ਼੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਇਥੋਂ ਪੰਥ ਲਈ ਜਾਰੀ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ ਜੀ ਕੌਸ਼ ਨੂੰ ਆ ਰਹੀਆਂ ਦਰਸ਼ਨ ਖਤਰਿਆ ਉਪਰ ਬੇਬਾਕੀ ਦੇ ਨਾਲ ਬੋਲਦੇ ਅਤੇ ਕੌਸ਼ ਨੂੰ ਅਗਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਹਫ਼ਤੇ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਆਰਟੀਕਲ ਛਾਪਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ ਪਾਠਕ ਇਸਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਕੌਸ਼ ਦੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਗੇ ਅਤੇ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਠੀਕ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਤ ਕਰਨਗੇ : ਧੰਨਵਾਦ ਸਾਹਿਤ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਬਾਲਸਾ

ਸਿੱਖ ਦੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ‘ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ’ ਅਤੇ ‘ਗੁਰੂ ਪੰਥ’ ਦੇ ਦੋ ਸੀਮਾ ਸਤੰਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸੀਮਿਤ ਹੈ। ਸਾਂਚੇ ਸੋਚ ਨਿੱਜੀ ਨਾਲੋਂ ਉਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ‘ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ’ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ, ਹਾਜ਼ਰੀ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਤਹਿਤ ‘ਗੁਰੂ ਪੰਥ’ ਮਰਯਾਦਾ ਨੀਅਤ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਮਰਯਾਦਾ ਲਫ਼ਜ਼, ਸੰਗਯਾ ‘ਮਰਯਾਦਾ’ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਲਫ਼ਜ਼ੀ ਅਰਥ ਹਨ-ਨਦੀ ਦੇ ਦੋ ਕਿਨਹੇ। ਜੇ ਤਾਂ ਨਦੀ ਦਾ ਵਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰਿਆਂ, ਮਰਯਾਦਾ ਦੇ ਵਿਚ ਸੀਮਿਤ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਮਰਯਾਦਾ ਹੈ, ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ, ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ ਪਰ ਜੇਕਰ ਇਹ ਕਿਨਾਰੇ ਤੋਂ ਦੱਤ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਹੜ੍ਹ ਅਤੇ ਭਾਗੀ ਹੋ ਨਿਭਦੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਹੈ, ‘ਜੇ ਇਸਤਰੀ ਜਾਂ ਪੁਸ਼ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ, ਦਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ (ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ) ਦੀ ਪਦਵੀ, ਬੀੜ ਦੀ ਨਿਰੋਲਤਾ ਆਦਿ ਮੁਢਲੇ ਮਸਲਿਆਂ ’ਤੇ ਨਿਰਣਾ (ਗੁਰਮਤਾ) ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਸਾਧਾਰਨ ਜਾਂ ਅੰਡ ਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਜਾਂ ਭੋਗ ਚਲਦੀ ਸਥਾਨਕ ਰੀਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਗੁਰਮਤਾ ਉਤੇ ਜਾਣਿਆ ਹੈ। ਇਕ ਆਮ ਭੁਲੋਖਾ ਹੈ ਜਾਂ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ ਰਾਗਮਾਲਾ ਪੜ੍ਹੇ, ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਨਾ ਪੜ੍ਹੇ। ਇਹ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਇਕ ਮਦ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਛੋਟ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹੈ। ਪਰ ਰਾਗਮਾਲਾ ਦੇ ਮੁੱਦੇ ’ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ‘ਮੁੰਦਾਵਣੀ’ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖ ਕੇ ਬੋਲੋੜੇ ਵਾਦ-

ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਝਰੋਖੇ ਵਿਚੋਂ

ਮੰਦਾਵਣੀ

ਨਿਸ਼ਚਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਧਰਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ, ਉਹ ਸਿੱਖ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਦਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ’ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਮੁਢਲੀ ਸ਼ਰਤ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਮੁਤਾਬਿਕ ‘ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ’ ਦੀ ਪਦਵੀ, ਬੀੜ ਦੀ ਨਿਰੋਲਤਾ ਆਦਿ ਮੁਢਲੇ ਮਸਲਿਆਂ ’ਤੇ ਨਿਰਣਾ (ਗੁਰਮਤਾ) ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਚੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਆਮ ਭੁਲੋਖਾ ਹੈ ਜਾਂ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ ਰਾਗਮਾਲਾ ਪੜ੍ਹੇ, ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਨਾ ਪੜ੍ਹੇ। ਇਹ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਇਕ ਮਦ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਛੋਟ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹੈ।

ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਗੁਰਮਾਲਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ (ਹਕੀਕਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਸਥਾਨ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ) ਤਾਂ ਉਥੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਪੜ੍ਹੀ ਨਾ ਆਪ ਹੁਦਾਰਾਪਨ ਅਤੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਬਿਖਮਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਗਿ. ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੱਖ ਟਕਸਾਲੀ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਿਖੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਇਕ ਸਮਾਜਮ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ ਕੀ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੱਸ ਕੇ ਕਿਹਾ, ‘ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਦੀ ਹੈ।’ ਪਰ ਰਾਗਮਾਲਾ ਦੇ ਮੁੱਦੇ ’ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ‘ਮੁੰਦਾਵਣੀ’ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖ ਕੇ ਬੋਲੋੜੇ ਵਾਦ-

ਗੁਰਮਾਲਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ (ਹਕੀਕਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਸਥਾਨ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ) ਤਾਂ ਉਥੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਪੜ੍ਹੀ ਨਾ ਆਪ ਹੁਦਾਰਾਪਨ ਅਤੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਬਿਖਮਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਗਿ. ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੱਖ ਟਕਸਾਲੀ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ਆਇਆ ਜਦ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਦੇ ਜਾਹਿਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਕਾਲਾ ਅਫ਼ਗਾਨਾ ਦੇ ਸਮਰੱਥਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਏਂਜੰਡੇ ਨੂੰ ਅੰਗੇ ਤੌਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। ਪਰ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਨਾਅ ਟਕਰਾਅ ਵਿਚ ਪੈਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਦੇ ਨਿਰਣੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਗਦਾਵਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤਸੱਲੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ‘ਤੇ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਲਗਾਈ ਤਨਖਾਹ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਲੋੜ ਹੈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨਿਰੋਲਤਾ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ ਵੱਲ ਮੁਖਾਂਤਿਬ ਹੋਣ ਦੀ, ਨਾ ਕਿ ਨਵੇਂ ਵਿਦਵਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਦੀ।

ਬੜੇ ਬੇਆਬਰੂ ਹੋ ਕਰ ਤੇਰੇ ਕੂਚੇ ਸੇ...

ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਅਜੋਕੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟਰੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਸੀਅਲ ਜਾਂ ਨਿਰੰਕੁਸ਼ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚ ਵੀ ਅਕਸਰ ਇਤਿਹਾਸ ਆਪਣੇ-ਅਪ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਠੋਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰੱਪੱਕ ਮਿਸਾਲ ਸਾਡੇ ਸਾਮਣੇ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀਟੋਨ ਦੇ ਤਾਕਤਵਰ, ਆਪਹੁਦੇ, ਹੰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬੋਰਿਸ ਜਾਨਸਨ ਨੂੰ 48 ਵੰਡਿਆਂ ਵਿਚ 50 ਮੰਤਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਵਿਰੁੱਧ ਬਾਣੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਬੇਡਰੋਸ਼ੀ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਸਤੀਫ਼ੇ ਦੇ ਜਾਣ ਕਾਰਨ 7 ਜੁਲਾਈ 2022 ਨੂੰ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕੀਤਾ।

ਬੋਰਿਸ ਜਾਨਸਨ ਦਾ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਵਰਗੇ ਹੰਕਾਰੀ, ਸਿਰੀਜੀ, ਅੜੀਅਲ ਰਾਜਨੀਤੀਵਾਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਸ ਕੈਬਿਨੀਟ ਦੇ ਗਠਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਇਕ ਮਦ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਛੋਟ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹੈ। ਅਤੇ ਬੋਰਿਸ ਜਾਨਸਨ ਤਾਜ਼ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਂਗ ਫਿੱਲੋਂ ਉਸ ਦੀ ਸਾਹਮਣੇ ਵਿਚ ਬਿਖੀ ਹੈ। ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਸ ਕੈਬਿਨੀਟ ਦੇ ਗਠਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਇਕ ਮਦ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਛੋਟ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹੈ। ਅਤੇ ਬੋਰਿਸ ਜਾਨਸਨ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀਟੋਨ ਦੇ ਵਿਚ ਬਿਖੀ ਹੈ। ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਸ ਕੈਬਿਨੀਟ ਦੇ ਗਠਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦ

ਜਬਰ ਜਨਾਹ ਮਮਲਾ

ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਬੈਂਸ ਵੱਲੋਂ ਆਤਮਸਮਰਪਣ



ਲੁਧਿਆਣਾ : ਜ਼ਬਰ-ਜਨਾਹ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਭਗੋੜੇ ਹੋਏ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਨੇ ਆਖਰ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੇ ਸਾਬੀਆਂ ਸਣੋ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੀ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਆਤਮਸਮਰਪਣ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ਼ਨੇਰ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਪੂਰੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾ ਰੱਖੀ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਆਪਣੇ ਸਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਅਦਾਲਤ ਪੁੱਜੇਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਹੀ ਗ੍ਰਾਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਬੈਸ ਭਰਾ ਅੱਜ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਧਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਬੈਸ ਦੇ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਪੁੱਜ ਕੇ ਆਤਮਸਮਰਪਣ ਕਰਨ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹੀ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਉੱਚ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੀ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਪੁਲੀਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਅੱਗੇ ਸਾਰੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਦਾ ਪੱਜ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਪੁਲੀਸ ਗਿਆਂਡ ਮੰਗਿਆ ਪਰ ਦੌਵਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਸਣੋ ਸਾਰੇ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਪੁਲੀਸ ਗਿਆਂਡ 'ਤੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਲੀਸ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਗੱਢ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਮੋਬਾਈਲ ਤੇ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਾਮਾਨ ਬਰਮਦ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੀ ਇੱਕ ਅੰਤਰ ਨਾਲ ਜ਼ਬਰ ਜਨਾਹ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਤੇ ਲੋਕ ਇਨਸਾਫ਼ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੁਪਰੀਮ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ, ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਮਾ ਬੈਸ, ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਦੀਪ ਸ਼ਰਮਾ ਗੋਗੀ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਤੇ ਜਸਬੀਰ ਕੌਰ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਭਗੋੜਾ ਐਲਾਨਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗ੍ਰਾਫ਼ਤਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਸਾਰੇ ਇੱਧਰ-ਉੱਧਰ ਭੱਜ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਦੇ ਭਰਾ ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ 'ਤੇ ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਤੋਂ ਫਿਲਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਕਿਆਸ ਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਬਾਕੀ ਸਾਬੀਆਂ ਸਮੇਤ ਆਤਮ ਸਮਰਪਣ ਕਰਨਗੇ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਪੁਲੀਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਾਫ਼ਤਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਸਥਿਤੀ ਅਜਿਹੀ ਬਣੀ ਕਿ ਅੱਜ ਸੇਵੇਰੇ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਤੇ ਜੱਜ ਦੇ ਵੀ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਤੇ ਬਾਕੀ ਮੁਲਜ਼ਮ ਅਦਾਲਤ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਜੱਜ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਬੀਆਂ ਸਣੋ ਆਤਮ ਸਮਹਾਪਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦੱਸਣੋਗੇ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਬਰ ਜਨਾਹ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਪਿਛਲੇ ਕਰੀਬ ਇੱਕ ਸਾਲ ਤੋਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤਕਰਤਾ ਅੰਤਰਾਂ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਦੀ ਗ੍ਰਾਫ਼ਤਾਰੀ ਲਈ ਪੁਲੀਸ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਫ਼ਤਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਧਰਨਾ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ। ਕਈ ਧਰਨੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਦੱਸ ਲਾਏ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਤਤਕਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਨੂੰ ਗ੍ਰਾਫ਼ਤਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦੇ ਰਹੀ। ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਹਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੈਸ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਵਧਣ ਦੇ ਵੀ ਅਸਾਰ ਸਨ। ਭਗੋੜਾ ਐਲਾਨੇ ਜਾਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਬੈਸ ਦੇ ਗ੍ਰਾਫ਼ਤਾਰ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕਿਸ਼ਨੇਰ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ ਕਿਰਕਿਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ।

ਅਜਾਦੀ ਦੀ 75ਵੀਂ ਵਰ੍ਗੀਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਕਿੱਟ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਰਵਾਏ



ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ: ਆਜਾਂਦੀ ਦੀ 75ਵੀਂ ਵਰ੍ਗੇਂਚ ਨੂੰ ਸਮਝਿਤ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿੱਦਿਅਕ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਕਿੱਟ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਗੰਭੀਰਪੁਰ ਲੋਅਰ, ਸੈਂਟਰ-ਢੇਰ, ਸਿੱਖਿਆ ਬਲਾਕ-ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ-ਰੂਪਨਗਰ ਦਾ ਸਕਿੱਟ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਦੂਸਰਾ ਸਥਾਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਲਾਕ-ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗੰਭੀਰਪੁਰ ਲੋਅਰ ਸਕੂਲ ਦਾ ਕੋਰੀਓਗਾਫ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਸਥਾਨ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੈਂਟਰ-ਪੱਧਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦਾ ਕੋਰੀਓਗਾਫ਼ੀ ਅਤੇ ਸਕਿੱਟ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਤਿਲਾ ਸਥਾਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤਹਿਸੀਲ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਕੂਲ ਨੇ ਸਕਿੱਟ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤਹਿਤ ਦੂਸਰਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੀ ਮੁਖਾਰਕਬਾਦ ਸਮੁੱਚੇ ਸਟਾਫ਼ ਵੱਲੋਂ ਸਮੁੱਖ ਵਿੱਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਮੁੱਖੀ ਮੈਡਮ ਅਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਪਰਮਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਉੱਘੇ ਲੇਖਕ ਮਾਸਟਰ ਸੰਜੀਵ ਪਰਮਾਣੌਰ, ਵਿੱਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਤਹਿਸੀਲ ਪੱਧਰੀ ਵਿੱਦਿਅਕ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ ਅਤੇ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਜੋਤ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਨ।

ਸੁਨਾਮ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸਕਲਾਂ ਦੇ
ਹੱਲ ਲਈ ਜੀਅ-ਜਾਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਾਂਗਾ : ਅਮਨ ਅਰੋੜਾ

ਸੁਨਾਮ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ: ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕੈਬਨਿਟ ਵਿੱਚ ਸੂਚਨਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸੰਪਰਕ, ਨਵੀਂ ਤੇ ਨਵਿਆਉਣਯੋਗ ਉੱਤਰਾ ਅਤੇ ਮਕਾਨ ਉਸਾਰੀ ਤੇ ਸਹਿਰੀ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਵਜੋਂ ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਸਹਿਰ ਸੁਨਾਮ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਅਮਨ ਅਰੋੜਾ ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਅਮਨ ਅਰੋੜਾ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਰਕ 'ਤੇ ਵੀ ਦੇਸ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਨੂੰ ਸਰਧਾ ਦੇ ਛੁੱਲ ਭੇਟ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੀ ਲੜਾ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਲੋਕ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸਥਾਨਕ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਖੇ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਰਸਮੀ ਸਲਾਮੀ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਵਜੋਂ ਮਿਲੀ ਨਵੀਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸੁਕਰਾਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਅਮਨ ਅਰੋੜਾ ਵੱਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਰੋਡ ਸੋਅ ਵੀ ਕੱਢਿਆ



ਗਿਆ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹਲਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਅਮਨ ਅਰੋੜਾ ਦੇ ਸਵਾਗਤ ਲਈ ਨਗਰ ਕੇਂਸਲ, ਮਾਤਾ ਮੌਦੀ ਚੌਂਕ, ਅਗਰਸੈਨ ਚੌਂਕ, ਪੁਗਾਣੀ ਅਨਾਜ ਮੰਡੀ, ਨਵਾਂ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਪੀਂਗ ਵਾਲਾ ਗੇਟ ਤੇ ਸਿਨੇਮਾ ਰੋਡ 'ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮਾਗਮ ਵੀ ਰੱਖੇ ਗਏ।

**ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੱਬੇਬੰਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ‘ਅਗਨੀਪੱਥ’
ਦੇ ਵਿਰੋਧ ’ਚ ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਵਿਖੇ ਰੋਸ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ**

ਦਿੱਲੀ : ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਸਾਲ ਲਈ
ਆਰਜੀ ਤੁੰਤੇ ਠੇਕਾ ਭਰਤੀ ਦੀ ਸਕੀਮ
“ਅਗਨੀਪੱਥ” ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਇੱਥੇ
ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਵਿਖੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨੌਜਵਾਨ
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੱਬੇਂਦੀਆਂ ਨੇ ਰੋਸ਼ਨ
ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੇਂਦਰ
ਸਰਕਾਰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਵਾਅਦਾ ਕਰਕੇ
ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਆਈ ਸੀ ਕਿ ਹਰ ਸਾਲ ਦੋ
ਕਰੋੜ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਭਾਜਪਾ
ਦੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਸ਼ਾਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵਾਅਦੇ
ਮੁਤਾਬਕ ਸੌਲਾਂ ਕਰੋੜ ਨੌਕਰੀਆਂ
ਮਿਲਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਉਲਟਾ
ਇਹ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬੇਰੁਜਗਾਰਾਂ
ਦੀ ਗਿਣਤੀ 44 ਕਰੋੜ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।
ਇਹਨਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਬੇਰੁਜਗਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ



ਅੱਧੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਿੱਸਾ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ
ਹੈ। ਸਾਧਨ ਵਿਹੂਣੇ ਬੇਤੁਜਗਾਰਾਂ ਅਤੇ
ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਜਗਤ ਦੇ ਦੌਲਤ ਦੇ ਭੰਡਾਰਾਂ ਨੂੰ
ਸਰਕਾਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਫਿਰਕੂ ਫਸਾਦਾਂ ਦੀ
ਜਾਦੂ ਨਾਲ ਢੁੱਕ ਰਹੀ ਹੈ।

ਜ਼ਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਐਨਡੀਆਰਐਂਡ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਹੜਾਂ ਦੇ ਸੰਭਾਵੀ ਖਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਦੇ ਜਾਇਜ਼ੇ ਲਈ ਕਰਵਾਈ ਮੌਕ ਡਰਿੱਲ

ਘੁੱਗਰ ਦਰਿਆ ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡ ਭੁੰਦੜ ਭੈਣੀ ਵਿਖੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੜਾਂ ਦੌਰਾਨ ਲੋੜੀਂਦੇ
ਉਪਕਰਨ ਵਰਤਣ ਅਤੇ ਸਮਾਨ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸਿਖਲਾਈ



ਸੰਗਰੂਰ : ਬਰਸਾਤਾਂ ਦੇ ਮੌਸਮ 'ਚ ਘੱਗਰ ਦਰਿਆ ਦੀ ਮਾਰ ਹੋਣ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ 'ਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਣ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਭਾਗਾਂ

’ਚ ਆਫਤ ਮੌਕੇ ਤਾਲਮੇਲ ਵਧਾਉਣ ਦੇ
ਮਕਸਦ ਨਾਲ ਅੱਜ ਸੰਗੁਰੂ ਜਿਲਾ
ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਮੂਨਕ ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡ ਵੂੰਦੜ
ਭੈਣੀ ਵਿਖੇ ਮੌਕ ਫਰਿੱਲ ਕਰਵਾਈ ਗਈ।
ਇਸ ਮੌਕੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਵਿਭਾਗਾਂ
ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਐਨ.ਡੀ.ਆਰ ਐਫ. ਦੀ

ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਇਸ ਮੌਕ ਫਰਿੱਲ ਵਿੱਚ
ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ,
ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਤੇ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੜਾਂ
ਦੀ ਸਥਿਤੀ ’ਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ
ਉਪਕਰਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਲਈ
ਪਦਸ਼ਨੀ ਵੀ ਲਗਾਈ ਗਈ।

ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੌਦੀ ਵੱਲੋਂ ਨਵੀਂ ਸੰਸਦੀ ਇਮਾਰਤ 'ਤੇ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ

ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਬਲਿਆ 9500 ਕਿਲੋ ਵਜਨੀ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਾਢੇ ਛੇ ਮੀਟਰ ਉੱਚਾ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ : ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੌਦੀ ਨੇ ਨਵੀਂ ਸੰਸਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਛੱਤ 'ਤੇ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਅੱਜ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ ਕੀਤੀ। ਤਾਂਬੇ ਦੇ ਬਣੇ ਇਸ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦਾ ਕੁੱਲ ਵਜਨ 9500 ਕਿਲੋ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਉਚਾਈ 6.5 ਮੀਟਰ ਹੈ। ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਇਸ ਨਵੀਂ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਤਜਵੀਜ਼ਤ ਉਦਘਾਟਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ ਦੀ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ ਪਹਿਲਾ ਵੱਡਾ ਮੀਲਪੱਥ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਦ ਦਾ ਸਰਦ ਭੁੱਤ ਇਜ਼ਲਾਸ ਨਵੀਂ ਇਮਾਰਤ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਵੀਂ ਸੰਸਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਹਾਲ ਦੇ ਐਨ ਉਪਰ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ 6500 ਕਿਲੋ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਟੀਲ ਦਾ ਢਾਂਚਾ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇਵੇਗਾ। ਨਵੀਂ ਸੰਸਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਛੱਤ 'ਤੇ ਕੌਮੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਕਾਸਟਿੰਗ ਦਾ ਅਮਲ ਤੇ ਸਕੈਚ ਅੱਠ ਵੱਖਰੇ ਪੜਾਵਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਲੇਅ ਮਾਡਲਿੰਗ ਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ ਤੋਂ ਤਾਂਬੇ ਦੀ ਕਾਸਟਿੰਗ ਤੇ ਪੈਲਿਸ਼ਿੰਗ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ ਮੌਕੇ ਸ੍ਰੀ ਮੌਦੀ ਨਾਲ ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੇ ਸਪੀਕਰ ਓਮ ਬਿਰਲਾ, ਰਾਜ ਸਭਾ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਚੇਅਰਮੈਨ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਵਿਕਾਸ ਮੰਤਰੀ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪੁਰੀ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਮੌਦੀ ਇਸ ਮੌਕੇ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ



ਕਾਸਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲੇ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਮੌਦੀ ਨੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕੌਤਾ, "ਸੰਸਦੀ ਸ਼ਮਜ਼ੀਵੀਆਂ ਨਾਲ ਸਾਨਦਾਰ ਮਿਲਣੀ ਕੀਤੀ। ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ 'ਤੇ ਮਾਣ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਘਾਲਣਾ 'ਤੇ ਮਾਣ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।"

ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਲੋਕ ਲੁਭਾਉਣੀ 'ਸ਼ਾਰਟ-ਕੱਟ' ਰਾਜਨੀਤੀ: ਮੌਦੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਵੱਲੋਂ ਝਾਰਖੰਡ 'ਚ ਕਈ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ; ਦੇਵਘਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਰੋਡ ਸ਼ੋਅ

ਦੇਵਘਰ : ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੌਦੀ ਨੇ ਅੱਜ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੋਕ ਲੁਭਾਉਣੇ ਕਰਦਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ 'ਸ਼ਾਰਟ-ਕੱਟ' ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਇੱਥੋਂ 16,800 ਕਰੋੜ ਦੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰੱਖਣ ਤੇ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਇਕ ਰੈਲੀ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਨ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, 'ਦੇਸ਼ ਅੱਗੇ ਸ਼ਾਰਟ-ਕੱਟ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵੱਡੀ ਚੁਣੌਤੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਕੌੜੀ ਸੱਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਸ਼ਾਰਟ-ਕੱਟ ਉਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੇ ਸ਼ਾਰਟ-ਸਰਕਟ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।' ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਦੇਸ਼ ਜਦ ਆਜਾਦੀ ਦੇ 100 ਸਾਲ ਪੂਰੇ ਹੋਣ ਵੱਲ ਵਧੇਗਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਨਵੀਂ ਉਚਾਈ ਉਤੇ ਲਿਜਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਲੋਕ-ਲੁਭਾਉਣੇ ਕਰਦਾ ਚੁੱਕ ਕੇ, ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚੋ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਾਰਟ-ਕੱਟ ਅਪਣਾ ਕੇ ਜਨਤਾ ਦੇ ਵੋਟ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ ਹੈ।' ਮੌਦੀ ਨੇ ਨਾਲ ਹੀ

ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਆਸਥਾ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮ ਦੀ ਧਰਤੀ ਹੈ ਤੇ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਬਿਹਤਰ ਸਮਾਜ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਅੱਜ ਦੇਵਘਰ ਵਿੱਚ 401 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ ਬਣੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦਾ ਵੀ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਹਵਾਈ ਅੱਡਾ 657 ਏਕੜ ਵਿੱਚ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਵੇਂ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਅੱਜ ਕੋਲਕਾਤਾ ਤੱਕ ਇੰਡੀਗੋ ਦੀ ਉਡਾਣ ਨੂੰ ਹਗੀ ਝੱਡੀ ਦਿਖਾਈ। ਇਸ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦਾ ਰਨਵੇਅ 2500 ਮੀਟਰ ਲੰਮਾ ਹੈ ਤੇ ਏਅਰਬਸ ਏ320 ਜਹਾਜ ਇੱਥੋਂ ਉਤਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਹਵਾਬਾਜ਼ੀ ਮੰਤਰੀ ਜਸਤਿਗਾਦਿਤੀਆਂ ਸਿੰਧੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਨੂੰ ਰਾਂਚੀ, ਪਟਨਾ ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਨਾਲ ਜਲਦੀ ਹੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਝਾਰਖੰਡ 'ਚ ਤਿੰਨ ਹੋਰ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਬਣਨਗੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਝਾਰਖੰਡ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਹੇਮਤ ਸੋਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਰਹੀ ਤਾਂ ਸੂਬਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਦਾ



ਮੋਹਰੀ ਰਾਜ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਰੋਨ ਕੋਲੇ ਤੇ ਹੋਰਾਂ ਵਸਤਾਂ ਦੀਆਂ ਬਕਾਇਆ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਵੀ ਸੇਧਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੌਦੀ ਨੇ ਲੰਮਾ ਰੋਡ ਸ਼ੋਅ ਵੀ ਕੀਤਾ।

ਝਾਰਖੰਡ: ਮੌਦੀ ਨੇ ਦੇਵਘਰ ਵਿੱਚ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤਾ



ਸੁਖੇ 'ਚ 16,800 ਕਰੋੜ ਦੀ ਲਾਗਤ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੇ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰਖੇ ਤੇ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤੇ

ਦਿਓਗੜ੍ਹ : ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੌਦੀ ਦੀ ਇਥੇ 657 ਏਕੜ ਰਕਬੇ ਵਿੱਚ ਉਸਾਰੇ ਗਏ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦਾ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ 'ਤੇ 401 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਾਗਤ ਆਈ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਚ ਸ੍ਰੀ ਮੌਦੀ ਨੇ ਦੇਵਘਰ-ਕੋਲਕਾਤਾ ਇੰਡੀਗੋ ਉਡਾਣ ਨੂੰ ਵੀ ਰਵਾਨਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦੀ ਪੱਟੀ 2500 ਮੀਟਰ ਲੰਬੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਏਅਰਬਸ ਏ-320 ਵਰਗੇ ਜਹਾਜ ਉਤਰ ਵੀ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਡਾਣ ਵੀ ਭਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸਮਾਜਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸ਼ਹਿਰ ਹਵਾਬਾਜ਼ੀ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸਿੰਧੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਗਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਨੂੰ ਰਾਂਚੀ, ਪਟਨਾ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਓਗੜ੍ਹ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਸ੍ਰੀ ਮੌਦੀ ਨੇ 25 ਮਈ 2018 ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੌਦੀ ਨੇ ਬੋਕਾੜੇ-ਅੰਗੂਲ ਗੈਸ ਪਾਈਪਲਾਈਨ ਵੀ ਲਾਂਚ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਝਾਰਖੰਡ ਤੇ ਉੜੀਸ਼ਾ ਦੇ 11 ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਾਇਦਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਮੌਦੀ ਨੇ ਝਾਰਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 16,800 ਕਰੋੜ ਦੀ ਲਾਗਤ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੇ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰਖੇ ਤੇ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤੇ।



ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਸ.ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਵਸਣ ਵਾਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੀ-ਕੀ ਸਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਜੀਅ ਰਹੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਹੁਣ ਬ੍ਰਿਟੇਨ ਦੀ ਸੰਸਦ 'ਚ ਸਾਡੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ਹਨ ਅਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੇ ਮੱਲ੍ਹਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਸਭ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਉਥੋਂ ਸਿੱਖ ਆਗੂ ਸ. ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਕਿਤਾਬ 'ਇਨ ਸਰਵਿਸ ਆਫ਼ ਹਿਜ਼ ਮਾਸਟਰ' ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ ਲੜੀਵਾਰ 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ' ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਛਾਪ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਅਮਰੀਕਾ 'ਚ ਵਸਦੇ ਭਾਰਤੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਜੋ 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ' ਦੇ ਸਮੂਹ ਪਾਠਕ ਇਸ ਲੜੀਵਾਰ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਨੌਹਾਂ ਰੱਖ ਕੇ ਗੁਰੂਘਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ. ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ, ਮਾਤਾ ਨਸੀਬ ਕੌਰ ਰਾਗੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਗਰਦਾਅਰੇ ਦੀ ਨੌਹਾਂ ਰੱਖ ਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ 'ਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੱਦੂਬ ਬੰਨਿਆ। ਇਹ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀਕਲਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ।

- ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ

ਢਾਡੀ ਜਥਾ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਥੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸਿੱਖ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਸਨ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਾ ਅੰਕ ਦੇਂਦੇ)
ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੱਬੇ
ਮੰਗਣ ਗਏ ਤਾਂ ਇਸ ਸਥਾਂਧੀ ਦੋ ਤੱਥ ਹੋ
ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਰੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਪਾਪਾ
ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਢੂਜਾ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ
ਚੰਗੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਤਾਂ
ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਹ
ਗੱਤੇ ਦੇ ਡੱਬੇ ਕੁਝ ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਮੰਗ
ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਕੁਝ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਸ ਸਾਨੂੰ ਇੰਨਾ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ
ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਇੰਨੇ ਗੱਤੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਲਏ ਸਨ ਜਿੰਨੇ
ਸੈਂਡ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣ। ਫਿਰ ਸਾਡਾ ਅਸਲ
ਕਾਰਜ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਅਸੀਂ ਗੱਤੇ ਨੂੰ ਦੋ-ਦੋ
ਇੰਚ ਦੇ ਵਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਕੱਟਿਆ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ
ਨੇ ਦੋ-ਦੋ ਦੇ ਸੈਂਟ 'ਤੇ ਨੰਬਰ ਲਿਖਣੇ ਸ਼ੁਰੂ
ਕੀਤੇ। ਇੱਕ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ ਉਸਨੇ 500 ਤੱਕ
ਨੰਬਰ ਲਿਖੇ। ਅਸੀਂ ਪੰਜ ਸੌ ਸੈਂਟ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ
ਸਨ। ਬੀਜੀ ਨੇ ਸੂਈ ਅਤੇ ਧਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ
ਨੂੰ ਹਰੇਕ ਨੂੰ 25 ਇੰਚ ਦੇ ਧਾਰਿਆਂ ਨਾਲ
ਸਿਊਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤ੍ਰਹਾਂ ਹਰ ਵਰਗ ਵਿੱਚ
50 ਵਰਗ ਬਣ ਗਏ। ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਚਿੰਤਾ
ਸੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਕਿਹੜਾ ਪੱਚੀ ਦਾ ਸੈਂਟ ਹੈ। ਪਾਪਾ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ
ਆਇਆ ਕਿ ਇਸ ਲਈ 'ਕਲਰ ਕੋਡਿੰਗ' ਕੀਤੀ

ਜਾਵੇ। ਗੁਦਾਮਾਂ ਵਿੱਚ 'ਕਲਰ ਕੋਡਿੰਗ' ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਦੇ ਗੁਦਾਮ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ 'ਕਲਰ ਕੋਡਿੰਗ' ਯੋਜਨਾ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੁੱਤਿਆਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਟੈਗ ਯਾਦ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਕਲਰ ਕੋਡਿੰਗ ਯਾਦ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਵਿਕਸਤ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸਭ ਕੁਝ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਸੀ, ਪਰ ਮੰਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਸਬੰਧੀ ਅਜੇ ਰਹੱਸ ਬਰਕਰਾਰ ਸੀ। ਤਰਖਾਣ ਨੇ ਇਹ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਲੰਬੀ ਡੱਡੀ ਵਾਲਾ ਖੁਰਚਣਾ ਵੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬੀਜੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਬਣਾਉਣ ਨੂੰ ਹਿਲਾਉਣ ਲਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਬੀਜੀ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਸਨ। ਉਸ ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਲਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੁਣ ਉਸ ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਰਹਿ ਗਏ ਸਨ। ਪਾਪਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮੁੱਖ ਮੁੱਦਾ ਸੁਲਝਾਉਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਸੀ ਖਾਸ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜੋ ਉਸ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪ੍ਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰਦੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਸੀ, ਇੱਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਦੇ ਕਈ ਕਾਰਨ ਸਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਇੱਥੇ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਜਗਿਆਸਾ ਕਾਰਨ ਆਉਣਗੇ। ਕਉ ਅਜਿਹੇ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਦਿਖਾਉਣਾ ਨਹੀਂ

ਚਾਹੁੰਦੇ, ਪਰ ਉਹ ਉੱਥੇ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੱਸ ਸਕਣ। ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਿਡਲ ਸਰਕਲ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਸਨ। ਫਿਰ ਉਹ ਲੋਕ ਵੀ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਡਾਦਾਰ ਸਨ। ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਇਹ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇਹ ਬਹੁਤ ਖਤਰਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਰੁਚੀ ਨਾ ਰੱਖਣ।

ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਢਾਡੀ ਜਥਾ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਥੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸਿੱਖ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਢਾਡੀ ਜਥਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਵੱਡੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਢਾਡੀਆਂ ਨੂੰ ਗਾਊਂਡਿਆਂ ਸਦੀਆਂ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਢਾਡੀਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਨਿੱਜੀ ਛੋਹ ਹੁੰਦੀ ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ ਅਸਲ ਆਧਾਰ ਜਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਬਰਮਿੰਘਮ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਢਾਡੀ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਨ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਫੀ ਆਕਰਸ਼ਣ ਸੀ। ਪਪਾ ਜੀ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲੇ, ਅਤੇ ਉਹ ਕੌਵੈਂਟ ਰਿਡ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਹਾਜ਼ਰੀ

ਲਵਾਉਣੀ ਮੰਨ ਗਏ। ਪਾਪਾ ਜੀ ਫਿਰ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਦੋਂ ਭਾਰਤ ਤੱਤ ਉੱਥੇ ਕੌਈ ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਕੀਰਤਨੀਏ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅੱਜ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਨਿਯਮਤ ਨੌਕਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਬਹੁਤ ਦੁਰਲੱਭ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੱਸਣ ਦੇ ਇਛੁਕ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਪਰ ਪਾਪਾ ਜੀ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ ਨਿਸ਼ਚੇ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੇ ਬਿਨਾਂ ਛੱਡਣ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਆਖਿਰ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਉਹ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਨਾਲ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਇੱਕ ਤੀਜਾ ਕੀਰਤਨੀਆ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਰਾ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਰਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕੀਰਤਨੀਏ ਨੂੰ ਲਿਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਮੌਕਾ ਸੰਭਾਲਣਗੇ। ਪਾਪਾ ਜੀ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਮਤ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਹੁਣ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਢਾਢੀ ਜਥਾ ਪਹਿਲੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ

हेवेगा। इस संदेश बाईचारे उँक पहुंच गिआ अडे उन्हां ने उमीदां लाउटीआं प्रवृत्त कर दितीआं। मैनुं जाद है कि सबुल विंच बैंचे गॅल्स कर रहे सन कि ढाड़ी जसा आ रिहा है। उन्हां दे घरं विंच ढाड़ी जसे नुं देखण संबंधी गॅल्स है रहीआं सन। पापा जी ने सारीआं वस्तुआं दी इंके समें पूरी सूची देखी। उह हर रात साडे नाल बैठदे अडे इस कुं चंगी तुरां देखदे अडे इस संबंधी विस्थार विंच गॅल करदे। आधिर कुश समें बाहर बीजी ने पापा जी नुं किहा कि उह हुण आराम नाल बैठ जाण अडे सब कुश परमात्मा 'उे छँडे देण, उह जौ कुश कर सकदा है, रिसने ती बतना है।

ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਦੀਵਾਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਟਰੀਲਿੰਗ ਮੈਟਲਜ਼ ਦੇ ਆਪਣੇ
ਫੌਰਮੈਨ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਨੂੰ
ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ
ਫੌਰਮੈਨ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਸਬੰਧ ਸਨ। ਅਸੀਂ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਜ਼ਲਦੇ ਹੀ ਵੱਡੇ
ਹੋਏ ਸੀ। ਉਹ ਹਰ ਸਾਲ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸਮਤ ਤੇ
ਤੋਹਡੇ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ
ਦਿਲਚਸਪ ਘਟਨਾ ਸੀ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਾਡੇ
ਕੌਲ ਚਾਹ ਪੀਣ ਲਈ ਆਉਂਦੇ ਸਨ।

(ੴ ਚਲਦਾ)



DIXON

ਨਵੇਂ ਅਤੇ ਪਰਾਇਏ ਦਰੱਕ ਪਰੀਦਣ ਲਈ ਅੱਜ ਹੀ ਮਿਲੋ, ਅਸੀਂ ਦਰੱਕਾਂ ਲਈ ਛਾਈਨਾਂਸ ਵੀ ਕਰਵਾ ਦਿਏ ਹਨ।

THE WEST'S LEADING FULL-SERVICE TRUCK AND TRAILER DEALERSHIP

SALES & LEASING • PARTS & SERVICE • FINANCE & INSURANCE



HARJINDER SINGH BAL

NEW TRUCK SALES

Direct 707-640-7114 | Cell 510-613-3573

hsingh@tecequipment.com



TECEQUIPMENT.COM

8555 Pedrick Rd Dixon, CA 95620

ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਛੱਡ ਕੇ ਭੱਜਣ ਮਹਾਰੋਂ ਹੋ ਰਿਹੈ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਵਿਰੋਧ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ



ਕੋਲੰਬੋ : ਸ੍ਰੀਲੰਕਾ ਵਿੱਚ ਸਿਆਸੀ ਉਥਲ-ਪੁਥਲ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਸੰਕਟ ਦਰਮਿਆਨ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਟੈਲੀਵਿਜਨ ਚੈਨਲ ਰੂਪਾਵਹਿਨੀ ਨੇ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ ਵੱਲ ਇਮਾਰਤ ਵਿੱਚ ਧਾਵਾ ਬੈਲਣ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ੍ਰੀਲੰਕਾ ਰੂਪਾਵਹਿਨੀ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਸਿੰਜੀਨੀਅਰਾਂ ਨੇ ਚੈਨਲ ਦੇ ਲਾਈਵ ਅਤੇ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਨੂੰ

ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਘੋਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ, ਚੈਨਲ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਮੁੜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਗੋਟਾਬਾਯਾ ਰਾਜਪਕਸ਼ੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਰਾਨਿਲ ਵਿਕਰਮਸਿੰਘ ਦੇ ਅਸਤੀਫ਼ੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ

ਮੰਤਰੀ ਦਫ਼ਤਰ ਦੇ ਗੋਟ ਤੌੜ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ 'ਤੇ ਅੱਖਰੂ ਗੈਸ ਦੇ ਗੋਲੇ ਛੱਡੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੈਰੀਕੇਡ ਤੌੜ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦਫ਼ਤਰ 'ਤੇ ਧਾਵਾ ਬੈਲ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਵਿਕਰਮਸਿੰਘ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਹਿ ਚੁਕੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਰਬ ਪਾਰਤੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਗਠਨ ਦਾ ਰਾਹ ਪੱਧਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਲਾਂ ਨੂੰ ਦੰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿ੍ਹਦਤਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰਾਜਪਕਸ਼ੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਲੈ ਕੇ ਸਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਮੁੱਖ ਇਮਾਰਤਾਂ, ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਭਵਨ, ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਸਕਤਰੇਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰੀ ਪੇ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਚਲਸੀ ਸਭ ਕੋਈ ਆਈ ਵਾਰੀਐ ॥
 ਅਮਰੀਕਾ ਉਘੇ ਸਿੱਖ ਬਿਜਨਸਮੈਨ ਸ੍ਰ. ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਅਤੇ ਬੈਂਸ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਸਦਮਾ
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਪਿਤਾ ਕਬੱਡੀ ਦੇ ਨਾਮੀ
 ਖਿਡਾਰੀ ਸ੍ਰ. ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਨਹੀਂ ਰਹੇ



ਸਵ. ਸ੍ਰ. ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ

ਫਰੀਮਾਂਟ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ : ਅਮਰੀਕਾ ਉਘੇ ਸਿੱਖ ਬਿਜਨਸਮੈਨ ਰਾਜਾ ਸਵੌਟਸ ਅਤੇ ਪੇਰਾਡਾਈਸ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ੍ਰ. ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਅਤੇ ਬੈਂਸ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰੀ ਸਦਮਾ ਲੱਗਾ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਪਿਤਾ ਕਬੱਡੀ ਦੇ ਨਾਮੀ ਖਿਡਾਰੀ ਸ੍ਰ. ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਅਚਾਨਕ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ ।

ਸ੍ਰ. ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨੇਕ ਮਿਠੇ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕੌਮ ਅਤੇ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ । ਸ੍ਰ. ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਤੱਕ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਵਾਰ ਹਰ ਧਾਰਮਿਕ ਦਿਨ ਉਪਰ ਆਪ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਸ੍ਰ. ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਸਾਹਿਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਚਲਸੀ ਸਭ ਕੋਈ ਆਈ ਵਾਰੀਐ ਦੇ ਮਹਾਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਲ ਆਪਣੇ ਸੁਆਸਾਂ ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ 'ਚ ਜਾ ਨਿਵਾਜੇ ਹਨ । ਸਤਿਗੁਰ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ 'ਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਬੱਲ ਬਖਸ਼ਣ ।

ਪ੍ਰਵਾਰ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨ ਲਈ

(510) 715-1619

ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਬਚਣ ਸੰਬੰਧੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ



ਸ੍ਰੀ ਅੰਨ੍ਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ : ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਅਧਿਆਪਕ ਉਹੀ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਜਮਾਤ ਦੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸ਼ਟਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਜੀਵਨ- ਜਾਂਚ, ਚੰਗੀ ਸੇਧ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ ਵੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇ। ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਾ ਰੱਖ ਕੇ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜੋੜੇ ਅਤੇ ਸੌਖਿਆਂ ਦੀਆਂ ਲਈ ਸੁਲਭ ਕਰਾਵੇ। ਅਜਿਹੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ : ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਗੰਭੀਰਪੁਰ ਲੋਅਰ ਦੇ ਸਕੂਲ ਸਟਾਫ਼ ਦੀ। ਬੀਡੇ ਦਿਨੋਂ ਸਮੁੱਚੇ ਸਕੂਲ ਸਟਾਫ਼ ਵੱਲੋਂ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਦੀ ਸਭਾ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭੂਚਾਲ, ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨ ਅਤੇ ਭੂਚਾਲ ਦੇ ਆਉਣ

ਗੀਟੀਏਟ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਦੁਆਰਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚੋਣ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਬੋੜੇ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਖੱਜਲ-ਖੁਆਰੀ ਦੀ ਨਿਧੇਣੀ



ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : ਡੈਮੋਕ੍ਰੈਟਿਕ ਟੀਚਰਜ਼ ਫਰੰਟ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਦੁਆਰਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਨਵੇਂ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੁਣ ਬਦਲੀਆਂ ਲਈ ਖੱਲ੍ਹੇ ਗਏ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਬਹੁਤ ਬੋੜੇ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਨਿਖੇਣੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਯਿਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਖੱਜਲ-ਖੁਆਰੀ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਦੱਸਿਆ। ਡਾਟਾ ਮਿਸ਼ੈਚਰ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲੀਆਂ ਲਈ ਵਾਂਝੇ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹਿਜ਼ਦਾ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਵੈਬ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੰਜ ਵਜ਼ੀਰ : ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੁਮਟਾਲਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ : ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਵੈਬ ਸਾਈਟ ਸੰਬੰਧੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਕਾਸ ਮੰਚ ਦੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੁਮਟਾਲਾ ਨੇ 30 ਜੂਨ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੂੰ ਈ-ਮੇਲ ਭੇਜੀ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਵੱਲ ਦਵਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਉਪਰ ਕਈ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਦੇ ਫੋਨ ਨੂੰ ਗਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕਈਆਂ ਦੇ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੇ। ਬਹੁਤੇ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਦੀ ਈ-ਮੇਲ ਦਿੱਤੀ ਨਹੀਂ ਗਈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਥੋੜੇ ਬਹੁਤੇ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਦੀਆਂ ਈ-ਮੇਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਵਾਪਿਸ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ। ਇਸ ਪੱਤਰ



ਦਾ ਅਜੇ ਤੀਕ ਕੋਈ ਜੁਆਬ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਅੱਜ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੰਤਰੀਆਂ ਦੇ ਫੋਨ ਨੰਬਰ ਨੋਟ ਕਰਨੇ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਵੈਖਿਆ ਕਿ ਵੈਬ ਸਾਈਟ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਤਬਦੀਲੀ ਨਹੀਂ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੈਬਸਾਈਟ ਗਲਤੀਆਂ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਤੇ ਵੈਬਸਾਈਟ ਉਪਰ ਪੁਰਾਣੇ ਪੰਜ ਮੰਤਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਹੀ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੰਚ ਆਗੂ ਨੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਤੇ ਸਥਾਨਕ ਸਰਕਾਰ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਇੰਦਰਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨਿੱਜਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਈ-ਮੇਲ ਗਹੀਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਮੰਤਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਦੇ ਫੋਨ ਨੰਬਰ ਤੇ ਈ-ਮੇਲਾਂ ਠੀਕ ਦਰਜ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ।

ਸਾਂਝੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਤਦਬੀਰਾਂ ਦਾ ਰਿਲੀਜ਼ ਸਮਾਰੋਹ ਤੇ ਕਾਵਿ ਮਿਲਣੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ : ਮੈਝੈਲਾਂ ਦੀ ਸੱਥ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਆ ਰਹੀ ਕਿਤਾਬ ਤਦਬੀਰਾਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਰਲੀਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿਤਾਬ ਰਲੀਜ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬ ਦੇ ਸਸ਼ੁਹੂਰ ਸਾਇਰ ਤੇ ਅਦਾਕਾਰ ਸੌਨ੍ਹੂ ਹੁੰਜਣ ਤੇ ਜਰਨਲ ਸਕੱਤਰ ਮਨਦੀਪ ਰਿਆਲੀ ਨੇ ਵੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਮੁਬਾਰਕ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਤੇ ਕਿਤਾਬ ਤਦਬੀਰਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ ਨਿਯੱਕ ਸਾਇਰਾ ਰਾਜਨਦੀਪ ਕੌਰ ਮਾਨ ਜੀ ਤੇ ਸ਼ਾਇਰ ਗਗਨ ਜੀ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਮਿਲ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਾਇਰਾ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਥੋੜੀਆਂ ਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਾਇਰ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੌਨ੍ਹੂ ਹੁੰਜਣ, ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਸਾਇਰਾ ਰਾਜਨਦੀਪ ਕੌਰ ਮਾਨ ਅਤੇ ਸਾਇਰ ਗਗਨ ਨੇ ਸਿਰੋਪਾ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਕੇ



ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਆਏ ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬ ਦੇ ਸਾਇਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਸਰ, ਸਾਇਰ ਕਾਲਾ ਰਿਆਲੀ, ਸਾਇਰ ਨਵਜੋਤ ਕੌਰ ਭੁੱਲਰ, ਸਾਇਰ ਦਿਲਬਾਰ ਸਿੰਘ ਇਟਲੀ, ਸਾਇਰ ਸਤਨਾਮ ਬਾਰੀਆ, ਸਾਇਰ ਗਾਜਨਦੀਪ ਕੌਰ ਮਾਨ ਅਤੇ ਸਾਇਰ ਗਗਨ ਨੇ ਸਿਰੋਪਾ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਕੇ

“ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਿਓ ਜਾਂ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਦਿਓ” : ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਅਧਿਆਪਕ



ਸੰਗਰੂਰ : ਪਿਛਲੇ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਹੱਕੀ ਭੁਜਗਾਰ ਦੀ ਮੌਗ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਬੇਰੁਜਗਾਰ 646 ਪੀਟੀਆਈ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅੱਜ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਘਿਰਾਓ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਪੁਲੀਸ ਵੱਲੋਂ ਬੇਰੁਜਗਾਰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ

ਨਾਲ ਧੱਕਾਮੁੱਕੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਾਠੀਚਾਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਕੁੜੀਆਂ ਤੱਕ ਦੋ ਕੱਪੜੇ ਫਟ ਗਏ ਗਏ ਅਤੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹਨ। ਪੁਲੀਸ ਮੁਲਾਜਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲੇਡੀਜ਼ ਅਧਿਆਪਕਾਵਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਧੱਕਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੁਲੀਸ ਮੁਲਾਜਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ

ਬੇਰੁਜਗਾਰ ਮੁੰਡੇ ਪਰਸਿੰਦਰ ਰਾਮ ਪਿੰਡ ਸਾਗਰਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਬੇਗੀਡਾਂ ਦੇ ਉਪਰੋਂ ਚੱਕ ਕੇ ਸੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਹ ਗੰਭੀਰ ਰੂਪ ਚ ਜਖਮੀ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਦਾਖਿਲ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਵਰਦੇ ਮੀਂਹ 'ਚ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅੱਗੇ ਗਰਜੀਆਂ ਮਹਿਲਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਧਿਆਪਕਾਵਾਂ



ਸੰਗਰੂਰ : ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਧਿਆਪਕ ਮਹਿਲਾ ਵਿਗ ਵੱਲੋਂ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਪੱਧਰੀ ਰੋਸ ਧਰਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਧਰਨੇ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਵੱਲ ਰੋਸ ਮਾਰਚ ਕਰਕੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਦੀ ਕੋਠੀ ਦਾ ਘਿਰਾਓ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇੰਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਰੋਸ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਮੂਲਾਜਮਾਂ ਮੀਂਹ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੰਘਰਸ਼

ਲਈ ਡਟੇ ਰਹੇ।

ਇਸ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਟੀਚਰਜ਼ ਮਹਿਲਾ ਵਿਚ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਮੈਂਬਰੀ ਕੋਟੀ ਜਿਸ 'ਚ ਰਜਵੰਤ ਕੌਰ, ਸੁਖਵੀਰ ਕੌਰ, ਨਿਸ਼ਾ ਅੱਡੇ, ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਜਸਲੀਣ ਕੌਰ, ਰੋਨ੍ਹੂ ਗੁਪਤਾ, ਬਵਲੀਨ ਕੌਰ, ਸੀਮਾ, ਰੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਮਨਦੀਪ ਕੌਰ, ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਧਰਨੇ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਲਾਪ੍ਵਾਹੀ

ਕਾਰਨ ਸਮੂਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਧਿਆਪਕ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਆਉਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਛਲੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਣਗਿਲੀ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਰਾਜਪਾਲ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਨਿਯੁਕਤੀ ਪੱਤਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਾਏ ਗਏ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਛੁੱਕੇ ਟੰਗ ਕੇ ਸੀਐਸਾਰ ਰੂਲ ਆਈਸੀਆਈਆਈਆਰ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਭੱਤੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਛੇਵਾਂ ਪੇ-ਕਮਿਸ਼ਨ ਵੀ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਵੱਧ ਰਹੀ ਅਬਾਦੀ ਦੇ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਕੀਤਾ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਸੈਮੀਨਾਰ

ਸਰਕਾਰੀ ਹਸਪਤਾਲ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਵਿਸਵ ਆਬਾਦੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਇਆ

ਸੰਗਰੂਰ : ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਧ ਰਹੀ ਆਬਾਦੀ ਨੂੰ ਠੱਲ੍ਹ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ਡਾ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੀ ਅਗੁਵਾਈ ਹੋਈ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਬ ਡਵੀਜਨ ਹੱਸਪਤਾਲਾਂ, ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਕੇਂਦਰਾਂ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲਾ ਸਿਹਤ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਖੇ ਵੱਧ ਰਹੀ ਆਬਾਦੀ ਕਾਰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ। ਇਸ ਪੱਤਰ



ਆਬਾਦੀ ਦਿਵਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੰਦਰਵਾੜਾ ਮੌਕੇ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦੀ ਕੀਤੇ ਗਏ।

Jai Mata Di. Jai Mata Di.

Maa Durga Parivar



First Vishal Bhagawati Jagran

ON JULY 15 (FRIDAY)

at a Totally New Temple Organized by Maa Durga Parivar.

All are invited to attend and get a blessing.

Time: 7:30 Pm Priti Bhoj

Jagran: 8pm

Place: Shri Vallabha Maha Ganpati Temple

11355 Monterey Rd San Martin, CA 95046

Donations are welcome.

For more information

Raj Bhanot : 408 687 1955 | Ravi Pathak 650-867-7627

Monica Uppal : 408-480-4675 | Satnam Satti : 408-726-1053

ਸਿੱਧ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਦਾ ਚਰਚਾ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਸੰਕਟ

ਸਾਲ 2016 ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਇੰਟਰਨੈੱਸ਼ਨਲ ਸਟੂਡੈਂਟ ਬਣਕੇ ਇੰਡੀਆ ਤੋਂ ਕੈਨੇਡਾ ਪੁਰ੍ਤੀਚਿਆ। ਉਸਨੇ ਇੱਥੇ ਆ ਕੇ ਟੋਰਨਟੋ ਦੇ ਹੰਬਰ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਬੈਰੈਪਟਨ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ। ਇੱਥੇ ਆ ਕੇ ਉਸਨੇ ਪੜਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਖਰਚਾ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਬੇਕਰੀ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਉਸ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕੀ ਦੀ ਚਿਠਨਗ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਦੋਗਾਣਾ ਲਿਖਿਆ, ਚਰਚਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਅਮਰ ਚਮਕੀਲੇ ਵਾਂਗ, ਇਹ ਦੋਗਾਣਾ ਗਾਇਕਾ ਗੁਰਲੋਜ਼ ਅਖਤਰ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਗਾਇਆ, ‘ਜੀ ਵੈਗਨ’ ਨਾਮ ਹੇਠ ਇਹ ਦੋਗਾਣਾ ਗੀਕਾਰਡ ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਗੀਲੀਜ਼ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅੱਖੜ ਕਿਸਮ ਦੇ, ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ, ਬੋਲਿਹਾਜ਼ ਅਤੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਸਦੀ ਇਹੀ ਅੱਖੜ ਕਿਸਮ ਦੇ ਬੰਦੇ ਵਾਲੀ ਪਹਿਚਾਣ ਉਸ ਦੇ ਅਗਲੇ ਵਧੇਰੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਮੌਹ, ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਮੌਹ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ, ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਵੱਧਦਾ ਗਿਆ। ਇਸੇ ਮੌਹ ਸਦਕਾ ਹੀ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਰੈਪ ਮਿਊਜਿਕ ਅਤੇ ਰੈਪ ਗਾਇਕਾਂ ਦੇ ਵੀ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਵੀ ਰੈਪ ਗਾਇਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਲੱਗੀ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗੈਂਗਸਟਰ ਗੀਤ ਕਿਹਾ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਉਸਦਾ ਕਤਲ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 77 ਰੈਪ ਗਾਇਕਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜੋ ਕਿ ਪਿਛਲੇ 25 ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ, ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ, ਗੋਲੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਗੀਤ ‘ਜੀ ਵੈਗਨ’ ਵਿੱਚੋਂ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਤਿੰਨ ਪਹਿਰੇ; ਤਾਂ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਸੁਭਾਅ ਬਾਰੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕੇ:

ਗਤੇ :

1

ਉ ਜਿੱਥੇ ਖੱਬੀ ਮਾਨ ਨੇ ਘਰਾਣੇ ਬੱਲੀਏ
 ਵੈਲੀਆਂ ਦੇ ਵੱਡ ਖਾਣੇ ਲਾਣੇ ਬੱਲੀਏ
 ਰੱਖ ਕਿਰਪਾਨਾਂ ਉੱਤੇ ਖਾਂਦੇ ਰੋਟੀਆਂ
 ਉਥੋਂ ਦੇ ਨਿਆਣੇ ਕੀ ਸਿਆਣੇ ਬੱਲੀਏ
 ਉ ਜੀਹਦੇ ਉੱਤੇ ਅੱਖ ਉਹ ਅਸੀਂ ਕਰਦੇ
 ਅੜੀ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਸਾਰਾ ਜੱਗ ਭਰਦਾ

ੴ ਮਾਲਵਾ ਬੈਲਟ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੇ ਜੱਤਾਂ ਦੀ
 ਦੇਖ ਤੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਤੱਕ ਪੈਂਦੀ ਧਾਰ ਨੀ
 ਤੂੰ ਜਿਹੜੀਆਂ ਦੁਨਾਲੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੀ
 ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਚੱਕੀ ਫਿਰਦੇ ਜਵਾਬ ਨੀ
 ਉਹ ਬਾਡੀ ਦਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਰੋਸ਼ਨਦਾਨ ਨੀ
 ਓ ਲੰਬੂ ਬੰਦਾ ਜੇ ਕੌਥੀ ਵਾਧੂ ਸਿਰ ਚੱਕਦਾ
 ਓ ਜਿਥੋ ਬੰਦਾ ਮਾਰ ਕੇ ਕਸੂਰ ਪੁੱਛਦੇ
 ਜੱਤ ਓਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਿਲੌਂਗਾ ਕਰਦਾ

੩.
 ਓ ਪਿੰਡ ਮੇਰਾ ਮੂਸਾ ਮਾਨਸਾ ਦਾ ਏਰੀਆ
 ਦੱਸ ਦੇਵੀਂ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਜਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ
 ਟੋਪੀ ਵਾਲੇ ਕਿੱਲ ਠੱਕਾਂ ਸੌਕ ਨਾਲ ਨੀ
 ਜੱਤ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ
 ਓ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ ਅਸੂਲ ਤੇ ਸਭਾਮ ਅੱਖਰਾ
 ਪਉਂਦਾ ਏ ਪਟਾਕੇ ਜਿੱਥੇ ਪੈਰ ਧਰਦਾ
 ਓ ਜਿੱਥੇ ਬੰਦਾ ਮਾਰ ਕੇ ਕਸੂਰ ਪੁੱਛਦੇ

ਜੱਤ ਓਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਿਲੋਂਗਾ ਕਰਦਾ
ਇੱਕ ਗੱਲ ਤਾਂ ਹੁਣ ਮੀਡੀਆ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ
ਨਾਲ ਕਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕ
ਇੰਡੱਸਟਰੀ ਅਤੇ ਗੈਂਗਸਟਰ ਗਰੋਹਾਂ ਦਾ ਬੜਾ
ਹੀ ਗਹਿਰਾ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ
ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ
ਆਪਣੀ ਹਰੇਕ ਐਲਬਮ ਵਿੱਚ, ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ,
ਇੱਕ ਗੀਤ ਜ਼ਰੂਰ ਦਵਿੰਦਰ ਬੰਬੀਹਾ ਗੈਂਗਸਟਰ
ਗਰੋਹ ਲਈ ਗਾਉਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਲਾਚੈਂਸ
ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਗੈਂਗਸਟਰ ਗਰੋਹ ਲਈ ਵੀ ਕਈ
ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ
ਗੱਲ ਵੀ ਉੱਭਰ ਕੇ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਗੈਂਗਸਟਰ
ਗਰੋਹ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕਾਂ ਤੋਂ ਫਿਰੋਤੀਆਂ ਵਸੂਲ
ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਰੋਤੀਆਂ ਤੋਂ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ
ਗਿਆ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਾਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕ
ਇੰਡੱਸਟਰੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪਰਮੋਸ਼ਨ ਅਤੇ ਗੰਨ
ਕਲਚਰ ਦੀ ਪਰਮੋਸ਼ਨ ਲਈ ਖਰਚ ਵੀ ਰਹੇ
ਹਨ। ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਇੰਡੱਸਟਰੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕ
ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ
ਇੱਕ ਚੰਗੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕਲ ਵੀਡੀਓ ਬਨਾਉਣ
ਉੱਤੇ 10 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 60 ਲੱਖ ਰੁਪਏ
ਤੱਕ ਖਰਚਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੀ ਕਾਰਨ ਹੀ
ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਨੇਕਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ
ਆਪਣੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕਲ ਵੀਡੀਓ ਬਨਾਉਣ ਲਈ
ਆ ਰਹੇ ਭਾਰੀ ਖਰਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਆਰਥਿਕ
ਮਦਦ ਲੈਣ ਲਈ ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਨਾਲ ਦੌਸਤਾਨਾ
ਸਬੰਧ ਬਨਾਉਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
ਜਾਣਕਾਰੀ ਤਾਂ ਹੁਣ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ
ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਨੇ
ਮਿਊਜ਼ਿਕਲ ਵੀਡੀਓ ਪੋਡਕਸ਼ਨ ਸਟੂਡੀਓ ਵੀ
ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਏ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਦ, ਸਿੱਧੂ
ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਵੀ ਇਸੇ ਲਾਲਚ ਅਧੀਨ ਹੀ
ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲਾਲਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ
ਦਾ ਮਨਪਾਸੰਦ ਵਿਸ਼ਾ ਗੰਨ ਕਲਚਰ ਆਪਣੇ
ਗੀਂਗ ਵਿੱਚ ਪਾਹੋਣ ਕਰਦਾ ਹੈ।

गांडी। विच यसमंड करन लग गएना। मिस
कारन, देखदे गी देखदे, 3/4 सालां विच्च
गी मिस्तु मूसेवाला इँक 'रैप गाएिक' वजं
परसिंधी प्रापउ कर गिआ अडे उसदे
गीतां नु 'गैंगस्टर गीत' किहा जाण
लँगा। पर अंत विच उसनु इस तरां दी
झुठी स्नैहरत प्रापउ करन अडे दैलड
इक्की करन दी वँडी कीभत अदा करनी
पटी। उसनु आपणी जान वी गवाउणी
पटी। अधीरले दिनां विच, स्नाइट, उसनु
आपणी इस गलडी दा अहिसास वी होणा
म्हर गे गिआ सी अडे उसने आपणे गीतां

ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਮਸ਼ਿਲਾਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ
ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ, ਸ਼ਾਇਦ,
ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਪੁਲਾਂ ਹੋਣੋਂ ਬਹੁਤ ਪਾਣੀ ਲੰਘ
ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰੁਹ ਸਹੀ
ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਮੜਨਾ ਹੁਣ ਏਨਾ ਆਸਾਨ ਨਹੀਂ
ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਮੌਤ ਨੂੰ ਮੁਕਾਬ ਵਾਂਗ
ਉਡੀਕਣ ਲੰਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਸਿੱਧੇ
ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਗੈਂਗਸਟਰ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ
ਉਦਾਹਰਣਾਂ; ਤਾਂ ਕਿ ਉਸਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੇ
ਏਸ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਕੁਝ ਹੋਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕੇ :

1.
ਗੀਤ :
ਮੈਂ ਹਾਈ
1.
ਓ ਦੁੱਕੀ ਤਿੱਕੀ ਪੂਰੀ ਠੋਕ ਠੋਕ ਰੱਖਦਾ
ਡੇਜ਼ਰ ਤੇ ਜਾਨ ਲੇਵਾ ਸੌਕ ਰੱਖਦਾ
ਦੂਰੀ ਛੁੱਟ ਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਹੈ ਮੰਡੀਰ ਖੜ੍ਹ ਦੀ
ਡੱਬ ਵਿੱਚ ਭਰ ਕੇ ਗਲੋਕ ਰੱਖਦਾ

ੴ ਨਾਮ ਕਰੋ ਸ਼ਾਈਨ ਜਿਵੇਂ ਹੁੱਪ ਬੱਲੀਏ
 ਮੂੰਹਾਂ ਉੱਤੇ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ ਚੁੱਪ ਬੱਲੀਏ
 ਸਕਸੈਸ ਰਹਿੰਦੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ੌਰ ਕਰਦੀ
 ਸਾਡਾ ਟੱਪ ਤੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਬੱਲੀਏ

3.

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਯਾਰੀ ਅੱਲੜੇ
 ਮਾਰੂ ਹਥਿਆਰ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਅੱਲੜੇ

2. ਗੀਤ :

1.
ਦਾਹੁਦ ਵਾਂਗ੍ਰੀ ਅੱਖ ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਕਰਦੀ
ਤੁੰ ਕਰਦੀ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਐ ਡੀਲ ਸੋਹਣੀਏ
ਦੋ ਮੂੰਹਾਂ ਆਲੇ ਪਿਸਤੜਲ ਰੱਖਦਾ
ਮੇਰੀ ਗੁੰਡਾ ਟੱਚ ਐ ਅਪੀਲ ਸੋਹਣੀਏ

2.
ਗੰਨ ਮੈਕਸੀਕਨ ਬਹੇਂਡ ਬੱਲੀਏ
ਗੱਡ ਦਿੰਦੀ ਬੰਦਾ ਵਿੱਚ ਲੈਂਡ ਬੱਲੀਏ
ਏਹ ਨ ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਕਰਦੀ

3.
ਗੈਂਗਸਟਰ ਜੱਟ ਨੂੰ ਕਲਮ ਲੱਭ ਗਈ
ਲਿਖ ਲਿਖ ਕਰਤੀ ਤਬਹੀ ਨੱਖਰੋ
ਕੱਲਾ ਕੱਲਾ ਬੇਲ ਤੇਰੇ ਹਿੱਟ ਕਰਦਾ
ਖਨ ਵਾਲੀ ਵਰਤਾਂ ਸਿਆਹੀ ਨੱਖਰੋ

३.
गीत :

ਮਾਫ਼ੀਆ ਸਟਾਈਲ

ਫੁੱਲ ਮਾਫ਼ੀਆ ਸਟਾਈਲ ਵਿਆਹ ਜੱਟ ਦਾ
ਓ ਲਾਲ ਸਗਾ ਰੰਗ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਨੀ ਲੱਭਣਾ

4. गीत : लास्ट राईड

ਉ ਦੋਬਰ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਉੱਤੇ ਨੂਰ ਦੱਸਦਾ
 ਨੀ ਇਹਦਾ ਉੱਠੁਗਾ ਜਵਾਨੀ 'ਚ ਜਨਜ਼ਾ ਮਿੱਠੀਏ
 ਉ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਦਿਨ ਉਹ ਜਿਉਂਦੇ ਜੱਗ ਤੇ
 ਅੰਤ ਨੂੰ ਤਰੱਕੀ ਜਿਹਦੀ ਵੇਰੀ ਬਣਦੀ
 ਉ ਮਰਦ ਮਸੂਕਾਂ ਵਾਂਗ ਮੌਤ ਉਡੀਕਦਾ
 ਥੋਰੇ ਕਦੋਂ ਖੜਕਾਊ ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਮਿੱਠੀਏ
 ਸਿੱਧੂ ਮੂੰਦੇਵਾਲਾ ਦੇ ਗੈਂਗਸਟਰ ਗੀਤਾਂ ਤੋਂ
 ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸਦਾ ਇੱਕ ਗੀਤ '295' ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ
 ਚਰਚਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੂ
 ਮੂੰਦੇਵਾਲਾ ਬੜੀ ਦਲੋਗੀ ਨਾਲ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤ ਅਤੇ
 ਘਟੀਆ ਕਿਰਦਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਜਨੀਤੀਵਾਨਾਂ
 ਸਮਾਜ ਸੇਵੀਆਂ, ਮੀਡੀਆਕਰਮੀਆਂ, ਬੋਲੀ ਦੇ
 ਰਾਖਿਆਂ, ਭ੍ਰਾਸਟ ਧਾਰਮਿਕ ਨੇਤਾਵਾਂ
 ਹੋ ਸ਼ਬੁੱਕੀਆਂ, ਦੀ ਸਖਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ



ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਸਾਡੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਚ ਬੱਲਣਗੇ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਅਗਲੀ ਪੀੜੀ ਵੀ ਵਧੀਆ ਸੌਚ ਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਇਸ ਗੀਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਹਿਰੇ :

1.

ਨਾਲ ਜਿਹੜ ਰਸਤ ਤੇ ਤੂ ਤੁਰਿਆ
ਇਥੋ ਬਦਨਾਮੀ ਹਾਈ ਰੇਟ ਮਿਲ੍ਹਗੀ
ਨਿੱਤ ਕੰਟਰੋਵਰਸੀ ਕਰੀਏਟ ਮਿਲ੍ਹਗੀ
ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਡਿਬੋਟ ਮਿਲ੍ਹਗੀ
ਸੱਚ ਬੋਲੇਂਗਾ ਤਾਂ ਮਿਲ੍ਹ 295

ਜੇ ਕਰੇਂਗਾ ਤਰੱਕੀ ਪੁੱਤ ਹੋਟ ਮਿਲੂਰ
2.

ਅੱਜ ਕਈ ਬਚਾਉਣ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸੁੱਟ ਕੇ
ਜਣਾ ਖਣਾ ਦਿੰਦਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਉੱਠ ਕੇ
ਇੰਜ ਲੱਗੇ ਰੱਬ ਜਿਵੇਂ ਹੱਥ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਗਿਆ
ਪੜ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਸੁਖਾਰ ਅਖਬਾਰ ਉੱਠ ਕੇ
ਚੁੱਪ ਰਹਿ ਓ ਪੁੱਤਰਾ ਨਹੀਂ ਭੇਡ ਖੋਲੀ ਦੇ
ਲੀਡਰ ਨੇ ਏਥੇ ਹੱਕਦਾਰ ਗੌਲੀ ਦੇ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੁਆਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਜੈਨ ਤੇ ਸਟੀਵ ਲੇ
ਰਾਖੇ ਬਣੇ ਫਿਰਦੇ ਉਹ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੇ
ਇਨ ਬਨ ਪੈਂਨ ਏਸੋਂ ਦੇ ਵੈਨਰ ਇੰਡੀ ਨੇ

ਉਹ ਸੂਝੂਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਨਾਲ ਜਾਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇੱਕ ਮੁੜਗਮ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਿਪਾਹੀ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤਾ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ ਸੀ। ਦਰਅਸਲ, ਉਸ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦੁਫਾੜ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਾਲੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਉਹ ਅਸਲ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਰੱਬ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਨਿਮਾਣਾ ਜਿਹਾ ਬੰਦਾ ਹੈ-ਪਰ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮਿਉਜ਼ੀਕਲ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਵਿੱਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਰੱਬ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਉਹ ਧੀਮੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਵਾਲੇ ਮੂਸਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ; ਪਰ ਉਹ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਗੈਂਗ ਕਲਚਰ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਵਾਲੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ/ਸਮਾਰੋਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਜੁ ਆਪਣੇ ਵਿਅਕਤੀਤੱਵ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰ ਸਕੇ। ਜਦੋਂ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਨੂੰ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਦੌਰਾਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਉਹ ਆਮ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਦੌਰਾਨ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਬਹੁਤ ਨੀਵੀਆਂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਵਿੱਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਸ਼ੌਰ ਸ਼ਾਬਾਕ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਸਟੋਨ ਉੱਤੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪੱਧੇਸ਼ਨਲ ਬੰਦੇ ਵਾਂਗੂ ਅਦਾਕਾਰੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਨੇ ਆਪਣੀ

ਇੱਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਰੈਪ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਆਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਬਹੁਤਾ ਚੰਗਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਸੀ; ਪਰ ਜਦੋਂ ਵੀ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਗੰਨ ਕਲਚਰ ਅਤੇ ਹਿੰਸਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਉਂਝ ਭਾਵੇਂ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਵਿਰੋਧੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ; ਪਰ ਉਹ ‘ਜੱਟਵਾਦ’ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਰ ਬਾਰ ਦਿਖਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਖਿਲਾਫ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਔਫਾਈਆਂ ਵੀ ਦਰਜ ਸਨ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਕੁਝ ਲੋਕ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਗਿਕ ਵਜੋਂ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਉਸਦੇ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਰੈਪ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਗੰਨ ਕਲਚਰ ਅਤੇ ਹਿੰਸਾ ਦਾ ਹੀ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੈ; ਪਰ ਉਸਨੇ, ਨਿਰਸੰਦੇਹ, ਆਪਣੇ ਕੁਝ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਪਰਵਾਰਿਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਮਾਜਿਕ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ‘ਡੀਅਰ ਮਾਮਾ’, ‘ਬਾਪੂ’, ‘ਪੰਜਾਬ, ਮਾਈ ਮਦਰਲੈਂਡ’ ਅਤੇ ‘ਟਿੱਬਿਆਂ ਦਾ ਪੁੱਤੜ’

ਗੀਤ :

ਬਾਪੂ

1.

ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਤੂੰ ਬਾਪੂ ਮੇਰਾ ਕਰਿਆ ਐ ਹੁਣ ਬੋਝ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦੇ ਤੇਰੇ ਰੱਲਿਆਂ ਦਾ ਜੀਹਾਂ ਤਿਗਦੇ ਚਹੀੰਦੇ ਨੂੰ ਲੋਕੀ ਤਿੱਚਾਂ ਕਰਦੇ ਸੀ ਉਹ ਪਰਥਤ ਵਾਂਗੂੰ ਛਾਡੀ ਤਾਣ ਲਖ ਗਿਆ ਐ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ੈਅ ਚਾਹੀਦੀ ਦਸ ਬਾਪੂ ਪੁੱਤ ਤੇਰਾ ਹੁਣ ਏਨੇ ਜੋਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਐ

2.

ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਬਚਪਨ ਉੱਤੇ ਰੱਖਿਆ ਆਪਣੇ ਚਾਵਾਂ ਤੋਂ ਕੁੱਟ ਕੁੱਟ ਲਿਆਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਤੂੰ ਮਾਝੀਆਂ ਬਾਵਾਂ ਤੋਂ ਮੈਂ ਵਿੰਗਾ ਬੋਲ ਤੇਰੀਆਂ ਇੜਕਾਂ ਸ਼ੱਭ ਲਿਆ ਐ ਉਝ ਪੁੱਤ ਬਿਗੜੇ ਕਿਥੇ ਸ਼ੱਭਦੇ ਕੱਲੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਤੋਂ ਜੋ ਭਿੱਜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਨੇ ਕਦੇ ਦੇਖੇ ਸੀ ਮੁਕਾਮ ਐਸੇ ਉਹ ਨਿੱਕੀ ਉਮਰੇ ਛੋਹ ਗਿਆ ਸੀ

2.

ਗੀਤ :

ਪੰਜਾਬ

1.

ਡੀਅਰ ਮਾਮਾ

ਡੀਅਰ ਮਾਮਾ

1.

ਕਦੇ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂੰ ਤਪਦਾ ਹਾਂ
ਕਦੇ ਸ਼ਾਂਤ ਸਵੇਰੇ ਵਰਗਾ ਆਂ
ਮਾਂ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ
ਮੈਂ ਜਸਾ ਤੇਰੇ ਵਰਗਾ ਆਂ

2.

ਕੋਈ ਕਰਦਾ ਦੇਖ ਤਰੱਕੀ
ਮੈਥੋਂ ਸ਼ਾਝਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ
ਮਾਂ ਤੇਰੇ ਵਾਂਗੂੰ ਰਾਹ ਕੇ
ਕਿਸੇ ਦਾ ਮਾਝਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ

3.

ਗੀਤ :

ਪੰਜਾਬ, ਮਾਈ ਮਦਰਲੈਂਡ

1.

ਕਹਿ ਕਹਿ ਕੇ ਬਦਲੇ ਲੈਂਦਾ
ਮੈਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਕਹਿੰਦੇ ਆ
ਉਹ ਦਿੱਲੀ ਵੀ ਨੱਪ ਲੈਂਦਾ
ਮੈਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਕਹਿੰਦੇ ਆ
ਓ ਬਚ ਕੇ ਰਹਿ ਤੂੰ
ਬਚ ਕੇ ਦਿੱਲੀਏ
ਗਰਮ ਖਿਆਲੀਆਂ ਤੋਂ
ਮੇਰੇ ਬਚੇ ਪੁੱਛ ਲੋਂ ਜਾ
ਪੋਰਸ ਅਬਦਾਲੀਆਂ ਤੋਂ

2.
ਪੜ੍ਹ ਤੂੰ ਬੜੇ ਖਿਲਾਫ ਤੂੰ ਦਿੱਤੇ
ਆਰਡਰ ਦਿੱਲੀਏ ਨੀ
ਉਹ ਭੁੱਲੀਂ ਨੈ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਲੱਗਦੇ
ਬਾਰਡਰ ਦਿੱਲੀਏ ਨੀ
ਓ ਮੂਸੇਵਾਲੇ ਹੁਣ ਨੀ ਗੁੱਡਣੀ
ਤੇਰੀ ਜਾਬ ਕਹਿੰਦੇ ਆ

4.

ਗੀਤ :
ਟਿੱਬਿਆਂ ਦਾ ਗੀਤ

1.
ਬਿੰਬਿੰਗ ‘ਚ ਮੂਸਾ ਬੌਲਦਾ ਐ
ਆਊਟਲੁੱਕ ’ਚ ਬੋਲੇ ਕੈਨੇਡਾ ਨੀ
ਅਸੀਂ ਮੌਤ ਦੀ ਵੇਟ ’ਚ ਜਿਉਣੇ ਆਂ
ਸਾਡਾ ਲਿਵਿੰਗ ਸਟਾਈਲ ਐ ਟੇਡਾ ਨੀ
ਵੈਸਟਾਂ ਨਾਲ ਬਾਡੀ ਕੱਜਦੇ ਨੀ
ਸਿੱਧਾ ਰਿੱਕਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੱਜਦੇ ਨੀ
ਅਸੀਂ ਬੁੱਕਦੇ ਨੀ ਸਿਰ ਗੈਰਾਂ ਦੇ,
ਗੈਰਾਂ ਦੇ, ਗੈਰਾਂ ਦੇ

2.
ਮਾੜੇ ਕੰਮ ਕਰਾਂ, ਮਾੜੇ ਗੀਤ ਲਿਖਾਂ

ਨਾਲ ਹੋਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਯਾਰਾਂ ਨੀ
ਤਾਂ ਵੀ ਮੂਸਾ ਵਾਲਾ ਬਣਨੇ ਤੂੰ
ਐ ਭੀਜ ਫਿਰੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀ

ਤੇਰੇ ਫੇਰਵਰ ਜਿਹੇ ਕਲਾਕਾਰ ਕੁੜੇ
ਆਹਾ, ਬੱਲੀਵੁੱਡ ਸਟਾਰ ਕੁੜੇ
ਪੈਰ ਧਰਦੇ ਮੇਰੀਆਂ
ਪੈੜਾਂ ‘ਤੇ, ਪੈੜਾਂ ‘ਤੇ, ਪੈੜਾਂ ‘ਤੇ
3.
ਓ, ਦੇਖ ਜਾ ਮੂਸੇ ਤੋਂ ਟੋਰਾਂਟੋ ਤੱਕ ਨੀ
ਕਿੰਜ਼ ‘ਮੂਸੇ ਆਲਾ, ਮੂਸੇ ਆਲਾ’ ਹੋਈ ਪਈ ਐ
ਕਈ ਨਾਸਤਿਕ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਦੇ ਨੇ
ਨੀ ਕਈ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵਾੜਦੇ ਨੇ
ਨੀ ਕਿਤੇ ਪੂਜਾ ਮੇਰੀ ਕਰਦੇ ਨੇ
ਨੀ ਕਿਤੇ ਪੁਤਲੇ ਮੇਰੇ ਸਜਦੇ ਨੇ
ਨੀ ਕੌਣ ਰੋਕ ਲਉ ਦਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ
ਨੀ ਬੰਨ੍ਹ ਲੱਗਦੇ ਹੁਦੇ ਨਹਿਰਾਂ ਦੇ,
ਨਹਿਰਾਂ ਦੇ, ਨਹਿਰਾਂ ਦੇ
ਓ, ਮਾੜੀ ਜੱਟ ਦੀ ਰਿੰਡ ਕੁੜੇ
ਮੇਰਾ ਟਿੱਬਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਕੁੜੇ
(Malton, June 18, 2022)

-Sukhinder

Editor : SANVAD

Box 67089, 2300 Yonge St.

Toronto ON M4P 1E0

Canada

Tel. 416-858-7077

poet_sukhinder@hotmail.com

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਪੁਸਤਕ 'ਚ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਅਮਾਨਜਨਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸਖਤ ਨੋਟਿਸ

ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ : ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਡਿਸਟੈਂਸ ਐਜ਼ਜ਼ੂਕੇਸ਼ਨ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਜਨਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲੇ ਨੂੰ ਅੱਤਵਾਦੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸਥਤ ਨੋਟਿਸ ਨੋਟਿਸ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਇਹ ਵਿਵਾਦਤ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵੱਲੋਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਚੰਥੇ ਸਮੇਟਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਬੰਧਤ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ 26 ਅਤੇ 27 'ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿੱਖ ਜੰਗਜੂ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦਿਆਂ ਸ਼ਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ 'ਤੇ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਠਕਮ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਸੰਘਰਸ਼ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਵਾਦਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਦਰਜ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰਜਿੰਦਰ



ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਨੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉੱਪ ਕੁਲਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਐਡਵੋਕੇਟ ਧਾਮੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਅਜਿਹੀ ਵੀ ਰਿੱਕਾਂ ਦੀ ਵਿਵਾਦਤ ਜਾਵੇਗਾ। ਐਡਵੋਕੇਟ ਧਾਮੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਜੇਕਰ ਇਸ ਵਿਵਾਦਤ ਜਾਵੇਗੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਅਜਿਹੀ ਵੀ ਰਿੱਕਾਂ ਦੀ ਵਿਵਾਦਤ ਜਾਵੇਗੀ।

ਅਗਸਤ ਤੱਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ. ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਸਾਨੂੰ ਅਜਾਦੀ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਜਾਦੀ ਵੀ। ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਉਹ ਮਹਾਨ ਜਨਰਨੈਲ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲਗਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਇਤਿਰਾਜ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਅਸੀਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਬੇਨੌਤੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਸ ਵੀ ਤਸਵੀਰ ਲਗਾਈ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੋਣਾਸੋਰਤ ਹੈ। ਪਰ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਲਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੋਗੇ ਜੇ ਕੋਈ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ 10 ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਉਤਾਰੋਗਾ ਤਾਂ ਸਿੱਖ 100 ਤਸਵੀਰਾਂ ਹੋਰ ਲਾਉਣਗੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰੱਖ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਮਾਗਮਾਂ ਮੌਕੇ ਸਾਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਪਿਛਲਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਦੇ ਤੁਰ੍ਹਾਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ ਮੌਕਾ ਸਬੰਧੀ 6 ਤੋਂ 8

ਅਗਸਤ ਤੱਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ. ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਸਾਨੂੰ ਅਜਾਦੀ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਜਾਦੀ ਵੀ। ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਉਹ ਮਹਾਨ ਜਨਰਨੈਲ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲਗਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਮਾਗਮਾਂ

**ਸ੍ਰੀ ਰਾਘਵ ਚੱਢੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਬਿਠਾਉਣ ਤੋਂ ਲਗਦਾ ਹੈ
ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਨੇ ਸੰਗਰੂਰ ਚੋਣ ਤੋਂ ਸਥਕ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਿਆ ?**

ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਰਾਘਵ ਚੱਢੇ ਨੂੰ ਰਾਜ ਸਭਾ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣਾ ਕੇ ਤੋਂ ਹੁਣ ਪੰਜਾਬ ਮਾਮਲਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਬਣਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਬਿਹਾਰ ਇਹ ਬਖ਼ਰਾਂ ਵੀ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਸੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਘਵ ਚੱਢੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉੱਪ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਹੈ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੁਪਰੀਮ ਸ੍ਰੀ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਆਗੂ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਪਤਾਰਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਨਹੀਂ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਭ ਪਤਾ ਹੈ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਅੰਦਰ ਖਾਤੇ ਭਾਜਪਾ ਨਾਲ ਰਲੀ ਹੋਈ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਭਾਜਪਾ ਚੌਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ ਉਸ ਨੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਹੁਣ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਘਰ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੀਆਂ ਚੌਣਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਉਸ ਦੌਰਾਨ ਈ.ਵੀ.ਐਮ. ਵਿੱਚ ਵੀ ਘਾਲਾ ਮਾਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਰਵਾਇਤੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਤੰਗ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਵਾਇਤੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਹੱਥ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵਾਗ ਢੰਗ ਨਹੀਂ ਸਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚੰਗਾ ਬਦਲ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਹੈ ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਵਾਸੀ ਇਹ ਕਿਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ 117 ਵਿੱਚੋਂ 92 ਸੀਟਾਂ ਮਿਲ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਸਿਵਾਏ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਦੇ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਉੱਚਾਲੀਡਰ ਨੂੰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਅੰਚੰਭਾ ਹੋਣ ਦੀ ਉੱਕਾ ਹੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਸ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੌਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਹਨੇਰੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਲੀ ਹੋਈ। ਹਾਲਾਂਕਿ 2017 ਦੀਆਂ ਚੌਣਾਂ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਝਾੜ੍ਹ ਝਾੜ੍ਹ ਹੋਈ ਹੋਈ ਸੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਪਾਰਟੀ 20 ਸੀਟਾਂ ਤੇ ਸਿਮਰਤ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ। ਇਥੇ ਇਹ ਦਸਣਾ ਵੀ ਵਾਜ਼ਬ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼

ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਦੋ ਰਾਜਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ “ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਕੀ ਜੈ ਦਾ ਨਾਹਰਾ” ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੀਆ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕ ਪਾਰਟੀ ਭਾਜਪਾ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਹੈ। ਉੱਝ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਕੇਂਜ਼ੀਵਾਲ ਰ.ਸ.ਸ. ਨਾਲ ਪਿਛਲੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਸਮੇਤ ਜੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਰ.ਸ.ਸ. ਤੇ ਕੇਂਜ਼ੀਵਾਲ ਦੀ ਕੋਈ ਗਿਟ ਮਿਟ ਹੋਈ ਹੋਵੇ। ਜਿਸ ਦਾ ਕਿਸੇ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਸਕ ਸ਼ੁਭਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਛੂੰਘੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਤਹਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਇਸ ਸ਼ੌਕ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪਕਾ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਲਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਰਾਜ ਸਭਾਂ ਦੋ ਮੈਂਬਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅਵਾਜ ਬੁਲ੍ਹੇਂਦ ਕਰ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਚੁੱਣ ਕੇ ਭੇਜਣੇ ਸਨ ਉਥੇ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਕੇਂਜ਼ੀਵਾਲ ਨੇ ਉਹ ਮੈਂਬਰ ਭੇਜੇ ਜਿਹੜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਗਿਆਂ ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਆਪ ਹੀ ਅੰਦਰਾਂ ਲਗਾ ਲਉ ਕਿ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤੀ ਜੰਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਡਾਕੇ ਮਾਰੇ ਗਏ ਚਾਹੇ ਉਹ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਕੇਂਦਰੀ ਕਾਨੂੰਨ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਮਸਲਾ ਸੀ, ਬੀ. ਬੀ. ਐਮ. ਬੀ. ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਖੋਣ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰੀ ਯੂਨੀਵਰਸਟੀ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਮਸਲਾ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਹੁਣ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਖੇ ਹਾਰਿਆਣਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖਰੀ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਸੁਆਲ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਸ੍ਰੀ ਕੇਂਜ਼ੀਵਾਲ, ਸ੍ਰੀ ਰਾਘਵ ਚੱਚਾ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ, ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ, ਚੁਣੇ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਇਕ ਅੱਧ ਮਸਲੇ ਤੇ ਵੀ ਸਿਵਾਏ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਮੱਤੇ ਪਾਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਸ੍ਰੀ ਕੇਂਜ਼ੀਵਾਲ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਦੀ ਜੁਅਰਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬੋਲ ਸਕੇ! ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕੇਂਜ਼ੀਵਾਲ ਨੂੰ ਹਾਰਿਆਣਾਂ, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਹਿੱਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਿਆਰੇ ਹਨ ਚਾਹੇ ਉਹ ਐਸ. ਵਾਈ. ਐਲ. ਨਹਿਰ ਦਾ ਸੁਆਲ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪੰਜਾਬ ਬੰਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ ਕੋਈ ਲਾਗਾ ਦਾਗਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਿੱਤ ਦਿਨ ਕਈ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਡਾਕੇ ਮਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਲਗਾਤਾਰ



ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜੇ ਕਰ
 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਰੱਖਵਾਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੱਖ
 ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਵਾਂਗ ਡੋਰ ਸੰਭਾਲੀ ਹੈ ਜੇ
 ਕਰ ਉਨਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ ਬੋਲਣਾ ਤਾਂ ਫਿਰ
 ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਤਾਂ ਅੱਲਾ ਤਾਲਾ ਹੀ ਰਾਖਾ
 ਹੈ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੁਪਰੀਮੋ
 ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਂਜਰੀਵਾਲ ਉਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ
 ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ ਕਰ ਲਿਆ
 ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ
 ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ
 ਗੁਰੂਆਂ ਪੀਰਾਂ ਫ਼ਿਰੀਂਦਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ
 ਗੰਭੀਰ ਸੰਕਟ ਵਿੱਚ ਫੌਸ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ
 ਨੂੰ ਇਸ ਸੰਕਟ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੇ ਨਹੀਂ

A portrait of a man with a white beard and mustache, wearing a dark blue turban and glasses. To his right is a vertical contact card with the text "ਸਾਬੋ ਸਿੰਘ" at the top, followed by "ਵਟੱਸ ਅੱਪ ਨੰ" below it, and the phone number "+1 415 603 7380" at the bottom.

ਕੱਢਣਾ ਬਲਕਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪ
ਮੋਹਰਾ ਬਣ ਕੇ ਜਦੋਂਹਿਦ ਕਰਨੀ ਪੈਣੀ
ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਹੋ ਸਕਦੇ
ਹਨ ਇਕ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਮ ਆਦਮੀ
ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਜਿਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਭਗਵਾਂਤ
ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਘਰ ਖੱਟਕੜ
ਕਲਾਂ ਵਿਖੇ ਬਸੰਤੀ ਪੱਗ ਬੰਨ ਕੇ ਸਹੁੰ
ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬ
ਦੀ ਅਣੱਖ ਨੂੰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਵਾਜ਼ ਬੁਲੇਂਦ
ਕਰਨੀ ਪੈਣੀ ਹੈ ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਆਮ
ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਸ ਪਾਰਟੀ ਦੀ
ਦੂਜੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ ਇਕ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਤੇ
ਦੂਸਰੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦੇ ਸੁਪਰੀਮ ਸ੍ਰੀ
ਕੇ ਜੰਗੀਵਾਲ ਹਨ। ਉਹ ਹਰਿਆਣਾ

ਹਿਮਾਚਲ ਗੁਜਰਾਤ ਆਦਿ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀਆ ਸਰਕਾਰਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਇਕਾਈ ਵਜੋਂ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਸੁਪਰੀਮੋ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਤੀ ਗਲਤ ਸੌਚ ਅਪਣਾਈ ਰੱਖੋ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਕਾਈ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਤੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਘੁੰਗਣੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਬੈਠੀ ਰਹੋ। ਇਥੇ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ ਸਮੇਤ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਅਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਸੁਪਰੀਮੋ ਨਰਾਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਲੱਭ ਵਾਗੀ ਨਰਾਜ ਹੋ ਜਾਵੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜਿਥਾ ਕਰਨ ਲਈ ਚੁਣ ਕੇ ਨਹੀਂ ਭੇਜਿਆ। ਸਾਰੀ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਇਕ ਮੁੱਠ ਹੋ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਸੰਘਰਸ਼ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸ੍ਰ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਹਾਲੇ ਵੀ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਸ੍ਰ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਬਸੰਤੀ ਪੱਗ ਸਿਰਫ ਲੋਕ ਵਿਖਾਵੇ ਲਈ ਪਹਿਨੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਹ ਵੀ ਰਵਾਇਤੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਵਾਂਗ ਗੱਦੀ ਨਾਲ ਚਿੰਭਿਆ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਰੋਕਾਰ ਨਹੀਂ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਨ ਇਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਕਿ ਸ੍ਰ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ

ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੱਲੀ ਚੜਣ ਦੇਵੇਗਾ ਉਸ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਮੀਰ ਨਹੀਂ ਮਰੇਗੀ। ਪਰ ਈਦ ਪਿਛੋਂ ਤੰਬਾ ਢੂਕਣ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਦੋਂ ਸਾਰਾ ਬਾਗ ਹੀ ਉਜੜ ਜਾਵੇ। ਆਸ ਹੈ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਫੌਰੀ ਤੌਰਤੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇਣਗੇ ਜਿਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਉਤੇ ਭਾਜਪਾ ਵਲੋਂ ਮਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਡਾਕਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਇਕਮੁਠੋਂ ਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੂਸਰੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਜੇ ਕਰ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਕੋਈ ਨੀਤੀ ਨਹੀਂ ਦਸਦੀ ਤਾਂ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਲੋਕ ਹਿੱਤੇਸ਼ੀ ਪਾਰਟੀਆਂ, ਚਿੰਤਕਾਂ, ਬੁੱਧੀ ਜੀਵੀਆਂ, ਨੌਜ਼ਾਨ ਸਰੰਠਨਾਂ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਆਦਿ ਹੋਰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਵਰਗਾਂ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਕਰਨ ਦਾ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਜਿਹੜੀ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਜ਼ਰੀਵਾਲ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਪਾਜ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਨੰਗੇ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਇਹ ਸਮਝ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਜ਼ਰੀਵਾਲ ਵੀ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਚੌਣਾ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਲੜਣੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਇਸਤਿਹਾਰਾਂ ਤੇ ਬਰਬਾਦ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਰਜੇ ਵਿੱਚ ਜਕੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸ੍ਰ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੂੰ ਠੋਕ ਕੇ ਕਹਿ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ ਖਰਚੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਆਪਣੇ ਫੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਕਰੇ ਪੰਜਾਬ ਕਿਉਂ ਕਰੇ? ਸੰਗਰੂਰ ਦੀਆਂ ਚੌਣਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਜ਼ਰੀਵਾਲ ਨੂੰ ਇਕ ਟਰੇਲਰ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਗੈਰਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁੰਦੀ ਵੀ ਹਨ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅਰਸ਼ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਫਰਸ਼ ਤੇ ਵੀ ਪਟਕ ਕੇ ਸੁੱਟਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੁਣ ਸ੍ਰ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਕਾਰ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਜ਼ਰੀਵਾਲ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਰੱਬ ਫੜਾਉਣੀ ਹੈ।

ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਲਿਖਣਾ ਜਾਂ ਬੋਲਣਾ ਜੁਰਮ ਨਹੀਂ: ਸਿਮਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ

ਬਠਿੰਡਾ : ਸੰਗਰੂਰ ਜ਼ਿਮਨੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤ
ਹਾਸਲ ਕਰਨ 'ਤੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਮੈਂਬਰ ਤੇ ਅਕਾਲੀ
ਦਲ ਅੰਗ੍ਰੀਤਸਰ ਦੇ ਪ੍ਰਾਨ ਸਿਮਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਮਾਨ ਦਾ ਅੱਜ ਬਠਿੰਡਾ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ ਪਾਰਦੀ
ਵਰਕਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗਰਮਜੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ
ਗਿਆ। ਕਾਢਲੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਰਕਟ
ਹਾਊਸ ਪੁੱਜੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਰੂ-ਬ-ਰੂ
ਹੁੰਦਿਆਂ ਜਿੱਥੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੂੰ
ਵਿਆਹ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ, ਉਥੋਂ ਕੇਂਦਰ ਅਤੇ
ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਕਾਰਗਜ਼ਾਰੀ 'ਤੇ ਵੀ
ਸਵਾਲ ਉਠਾਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼੍ਰਮਣੀ ਕਮੇਟੀ
ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਅਤੇ ਬੰਦੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ
ਰਿਹਾਈ ਲਈ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੇਂਦ
ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਦੀ ਜਨਤਕ ਕੀਤੀ ਰਿਪੋਰਟ ਨੂੰ ਮੁੱਢੇਂਹੋਂ
ਨਕਾਰਿਦਿਆਂ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਕਥਿਤ
ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬਾਦਲ ਪਰਿਵਾਰ
ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਠੁਮਾਰਿਦਿਆਂ ਦਾ
ਸਿੱਧਾ ਹੱਥ ਹੈ ਅਤੇ ਆਉਂਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ
ਬੇਅਦਬੀ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਇਨਸਾਫ਼ ਲਈ
ਸੰਘਰਸ਼ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ
ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਜੰਗਲਾਂ
ਵਿੱਚ ਇੰਡਸਟਰੀ ਲਾਉਣਾ ਗਲਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦੀਪ ਸਿੱਧੂ, ਸਿੱਧੂ ਮੁੱਖੇਵਾਲਾ ਅਤੇ ਵਿੱਕੀ
ਮਿੱਡੂਖੇੜਾ ਦੇ ਕਤਲ ਦੀ ਜਾਂਚ ਦੀ ਵੀ ਮੰਗ
ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿੱਕੀ ਮਿੱਡੂਖੇੜਾ
ਸੁਖਬੀਰ ਬਾਦਲ ਦਾ ਅਤਿ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਰਿਹਾ ਹੈ,
ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਿੱਧੂ ਮੁੱਖੇਵਾਲਾ ਕਤਲ ਦੀ ਜਾਂਚ
ਹੋਣੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖਾਲਿਸਤਾਨ

ਲਿਖਣਾ ਜਾਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ
 ਜੁਰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਹਾਬ ਕਰਨ
 ਲਈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੜਕਾਉਣਾ ਗਲਤ ਹੈ, ਇਸ
 ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਸਥਿਤੀ
 ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿਹਾ
 ਸੱਤਾ ਧਿਰ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਨੂੰ ਹਗ ਕੇ ਸੰਗਰੂਰ
 ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੀ ਉਪ ਚੱਣ ਸਿੱਤਣ ਦਾ ਮਤਲਬ
 ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਿਸਟਮ ਤੋਂ
 ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦੀ ਚੱਣ
 ਲਈ ਵੈਟ ਪਾਉਣ ਸਬੰਧੀ ਕੀਤੇ ਸਵਾਲ ਦੇ
 ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਦਿਵਾਸੀ ਪਰਿਵਾਰਾ
 ਵਿੱਚੋਂ ਉਠ ਕੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦੀ ਚੱਣ ਲੜਨ
 ਵਾਲੇ ਦਰੋਪਤੀ ਮੁਰੂ ਤੋਂ ਆਦਿਵਾਸੀਆਂ ਅਤੇ
 ਬੰਦੀ ਸਿੰਪਾਂ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ
 ਸਮੱਸੀਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਆਸ ਬੱਡੀ।



ਦਿਨ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਵੱਧਦੀਆਂ ਹਿੰਮਕ ਘਟਨਾਵਾਂ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ
ਸਮਝਦਾਰ ਜੀਵ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ
ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਾਰੇ
ਜੀਵਾਂ ਉੱਪਰ ਸਰਦਾਰੀ ਹੈ, ਮਨੁੱਖ ਕਿਸੇ ਵੀ
ਹੋਰ ਜੀਵ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾ ਸਕਦਾ
ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦੇ
ਸਦਕਾ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਸਾਗ ਦੀ
ਬਦਲਤ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਵੱਲੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ
ਅਜਿਹੀ ਸੌਂਝੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਚੰਗੇ,
ਮਾੜੇ ਦਾ ਫਰਕ ਪਹਿਚਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ।
ਇਸਨੂੰ ਲਾਭ ਹਾਨੀ ਦਾ ਫਰਕ ਪਤਾ ਹੈ,
ਸ਼ਾਇਦ ਇਸੇ ਲਈ ਇਸਨੂੰ ਸਰਵਸ੍ਰੋਸਟ ਜੂਨ
ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਸਾਰੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਦਾ ਸਿਰਦਾਰ
ਹੈ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸੱਭਿਅਕ
ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ
ਹਾਲਾਤ ਵੇਖ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਕਹਿਣ
ਲੰਗਿਆ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸੋਚਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ
ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਫੈਲਾਈ ਜਾ
ਰਹੀ ਇਸ ਦਰਿੰਦਿਗੀ ਪਿੱਛੇ ਕੀ ਕਾਰਣ
ਹੋਣਗੇ। ਮੈਂ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੀਂ ਹਾਂ ਦਿਨ ਪ੍ਰੀ
ਦਿਨ ਵੱਧਦੀਆਂ ਹਿੰਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ।
ਭਾਰਤ ਵਰਗੇ ਲੋਕਤੰਤਰਿਕ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ

ਹਰਕੀਰਤ ਕੌਰ ਸਭਰਾ
9779118066



ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜਿੱਥੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ
ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ਉੱਤੇ ਸਵਾਲੀਆ ਚਿੰਨ੍ਹ
ਲਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਸਮਾਜ, ਪਰਿਵਾਰ,
ਸਿੱਖਿਆ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ
ਕਾਰਗੁਜਾਰੀ ਉੱਤੇ ਸਵਾਲ ਉਠਾਉਂਦੀਆਂ
ਹਨ। ਇੱਕ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਸੰਸਥਾ
ਉਸਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਹੈ, ਜਿਥੋਂ ਉਹ ਸਮਾਜਿਕ
ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਸਿੱਖਦਾ, ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਵਿਚਲੇ
ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
ਦੂਸਰਾ ਅਦਾਰਾ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾਵਾਂ
ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿੰਨਾ ਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ
ਕੇਵਲ ਪਿੱਛਾ ਲਿਖਿਆ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਨਹੀਂ
ਬਲਕਿ ਇੱਕ ਸੱਭਿਅਕ ਨਾਗਰਿਕ ਤਿਆਰ
ਕਰਨਾ ਬਣਦੀ ਹੈ, ਤੀਸਰਾ ਸਥਾਨ ਸਮਾਜ
ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘਟ ਰਹੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ
ਮਾੜੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋ ਰਹੇ
ਨਾਗਰਿਕ ਦੇ ਮਨ ਤੋਂ ਗਹਿਰਾ ਅਸਰ
ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ,
ਖ਼ਬਰਾਂ ਬਾਰੇ ਬਾਲਗ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰੀ
ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਵਾਈਆ ਉਹ ਅਖਿਤਿਆਰ
ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੀ ਇਹਨਾਂ ਤੰਨਾਂ
ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਪਰ ਹੁਣ ਗੱਲ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰ ਕੀ ਰਿਹਾ
ਹੈ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰ ਤੋਂ ਗੀ ਬੱਜੇ ਨੰ

ਹ, ਪਾਰਵਾਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੂਤੀ ਤੇ ਹੋ ਬਚ ਰੂ
 ਕੇ ਵਲ ਪੜਾਈ ਵਿਚੋਂ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਲੈ, ਵਧੀਆ ਨੌਕਰੀ ਜਾਂ ਉੱਚੇ ਅਹੁੱਦੇ, ਵੱਧ ਪੈਸੇ
 ਕੁਮਾਉਣ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਰੱਖਿਆ
 ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਜਿਹੇ ਮਾਪੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੋਣਗੇ
 ਜੋ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸਥਾਨਿਅਤ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਸਮਾਂ
 ਕੱਢਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ
 ਮਿਲਿਆ ਲੜਾਈ ਝਗੜੇ ਵਾਲਾ ਮਾਹੌਲ
 ਜਿੱਥੇ ਕਰੋਧ ਤੇ ਈਰਖਾ ਕਰਨਾ ਸਿਖਾਉਂਦਾ
 ਹੈ ਉਥੇ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਦੇ ਵਿਕਾਸ
 ਵਿੱਚ ਵੀ ਰੋੜਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਗੱਲ
 ਸਿੱਖਿਆ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ
 ਅੱਜ ਨਾ ਤਾਂ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ
 ਕਮੇਟੀ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ
 ਦੁਆਰਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਨਾਗਰਿਕ
 ਬਣਣ ਦੀ ਪੇਨਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਿੱਖਿਆ

ਭਵਿੱਖ ਧੁੰਦਲਾ ਕਰ ਰਹੇ ਡੰਮੀ ਦਾਖਲੇ



ਭੰਮੀ ਦਾਬਲੇ ਜਾਂ ਡਰਜੀ ਦਾਬਲੇ ਤੋਂ ਭਾਵ
ਹੈ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾ ਵਿਚ
ਦਾਬਲਾ ਤਾਂ ਲਿਆ ਹੈ ਪਰ ਉੱਥੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ
ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ
ਇਮਤਿਹਾਨ ਦੇਣ ਨਾਲ ਹੀ ਰੈਗੂਲਰ ਵਾਲੀ
ਡਿਗਰੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀਆਂ
ਰਸਮਾਂ ਜਿਵੇਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ, ਘਰੇਲੂਆਂ
ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ, ਅਸਾਈਨਮੈਟਾਂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ
ਸ਼ਰਤਾਂ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰ
ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ
ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਰਕੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਕੂਲ/ਕਾਲਜ
ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਪੰਜਾਬ
ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਅਤੇ ਯੂਜੀਸੀ ਵੱਲ
ਬਦਲਵਾਂ ਪ੍ਰਬੰਧ ਡਿਸਟੈਂਸ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ
ਪੱਤਰ ਵਿਵਹਾਰ ਸਿੱਖਿਆ, ਪਾਈਵੇਟ
ਸਿੱਖਿਆ ਵਜੋਂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾ
ਇੱਥੇ ਕਿਸੇ ਚੰਗੀ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਰੈਗੂਲਰ
ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤਰਜ਼ੀਹ ਦੇਣ ਕਰਕੇ
ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ 'ਚ ਡੰਮੀ ਦਾਬਲੋ ਲੈਣ
ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ
ਅਤੇ ਮਾਪੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪਹਿਲ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਇਹ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ ਕਿ
ਕੀ ਇੱਥੇ ਡੰਮੀ ਦਾਬਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।
ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਸਕੂਲ/ਕਾਲਜ ਨਾਂਹ ਕਰਦਾ
ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਝੱਟ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ
ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲ/ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ
ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਡੰਮੀ ਦਾਬਲਾ ਲੈ ਲੋਂਦੇ
ਹਨ। ਚੰਗੇ ਨਾਮਵਰ ਸਕੂਲਾਂ/ਕਾਲਜਾਂ ਦਾ
ਡੰਮੀ ਦਾਬਲੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਨੁਂ ਕਰਨਾ
ਦਾਬਲਿਆਂ ਦੀ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਹੋਣ ਦਾ

-ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ

ਸ਼ੁਰੂ 'ਚ ਭਾਵੇਂ ਸਕੂਲ ਨਾ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ
ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਚਿਹ੍ਰੇ 'ਤੇ ਰੌਣਕ ਅਤੇ
ਗਈ ਸੀ ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਇਹ ਰੋਣਕ
ਜਲਦੀ ਫਿੱਕੀ ਪੈ ਗਈ ਜਦੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ
ਘਰੋਂ ਬੈਠੇ ਨਿਗਮ ਹੋਣ ਲੱਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਸਕੂਲ ਜਾਣ ਦਾ ਮਨ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਲੰਬਾ
ਸਮਾਂ ਘਰੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਬੱਚੇ ਇੰਨੇ ਆਦੀ ਹੋ
ਗਏ ਕਿ ਉਹ ਹੁਣ ਸਕੂਲ ਜਾਣ ਦਾ ਨਾਮ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ। ਪੋਪਰ ਵੀ ਘਰ ਬੈਠੇ
ਆਨਲਾਈਨ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ
ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਢਾਈ ਸਾਲ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਿਨ ਪੇਪਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂ ਆਨਲਾਈਨ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੇ 80 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅੰਠ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਪਾਸ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਜਾਣਾ ਭਲ ਕਿਵੇਂ ਚੰਗਾ ਲੱਗੇਗਾ? ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਮਾਪੇ ਵੀ ਕੋਰੋਨਾ ਦੇ ਡਰਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦੰਡ ਹਾਮੀ ਭਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ ਕਿ ਬੱਚਾ ਘਰੋਂ ਬੈਠਾ ਕਲਾਸਾਂ ਲਾਵੇ, ਸਕੂਲ ਦੀ ਫੀਜ਼ ਅਸੀਂ ਦੇ ਦੇਵਾਂਗੇ ਪਰ ਸਕੂਲ ਨਾ ਜਾਣਾ ਪਵੇਂ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤਕ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਬੈਠ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦਸਤੀਵਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੰਡ ਕਲਾਸਾਂ ਲਈ ਸਕੂਲ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਡੰਮੀ ਦਾਖਲਿਆਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੁਣ ਕਾਲਜਾਂ ਤਕ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ। ਕੋਰੋਨਾ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਲਜ ਨਾ ਜਾਣ ਦੰਡ ਆਦਤ ਇੰਨੀ ਵਧ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਨਿੱ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੁਣ ਪੋਛੈਸ਼ਨਲ ਕੋਰਸਾਂ ਜਿਵੇਂ ਮੈਡੀਕਲ, ਲਾਅ, ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਆਦਿ 'ਚ ਵੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਕਲਾਸ ਲਾਉਣ ਲਈ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ।

ਜਦੋਂ ਵੀ ਆਫਲਾਈਨ ਕਲਾਸਾਂ ਜਾਂ ਪੇਪਰ ਦੀ ਗੱਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਹੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੜਤਾਲ ਤਕ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਡੰਮੀ ਦਾਖਲੇ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਕਸਰ ਵੱਧ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਨੇ ਚੰਗੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਕੋਚਿੰਗ ਲਈ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹ ਮੁਕਤਸਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਕਿਸੇ ਸਕੂਲ 'ਚ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਬੱਚਾ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਕਿਸ ਸਮੇਂ ਚੱਲ ਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਕੋਚਿੰਗ ਕਲਾਸਾਂ ਲਗਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਬਿਤ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਰੋਲ ਨੰਬਰ ਦੇਣ ਲਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀਆਂ ਲੋੜੀਦੀਆਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਕਿਵੇਂ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ? ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਕਾਲਜ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਕਾਲਜ ਆਉਣ ਤੋਂ ਢਿੱਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕਾਲਜਾਂ ਨੂੰ ਮੌਟਾ ਜੁਰਮਾਨਾ ਲਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਸਟਾਫ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਚੈਕ ਕੀਤੀ

ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਝਾਂ ਕਰਨ
ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਦੋਸ਼ੀ ਪਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ
ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖ਼ਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀਤੀ
ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ
ਸਕੂਲਾਂ 'ਚ ਦਾਬਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
ਵਧਾਉਣ ਅਤੇ ਮੈਡੀਕਲ/ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ
ਕਾਲਜਾਂ 'ਚ ਦਾਬਲੇ ਦੇਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ
ਸਕੂਲ ਵਿੱਚੋਂ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ
ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
ਅਜਿਹੀ ਠੋਸ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ ਲਾਗੂ
ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ
ਕੇਵਲ ਰਾਸਟਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਮਲ
ਕੇਂਦ੍ਰਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਰੁੜਿਆਰ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਬਲ ਬਣਾਵੇ। ਸਕੂਲਾਂ/

ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਅਕਾਦਮਿਕ ਮਾਹੌਲ
ਸਿਰਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜਿਸ ਨਾਲ
ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਤੁਚੀਆਂ ਨੂੰ
ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਦਾਨ
ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ। ਸਕੂਲਾਂ/ਕਾਲਜਾਂ ਦੀਆਂ
ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਤੁਰੰਤ ਰੈਗੂਲਰ
ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਰੀਆਂ ਜਾਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ
ਹਨ। ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਇੰਦ-
ਬਿਨ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਦੇ ਅਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ
ਜਾਣ ਤਾਂ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਡਰ ਮੰਡਰਾਉਂਦਾ ਰਹੇ।
ਸਾਡੀ ਅਜੱਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ ਜੋ ਅੱਠਵੀ
ਜਮਾਤ ਤਕ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਫੇਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਰਹੀ, ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਡੰਮੀ ਦਾਖਲਿਆਂ ਨੂੰ
ਹੱਲਾਸ਼ੇਰੀ ਦੇਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਸਾਡੀ
ਰਵਾਇਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਰਾਹੀਂ ਅੱਖਰ
ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਬੇਦਾਵਾ ਦੇਣ ਦੇ ਬਗਬਾਰ ਹੈ।
ਇਸ ਬੇਦਾਵੇ ਕਾਰਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਸੀ
ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਦੇਣਗੇ,
ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਸੰਭਾਲੀਆਂ ਨੈਤਿਕ ਕਦਰਾਂ-
ਕੀਮਤਾਂ ਗੁਆ ਬੈਠਣਗੇ, ਆਪਣੀਆਂ
ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜੁਝਾਨ ਦੇਣ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ
ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਵਿਰਵੇ ਹੋ
ਜਾਣਗੇ, ਉੱਥੇ ਵਧ ਰਹੀ ਸੂਚਨਾ ਤੋਂ
ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ
ਨਾਲ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ
ਵੀ ਕੋਰੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸੰਭਾਲ 2079 ਕਾਨਾਂ ਸੰਭਾਲ 1944, ਸਾਵਣ ਵਹੀ, ਅ: ਦਾਤ, ਸੰਭਾਲ 2022 (14 ਤੋਂ 28 ਜੁਨਾਂ) ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸੰਭਾਲ 1443, ਕੁਲ ਸਲਾਹਿਤ, ਬਚਾ ਕੁਝ										
ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ	ਨੰਮੀ
14	੮੦	੮੦	੯੪	੧੦੨	੧੦੩	੧	੨੦	੯੬	ਦੇਖਿਆ	੨੦ ੧੦੮
15	੧੩	੧੩	੧੫	੧੪	੧੦੧	੧੦੪	੨	੧੪	੧੦	ਗੁਰੂ
16	੩੯	੩੯	੯੫	੧੦੦	੧੦੧	੩	੧੦	੨੨	ਗੁਰੀ	੧੦ ੧੦
17	੨	੨	੧੭	੧੩	੧੩	੮	੧੦	੮੮	ਗੁਰੂ	੧੩ ੧੦
18	੨	੨	੧੯	੧੨	੧੮	੫	੧੦	੪੮	ਗੁਰੂ	੧੨ ੧੦
19	੮	੮	੧੯	੧੩	੧੮	੬	੧੦	੮੮	ਗੁਰੀ	੧੩ ੧੦

‘ਲਫਜ਼ ‘ਸੰਗ੍ਰਾਮ’ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ‘ਸ਼ਾਂਕ੍ਰਾਂਤ’
 /ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ/ ਦਾ ਵਿਗਾੜ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ
 ਹੈ, ਸੂਰਜ ਦਾ ਇਕ ਰਾਸ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਵਿਚ
 ਲੰਘਣਾ। ਬਿਕਮਾਜੀਤੀ ਸਾਲ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਬਾਰਾਂ
 ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸੂਰਜ ਦੀ ਚਾਲ ਦੇ ਨਾਲ
 ਹੈ। ਹਰ ਦੇਸੀ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ
 ਸੂਰਜ ਇਕ ਰਾਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਦੂਜੀ ਰਾਸ ਵਿਚ
 ਪੈਰ ਧਰਦਾ ਹੈ। ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਹਨ ਤੇ ਬਾਰਾਂ
 ਹੀ ਰਾਸਾਂ ਹਨ। ਜੋ ਲੋਕ ਸੂਰਜ ਦੇਵਤੇ ਦੇ
 ਉਪਾਸ਼ਕ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਹਰੇਕ ‘ਸੰਗ੍ਰਾਮ’
 ਦਾ ਦਿਨ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦਿਨ
 ਸੂਰਜ-ਦੇਵਤਾ ਇਕ ‘ਰਾਸ’ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਦੂਜੀ
 ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ ਖਾਸ ਉਚੇਚਾ
 ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਕਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਸੂਰਜ-
 ਦੇਵਤਾ ਉਸ ਨਵੀਂ ‘ਰਾਸ’ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ
 ਉਪਾਸ਼ਕ ਲਈ ਸਾਰਾ ਮਹੀਨਾ ਚੰਗਾ ਲੰਘਾਏ।
 (ਬੁਗਈਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ, ਪੰਨਾ 125)

ਸੂਰਜੀ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ਸਾਲ ਵਿੱਚ 12 ਮਹੀਨੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। (ਚੇਤ, ਵੈਸਾਖ, ਜੇਠ, ਹਾਝ, ਸਾਵਣ, ਭਾਦੋ, ਅੱਸੂ, ਕੱਤਕ, ਮੱਘਰ ਪੌਹ, ਮਾਘ, ਫੱਗਣ) ਅਤੇ 12 ਹੀ ਰਾਸ਼ੀਆਂ ਮੰਨੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। (ਮੀਨ, ਮੇਖ, ਬਿਖ, ਮਿਥੁਨ, ਕਰਕ, ਸਿੰਘ, ਕੰਨਿਆ, ਡੁਲਾਂ, ਬਿਸ਼ਚਰਕ, ਧਨ, ਮਕਰ, ਕੁੰਡ) ਸੂਰਜ ਇਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਸੂਰਜ ਇਕ ਰਾਸ਼ੀ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਰਾਸ਼ੀ 'ਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਿਨ ਸੰਗਰਾਂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਰਾਸ਼ੀ ਵਾਲੇ ਸੰਗਰਾਂਦ ਦੇ ਦਿਨ ਸੂਰਜ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸਖ-ਸਬੀਲੀ ਲੰਘ ਜਾਵੇ।

ਗਰ ਕਾਲ ਵੇਲੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵਿਚ ਬਿਕਮੀ

ਸਰਜ ਨੰ ਕਿਤਾਬ

ਕੈਲੰਡਰ (ਸੁਰਜੀ ਸਿਧਾਂਤ) ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਸੀ। ਇਸ ਕੈਲੰਡਰ ਦੇ ਸਾਲ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 365.2587 ਦਿਨ (365 ਦਿਨ 6 ਘੰਟੇ 12 ਮਿੰਟ 31 ਸੈਕੰਡ) ਮੰਨੀ ਗਈ ਸੀ। 18-19 ਨਵੰਬਰ 1964 ਈ: ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਇਕੱਤਰਤਾ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਲ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 'ਚ ਸੱਧ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।

“ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-19 ਨਵੰਬਰ- ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀਯ ਵੈਦ ਸਰਵਸ਼ਾਖਾ ਸਮੇਲਨ (ਸਾਤਵਾਂ) ਕੇ ਜ਼ੇਰ ਏ ਇਹਤਮਾਮ ਜੋਤਿਸ਼ ਕੇ ਇਸ ਮੌਜੂ ਪਰ ਯੋਹ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲੀਏ ਇਲਚਰਸਪ ਸ਼ਾਸਤਰਾਖ ਹੁਆ ਕਿ ਦਰਿਕ ਪਕਸ਼ ਕੋ ਦੁਰਸਤ ਮਾਨਨਾ ਚਾਹੀਏ ਯਾ ਸਵਰ ਪਕਸ਼ ਕੋ ਦੁਰਸਤ ਮਾਨਨਾ ਚਾਹੀਏ। ਦਰਿਕ ਪਕਸ਼ ਕਾ ਸਮਰਥਨ ਮੌਜਾ ਕੁਰਾਲੀ ਜ਼ਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ ਕੇ ਦੋ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਾਵਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਪਿਰਯਾਵਰਤ, ਐਮ ਏ, ਪਰੋਫੈਸਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਕਾਲਜ, ਸੋਲਨ ਅੰਤ ਸ਼੍ਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਧਰ, ਐਮ ਐਸ ਸੀ ਕਰ ਰਹੇ ਥੇ। ਅੰਤ ਸਵਰ ਪਕਸ਼ ਕਾ ਸਮਰਥਨ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਸ਼੍ਰੀ ਪੰਕਰਾਚਾਰੀਯ ਗੋਵਰਣ ਮੱਠ ਪੁਰੀ ਵਾ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਵਿਅਸ ਪਾਂਡੇ ਕਰ ਰਹੇ ਥੇ। ਸ਼ਾਸਤਰਾਖ ਕੇ ਦੌਰਾਨ ਇੱਕ ਸਮਯ ਪਰ ਦਰਿਕ ਪਕਸ਼ ਕੇ ਹਕ ਮੌਂ ਦਲਾਖਲ ਸੁਨ ਕਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਭੀ ਚਕਤ ਰਹਿ ਗਏ। ਚੁਨੌਂਚੇ ਦਰਿਕ ਪਕਸ਼ ਵਾਲੋਂ ਕਾ ਪਲੜਾ ਭਾਰੀ ਰਹਾ”।

ਇਸ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ



ਸਰਵਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੈਕਰਾਮੈਂਟੋ

lsarbjits@gmail.com

ਨਾਲ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਸਮਾਂ ਅਜੇਹਾ
ਵੀ ਆਵੇਗਾ ਕਿ ਬਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ
ਸੰਗਰਾਂਦਾਂ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਵੱਖ ਹੋ
ਜਾਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਜੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਬਦਲੀ
ਕਰਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਬਾਰਾਂ ਦੀਆਂ
ਬਾਰਾਂ ਸੰਗਰਾਂਦਾਂ, ਅੱਜ ਵੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮੇਂ ਤੇ
ਆਰੰਭ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ,
ਜੇ ਦ੍ਰਿਕਗਿਣਤ ਸਿਧਾਂਤ ਮੁਤਾਬਕ ਬਣੀਆਂ
ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਵੀ ਸੂਰਜ
ਦੇ ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਬਦਲੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ
ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨਾ, ਤਾਂ ਫਾਂਸੀ ਲੱਗਦੀ ਨਾਂ, ਤੇ ਆਪਣੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕੌਮ ਦੇ ਲੇਖੇ ਲਗਉਦਾ ਨਾ, ਤਾਂ
ਅੱਜ ਕੌਮ ਦੇ ਸਹੀਦਾਂ 'ਚ ਨਾਮ ਆਉਦਾ
ਨਾ, ਜਾਗਦੀ ਜਸੀਰ ਦੇ ਹੀ ਇਤਿਹਾਸ
ਗਵਾਹ ਬਣਦੇ ਨੇ ਏਥੇ ਦੋਸਤੋਂ, ਉਮਰਾਂ
ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਲਈ ਭੋਗ ਕੇ ਜਾਂਦਿਆ ਹੁੰਦੀ ਏਥੇ
ਕੋਈ ਪੁੱਛਦਾ ਨਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਯਾਦੋਂ ਗੱਲ
ਜਾਗਦੀ ਜਸੀਰ ਦੀ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੇ ਸਿੱਧੂ
ਮੂਸੇ ਵਾਲਾ ਵੀ ਸੱਥ ਚ ਵਿਹਲਾ ਬੈਠਾ ਤਾਸ
ਖੱਡਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ, ਗੋਲੀ ਵੱਜਦੀ ਨਾ।

ਦੀਪ ਸਿੱਧੂ ਜਿਹੇ ਪਾਕੜ ਜੇ ਫਿਲਮਾਂ ਤੱਕ
ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ, ਆਪਣਾ ਜਮੀਰ ਜਗਾਂ ਕੇ
ਕਿਸਾਨ ਸੰਘਰਸ਼ ਚ ਆਉਦਾ ਨਾ, ਸ.
ਸਿਮਰਨਜੀਤ ਮਾਨ ਨਾਲ ਪੰਥ ਧਿਰਾਂ ਦੀ
ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਨਾ, ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਜ਼ਮੀਰਾਂ ਨੂੰ
ਜਗਾਉਂਦਾ ਨਾ, ਫਿਰ ਕੌਮ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ 'ਚ
ਅੱਜ ਕੌਣ ਜਾਣਦਾ ਹੁੰਦਾ, ਗੱਲ ਕੌਮ ਦੀ
ਤੇ ਗੱਲ ਹੋਂਦ ਦੀ ਕਰੀ ਸੀ ਤੇ ਨਾਲ ਗੱਲ
ਬਾਬੇ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਕਰੀ ਸੀ, ਨਾ
ਝੰਡਾ ਲੁਲਦਾ ਨਾ ਚੱਲਦੇ ਦੈਨਲਾਂ ਤੇ ਚਰਚੇ,



ਸਾਡੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ
 ਅੱਜ ਪੋਸਟਰ ਵਾਹਨਾਂ ਤੇ ਛਪਦੇ ਨਾ, ਕਿਉਂਕਿ
 ਗੱਲ ਜਾਗਦੀ ਜਮੀਰ ਦੀ ਹੈ ਮਿੱਤਰੋਂ, ਸੜਕਾਂ
 ਤੇ ਹਾਦਸੇ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਵਾਪਰਦੇ ਨਾ।
 ਗੱਲ ਜਾਗਦੀ ਜਮੀਰ ਦੀ ਹੈ ਦੋਸਤੋਂ, ਨਹੀਂ
 ਤਾਂ ਜੇ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇ ਵਾਲਾ ਵੀ ਸੱਬ 'ਚ
 ਵਿਗਲਾ ਬੈਨਾ ਤਾਸ ਮੇਡਦਾ ਹੰਦਾ ਤਾਂ।

ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲ
ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ਕੈਲੰਡਰ ਦੇ ਨਾਮ ਹੇਠ ਛਾਪ
ਜਾਂਦੇ ਬਿਕ੍ਰੀ ਕੈਲੰਡਰ (ਚਿੱਕਿਗਣਤ ਸਿਧਾਂਤ)
ਮੁਤਾਬਕ ਇਸ ਸਾਲ ਸਾਵਣ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ 10
ਜੁਲਾਈ ਦਿਨ ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ ਨੂੰ ਹੈ। ਭਾਵ 1
ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਸੂਰਜ 'ਕਰਕ' ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼
ਕਰੇਗਾ। 'ਬਿਕ੍ਰੀ ਤਿੱਥ ਪੱਤ੍ਰਕਾ' ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ
ਸੂਰਜ, ਕਰਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ 23:11 ਤੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼
ਕਰੇਗਾ। (ਪੰਨਾ 92), 'ਅਸਲੀ ਤਿੱਥ ਪਤਿਕਰ
ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਸੂਰਜ, ਕਰਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ
22:56 ਤੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। (ਪੰਨਾ 40)
ਪਾਠਕ ਧਿਆਨ ਦੇਣ, ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਛਾਪੀਆਂ
ਦੋ ਜੰਤਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੂਰਜ ਦੇ ਕਰਕ ਰਾਸ਼ੀ
ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ 15 ਮਿੰਨੂ
ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ। 'ਅਸਲੀ ਤਿੱਥ ਪਤਿਕਰ
ਮੁਤਾਬਕ 22:56ਤੇ ਕਰਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼
ਕਰੇਗਾ। 'ਬਿਕ੍ਰੀ ਤਿੱਥ ਪੱਤ੍ਰਕਾ' ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ
ਸੂਰਜ 23:11 ਤੇ ਰਾਸ਼ੀ ਬਦਲੀ ਕਰੇਗਾ। ਇਦੀ
ਹੋਰ ਵਸੀਲੇ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਸਮਾਂ 23:01:45
ਵੀ ਹੈ। ਇਹ ਤਾ ਸੀ 'ਦਿਕ ਗਿਣਤ ਸਿਧਾਂਤ
ਮੁਤਾਬਕ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜੰਤਰੀਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ। ਜੋ
ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਗੁਰੂ ਕਾਲ ਵਾਲੇ ਕੈਲੰਡਰ
(ਸੂਰਜੀ ਸਿਧਾਂਤ) ਨੂੰ ਨਾ ਛੱਡਦੀ ਤਾਂ, ਜਾਂ ਦੇਣੇ
ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਿਥੇ ਅੱਜ ਵੀ ਸੂਰਜ
ਸਿਧਾਂਤ ਮੁਤਾਬਕ ਬਿਕ੍ਰੀ ਕੈਲੰਡਰ ਪ੍ਰਚੱਲਤ
ਹੈ, ਉਥੇ ਸਾਵਣ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ ਭਾਵ ਸੂਰਜ
ਦਾ ਕਰਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ 17 ਜੁਲਾਈ

ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ 10:58 ਤੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਿਧੀ ਨੂੰ 'ਨਗਾਇਣ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੰਗਰਾਂਦ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਧੀ-ਵਿਧਾਨ ਵੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ 'ਸਾਇਣ' ਜਾਂ 'ਸਾਯਨ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਮੁਤਾਬਕ ਸਾਵਣ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ 23 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦਿਨ ਸੂਰਜ 'ਸਿੰਘ' ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ 2016 ਈ: (ਸੰਮਤ 2072-73 ਬਿਕ੍ਰਮੀ) ਦੀ 'ਮੁਫ਼ੀਦ ਆਲਮ ਜੰਤਰੀ' ਹੈ। ਉਸ ਮੁਤਾਬਕ ਸੰਮਤ 2073 ਬਿਕ੍ਰਮੀ (2016 ਈ:) ਵਿੱਚ ਕੱਤਕ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ ਦੋ ਦਿਨ ਸੀ, ਭਾਵ ਸੂਰਜ ਦਾ ਤੁਲਾ ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ 16 ਅਕਤੂਬਰ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ 17 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਸੀ। (ਪੰਨਾ 93) ਜੇ ਅਜੇ ਵੀ ਕੋਈ ਸੰਗਰਾਂਦ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਵਿਧਾਨ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸੌਂਜ।

ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਤੇ ਤਰਸ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਕੋਈ ਭੁੱਖ ਲੱਗਣ ਤੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਖਾਣ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ, ਸੂਰਜ ਭੱਜ ਕੇ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਕੋਈ ਆਪਣੀ ਪੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਖਾਤਰ ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਰਮੀ ਘੱਟ ਕਰਨ ਲਈ, ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਖਗਦ ਤੇ ਚਾੜ ਕੇ ਅੱਠਵੰਂ ਹਿੱਸਾ (12.5%) ਖਗਦ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਆਹ ਜੰਤਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਟਿਕਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਇਕ ਕਹਿੰਦਾ ਸਾਵਣ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ ਨੂੰ ਸੂਰਜ, ਕਰਕ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਦੂਜਾ ਕਹਿੰਦਾ, ਨਹੀਂ-ਨਹੀਂ ਤੁਲਾ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਇਕ ਕਹਿੰਦਾ ਸੂਰਜ ਨਵੀਂ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ 16 ਜੁਲਾਈ ਦਿਨ ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਦੂਜਾ ਕਹਿੰਦਾ 17 ਜੁਲਾਈ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ੀ ਬਦਲੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਵਿਚਾਰਾ ਸਰਜ!

ਜੇ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇ ਵਾਲਾ ਵੀ ਸੱਥ 'ਚ ਵਿਹਲਾ ਬੈਠਾ ਤਾਸ਼ ਖੇਡਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ, ਗੋਲੀ ਵੱਜਦੀ ਨਾ । (ਜਮੀਰਾਂ ਦੇ ਸੌਦੇ) ਲੋਕ ਗਾਥਾ

ਗੱਲ ਜਾਗਦੀ ਜਮੀਰ ਦੀ ਹੈ ਦੋਸਤੋ, ਮਾੜਾ
ਬੋਲਣ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਬੋਲ ਫੜਨ ਦੀ ਆ
ਦੋਸਤੋ, ਗੱਲ ਨੌਜਵਾਨ ਅਣਖ ਜਗਾਓਣ
ਦੀ ਹੈ, ਸੱਚ ਬਾਂਹ ਖੜੀ ਕਰਕੇ ਗਾਉਣ ਦੀ
ਹੈ, ਗੱਲ ਟਰੈਂਡਾਂ ਤੇ ਲੈਜੈਂਡਾਂ ਚ ਆਉਣ ਦੀ
ਹੈ, ਆਪਣੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਐਸ.
ਵਾਈ. ਐਲ. ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ 'ਚ 295
ਗੀਤ ਰਾਹੀਂ ਨਵੀਂ ਦਿਸਾਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ
ਦੇਣ ਦੀ ਹੈ, ਟੀਸੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਵੀ ਅੰਖਾ
ਤੇ ਟੀਸੀ ਤੇ ਬਣੇ ਰਹਿਣਾ ਵੀ ਅੰਖਾ ਤੇ ਟੀਸੀ
ਵਾਲਾ ਬੇਰ ਤੋਂਝਨਾ ਏ ਉਦੈਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ
ਅੰਖਾ, ਅੱਜ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਅਲੱਗ ਜਿੰਦਾਂ
ਦਿਲੀ ਨਾਲ ਨਾਮਨਾ ਬੱਟਣਾ, ਯਾਰਾਂ ਟੈਟੂ ਵੀ
ਬੰਦੇ ਦੇ ਐਵੇਂ ਬਣਦੇ ਨਾ, ਗੱਲ ਜਾਗਦੀ
ਜਮੀਰ ਦੀ ਹੈ ਯਾਰੋਂ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੇ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇ
ਵਾਲਾ ਵੀ ਸੱਚ ਚ ਵਿਹਲਾ ਬੈਠਾ ਤਾਸ
ਮੇਂਚਾ ਰੰਗਾ ਰਾਂ ਟੋਸੀ ਵੱਚਾਈ ਸਾ।

ਥਾਡੀ ਹੁਦਾ ਤਾ, ਗਲਾ ਵਸਦਾ ਨਾ।
ਸਾਡੀ ਕੰਮ ਦਾ ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ
ਕੈਂਗਸਟਨ ਹਾਲ ਚ ਜਰਨਲ ਅਡਵਾਇਰ ਨੂੰ
ਮਾਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਖਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਂਦਾ

— 3 —

ਬਾਜਵਿਆਂ ਤੂੰ ਵੀ ਪਿੰਡੋਂ ਪਿੰਡੀ ਕਿਸਾਨਾਂ 'ਚ
ਨਾ ਜਾਂਦਾ, ਦਫਤਰਾਂ 'ਚ ਬੈਠ ਪੱਖੇ ਬੱਲੇ
ਲੁੱਕ ਕੇ ਸਮਾਂ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ, ਤੇਰੇ ਤੇ
ਨਿੰਦਾ ਈਰਖਾ ਦੀ ਉੱਗਲ ਹੁੰਦੀ ਨਾ, ਗੱਲ
ਜਮੀਰ ਆਪਣਾ ਵੀ ਜਗਾਉਦਾ ਨਾ, ਕਿਸਾਨਾਂ
ਪਿੱਛੇ ਤਨਖਾਹਾਂ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼
ਨਿੰਭਾਉਂਦਾ ਨਾ, ਅੱਜ ਕਿਸਾਨ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ
ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਲੇਖਾਂ/ਕਹਾਣੀਆਂ ਰਾਹੀਂ
ਕਰਦਾ ਨਾ, ਤੇ ਤੇਨੂੰ ਵੀ ਏਸ ਵਿਭਾਗ ਤੇ
ਬਲਾਕ 'ਚ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਹੁੰਦਾ ਨਾ।
ਰਿਟਾਇਰਡ ਮਾਹਿਰ ਡਾ. ਦਲੇਰ ਸਿੰਘ
ਵਰਗਿਆਂ ਦੀ ਸਿਹਾਰਸ਼ ਸੁਕੋ ਕੱਢ੍ਹ ਤੇ ਵੱਟਾਂ
ਤੇ ਝੋਨੇ ਦੀ ਬਿਜਾਈ ਕਿਸਾਨ ਆਪਣੇ
ਤਜਰਬਿਆਂ 'ਚ ਪਾਸ ਦਿਖਾਵੇ, ਪਰ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਤੇ ਵਿਭਾਗ ਇਸ ਨੂੰ ਹੱਥ
ਲਾ ਲਾਵੇ, ਸੋ ਭਰਾਵੇ ਗੱਲ ਜਾਗਦੀ ਜਮੀਰ
ਦੀ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੇ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇ ਵਾਲਾ ਵੀ
ਸੱਬ ਚ ਵਿਹਲਾ ਬੈਠਾ ਤਾਸ ਖੇਡਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਤਾਂ, ਗੋਲੀ ਵੱਚੀ ਨਾ।

ਜੇ ਹਰੇਕ ਬੰਦਾ ਪਿੰਡ ਪੱਧਰੀ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ਾਂ
 ਪ੍ਰਤੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਦਿਖਾਵੇ ਤੇ ਨਿਭਾਵੇ,
 ਨਿੰਦਾ ਈਰਖਾ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤੋੜ ਦਿਖਾਵੇ,
 ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰ ਵੀ ਪਿੰਡੋਂ ਪਿੰਡੀ
 ਧੜੇਬੰਦੀਆਂ ਤੋੜ ਏਕਾ ਦਿਖਾਵੇ, ਤਾਂ ਗੱਲਾਂ
 ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਮੁੱਹੋਂ ਗਾਵੇ,
 ਨਸਾਖੇਗੀ ਤੇ ਲਗਾਮ ਲਗਾਵੇ, ਤਾਂ ਫੇਰ
 ਗੋਲੀ ਕਲਚਰ ਵੀ ਮੁੱਕ ਜਾਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਥੇ
 ਈਮਾਨ ਤੇ ਦੀਨ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਘੱਟ
 ਨੇ, ਜਦ ਸਾਰੇ ਆਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣ ਲੈਣਗੇ
 ਤਾਂ, ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਈਰਖਾ ਦੀ ਗੋਲੀ ਵੱਜੇਗੀ
 ਨਾ, ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉੱਧਮੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੋਣਾ
 ਪਵੇਗਾ ਟਾਰਗੋਟ । ਭਾਰਾਵੇਂ ਗੱਲ ਜਾਗਦੀ
 ਜਮੀਰ ਦੀ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੇ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇ ਵਾਲਾ
 ਵੀ ਸੱਬ ਚ ਵਿਹਲਾ ਬੈਠਾ ਤਾਸ ਖੋਡਦਾ
 ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ, ਗੋਲੀ ਵੱਜਦੀ ਨਾ ।

ਕਮਲਇੰਦਰਜੀਤ ਬਾਜਵਾ
ਬਲਾਕ ਟੈਕਨੋਲੋਜੀ ਮੈਨੇਜਰ, ਖੇਤੀਬਾੜੀ
ਵਿਡਾਗ ਕਾਹਨੂੰਵਾਨ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ,
ਮੋਬ 98150 - 82401

ਸਿੰਜ਼ ਆਬੇ ਨੇ ਜਪਾਨ ਦੀ ਤਰੱਕੀ 'ਚ ਮੋਹਰੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ

* ਭਾਰਤ ਨਾਲ ਬਿਹਤਰ ਸੰਬੰਧ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ



ਇਹ ਸ਼੍ਰੀ ਜਿਨਪਿੰਗ ਦੀ ਅਗਵਾਈ 'ਚ ਚੀਨ ਦੇ ਅਤਿ-ਗਾਸ਼ਟਰਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ ਕਿ ਜਪਾਨ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸਿੰਜ਼ ਆਬੇ 'ਤੇ ਹਮਲੇ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਜਸ਼ਨ ਦੇ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਿੰਜ਼ ਆਬੇ ਨੇ ਜਪਾਨ ਦੀਆਂ ਦੋ ਸਵੈ-ਪ੍ਰਬੰਧਿਤ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਉਲਟਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਸਿੰਜ਼ ਆਬੇ ਨੇ ਯਾਕੂਸ਼ਨੀ ਮੰਦਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਪਾਨ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤੀਵਾਦੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੂੰ ਬਦਲਣ 'ਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਜਪਾਨੀ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਫਿਰ ਤੋਂ ਦੋਸ਼ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਇਹ ਸਿੰਜ਼ ਆਬੇ ਹੀ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਟੋਕੀਓ ਦੇ ਯਾਕੂਸ਼ਨੀ ਮੰਦਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜਿਥੇ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੁੱਧ 'ਚ ਲੜ ਰਹੇ ਸਾਬਕ ਜਪਾਨੀ ਸੈਨਿਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖ ਰੱਖੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਤੱਕ, ਜਪਾਨੀ ਸ਼ਾਸਕ ਜਾਂ ਮੰਤਰੀ ਲਈ ਮੰਦਰ ਜਾਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਦੋਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਵਿਵਸਥਾ ਨੇ ਇਕ ਸਥਾਈ ਫੌਜੀ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਵੀ ਰੋਕਿਆ। ਇਸ 'ਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਕਾਥੂ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਪਾਨ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੈਨਾ ਬਣ ਗਈ। ਪਰ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲਾਤ 'ਚ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦੀ ਸੀ।

ਇਹ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੁੱਧ ਦੌਰਾਨ ਜਪਾਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਤੋਂ ਉਪਜੀਆਂ ਦੋਸ਼ੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਸਨ। ਇਹ ਕੌਮੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਯੁੱਧ ਅਪਰਾਧ ਦੀ ਭਾਵਨਾ 'ਤੇ ਪਛਾਵਾ ਸੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਜਪਾਨ ਹਾਰ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਉਸ 'ਤੇ ਦੋਸ਼ ਬੋਧਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਜੇਕਰ 'ਐਕਿਸਸ ਪਾਵਰਜ਼' ਜਿੱਤ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਤਾਂ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਕਹਾਣੀ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਯੁੱਧ ਤੋਂ ਤੁਰੰਤ ਬਾਅਦ ਜਪਾਨ ਵੱਲ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਦੋ ਅੰਕਾਂ 'ਤੇ ਆਬੇ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ ਇਸ਼ਾਰੇ ਕਿੰਨੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਨ। ਜਸਟਿਸ ਰਾਧਾ ਬਿਨੋਦ ਪਾਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲ 'ਚ ਬੈਠਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ

ਗਿਆ ਸੀ, ਜੋ ਯੂਰਪ 'ਚ ਨੂੰ ਨਨਰਬਰਗ ਪ੍ਰੀਖਣਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨਾਂਤਰ ਇਕ ਯੁੱਧ ਅਪਰਾਧੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਜਪਾਨ ਦੇ ਸਮਰਾਟ ਹਿਰੋਹਿਤੋ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਇਕ ਜੱਜ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਆਪਣੀ ਅਖੰਡਤਾ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਨ ਦੇ ਬਦਲ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਜਿਆਦਤਰ ਪੱਛਮੀ ਜੱਜਾਂ ਨੇ ਜਪਾਨੀ ਸਮਰਾਟ 'ਤੇ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ।

ਜਸਟਿਸ ਪਾਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਵੇਕ ਦਾ ਪਾਲਣ ਦੀਜਾਂ ਰਾਏ

ਸੀ। ਜਸਟਿਸ ਪਾਲ 'ਤੇ ਦਬਾਅ ਸੀ। ਇਹ ਦਬਾਅ ਅਸਲ 'ਚ ਤਤਕਾਲੀ ਸਰਬਉਂਚ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ, ਅਮਰੀਕੀਆਂ ਵਾਲੋਂ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ ਨੂੰ ਮਤਰੇ 'ਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਭਾਰਤੀ ਜੱਜ ਨੇ ਹਿੱਲਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਜਸਟਿਸ ਪਾਲ ਨੂੰ ਜਪਾਨੀਆਂ ਦਾ ਹਰਮਨ-ਪਿਆਰਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਆਬੇ ਦੀ ਲਾਈਨ 'ਚ ਕਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸਨ, ਜੋ ਦੋਸ਼ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਯੁੱਧ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਉਲਟਫੇਰ ਅਤੇ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਆਬੇ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚੀਨ ਨੂੰ ਜਪਾਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਮਤਰੇ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਮੰਨਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਇਕ ਸੱਚੇ ਲੋਕਤੰਤਰਵਾਦੀ ਸਨ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਆਬੇ ਨੇ ਏਸ਼ੀਆ 'ਚ 'ਆਰਕ ਆਫ਼ ਡੈਮਕ੍ਰੇਸੀ' ਦੀ ਆਪਣੀ ਧਾਰਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਜਪਾਨ ਦੋਵੇਂ ਹੀ

ਏਸ਼ੀਆ 'ਚ ਲੋਕਤੰਤਰਿਕ ਦੇਸ਼ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਤੰਤਰਿਕ ਤਾਕਤਾਂ ਲਈ ਇਕ ਗੱਠਜੋੜ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। 2006 'ਚ ਭਾਰਤ-ਜਪਾਨ ਦੇ ਗਠਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨਾ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਨਹੀਂ ਸੀ, 1998 'ਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਜਪਈ ਸਰਕਾਰ ਦੌਰਾਨ ਪਰਮਾਣੂ ਪ੍ਰੀਖਣਾਂ ਦੇ ਕਾਬਿਅਤ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ।

ਜਪਾਨ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਰਮਾਣੂ ਪ੍ਰੀਖਣਾਂ 'ਤੇ ਤਿੱਥੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਜਾਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਦੇ ਪਰਮਾਣੂ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਉਡਰਨ ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਸੀ। ਪਰਮਾਣੂ ਬੰਬ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਪਾਨ ਨੇ ਪਰਮਾਣੂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਰੋਗ ਦਾ ਇਕ ਉਪਾਅ ਹੈ ਕਿ ਜਪਾਨ ਅੱਜ ਆਤਮ-ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਇਕ ਪਰਮਾਣੂ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਹ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਆਇਆ ਹਾਂ ਕਿ ਨੇੜ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਦੋਸ਼ ਲਈ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪਰਮਾਣੂ ਸਮਰੱਥਾ ਪੰਦੰਦਿਦਾ ਪਾਠਕਮ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਯੁੱਧ ਦੇ ਅਸੀਂ 'ਚ ਲਾਗੂ ਕੁਝ ਰੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤੌੜ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਰੋਗ 'ਚ ਆਬੇ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸੀ। ਅਸਲ 'ਚ ਚੀਨੀ ਹਮਲਾਵਰ ਦੇ ਡਰ ਨੇ ਹਾਲ ਦੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਬਦਬੋਲੇ ਚੀਨ ਦੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਵਿਵਹਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਜਿਆਦਾ ਸਮਰੱਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਰੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਯੂਕਰੇਨ 'ਚ ਰੂਸ ਦੇ ਬੇਰਹਮ ਯੁੱਧ ਅਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਲਾਹ ਮਸਵੇਰੇ ਲਈ ਸਾਰੇ ਸਥਾਪਤ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਦੀ ਘੱਗ ਉਲੰਘਣਾ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਸਥਿਤੀ 'ਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬੇਯਕੀਨੀ ਦੇ ਇਸ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਭਾਰਤ, ਜਪਾਨ, ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਵਿਚਾਰੇ 'ਕਵਾਡ' ਗਠਨ ਦੀ ਈਸ਼ਿਆਈ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਇਕ ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕ ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕਤਾ ਹੈ। 'ਕਵਾਡ' ਸਿੱਧੇ ਆਬੇ ਦੇ 'ਆਰਕ ਆਫ਼ ਡੈਮਕ੍ਰੇਸੀ' ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ। ਆਬੇ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਸਦੀ 'ਚ ਭੂ-ਗਜ਼ਨੀਤੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸਮਝ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਭਾਰਤ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦੇ ਵਧਦੇ ਮਹੱਤਵ ਤੋਂ ਵੀ ਵਾਕਫ ਸੀ।



ਕਈ ਮਾਨਿਆਂ 'ਚ ਭਾਰਤ ਨੂੰ 2006 'ਚ ਸਿੰਜ਼ ਆਬੇ ਤੋਂ ਬਿਹਤਰ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਖਣ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਸੀ।

The Purnima in the month of Ashadh is called Guru Purnima or Vyas Purnima. In Sanskrit, Gumeans darkness, Ru means light, the one who takes us from darkness to light is Guru. The reference above is to a Satguru. The one who has realized his true self and become one with God. His personality appears as an individual similar to other human beings, yet he is much different. Just like the ocean at the end of the world cannot be contained within itself, similarly the self realized one is not contained in one body because He has become one with the entire universe. He sees his body similar to what he sees other people. Just like he has natural kindness for other people, similarly he feeds and protects his own body as if it was someone else's. His body merely becomes an instrument to carry out God's will. He bears no feeling of doership of anything as he is free from the bondage of Karma. There is no Karma left for him to do because he has seen himself in all beings. Just like you see your own body organs and take care of them, yet you

Guru Purnima

- Rajesh Nandwani



Sant Shri Asharamji Bapu

feel no doership or pride of doing welfare to them, similarly the self realized one sees the entire universe. So He does not feel like He has done anything for anyone else.

It is the greatest fortune of mankind that such a self realized saint is in our midst in this day and age-our Satguru Sant Shri Asharamji Bapu. He is a master of Kundalini Yoga, an epitome of true devotion to The Lord, an exemplary Karmyogi

and an enlightened one whose treatises in Vedanta are soul stirring and unparalleled. Pujya Bapuji has childlike simplicity and playfulness, motherlike affection, and fatherlike discipline and encouragement all at the same time. That makes ordinary people as well as renunciates and scholars feel

inclusive because his Satsang brings something for everyone to benefit from.

On this day, I offer my tears of gratitude at His Lotus Feet for bringing me closer to the Ultimate Truth than ever before in my existence, which means thousands upon thousands of lifetimes. I

don't know what good deeds I have done that He received me as His disciple.

Even though the owner of the universe cannot be pleased to reveal Himself with the Karmas of this ephemeral body, a body whose lifespan

is a few years, a body that contains impurities, a body that is temporary, yet the Guru sees and turns this into a means to get to the Eternal. How amazing! Just like an ant cannot travel across a mountain on its own, yet if an eagle feels compassion for her and brings it with him as he flies, it can cross the mountain with ease. Similarly The Guru, with his power to support and help the disciple overcome the weakness of several lifetimes, the power to infuse positive energy through his Sankalp, sees the disciple cross the ocean of the world. And that is what Sant Shri Asharamji Bapu does for His disciples.

If Saints like Pujya Bapuji were not there, the world would have gone dark by now. His shower of Love on mankind relives the intensity of Kaliyug's heat. His clarity, compassion, charitability and charisma are beyond compare. His Love is unconditional and His company eternal. There is nothing that He needs from us, yet He keeps on giving and giving to the humanity that is starving for true love and true life.

ਮਹਕਾਂਹ ਵੱਲੋਂ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪ੍ਰਯੋਗ ਰੱਦ

ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਕੰਢੇ 'ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਇੰਡਸਟਰੀ ਨਹੀਂ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇਗੀ: ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : ਲੁਧਿਆਣਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਕੰਢੇ 950 ਏਕੜ 'ਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪਾਰਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰੋਮੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪਾਰਕ ਲਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਬਹੁਤੁੱਲੇ ਜਲ ਸਰੋਤਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਨੇੜੇ ਤਜਵੀਜ਼ ਥਾਂ ਉਤੇ ਕੋਈ ਸਨਅਤੀ ਇਕਾਈ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਜਨਤਕ ਐਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਚ ਅੱਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੀਤਾ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਵੀਡੀਓ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਸੱਧੋਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾ ਸਿਰਫ ਮੱਤੇਵਾੜਾ, ਸਗੋਂ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ



ਮੱਤੇਵਾੜਾ ਜੰਗਲ ਥਾਰੇ ਜਨਤਕ ਐਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ 'ਤੇ ਕੋਈ ਸਨਅਤ ਲਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗੀ ਤਾਂ ਜੋ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਫਸੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਏ ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪੱਖੇ ਬਗੂਰ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਏਕੜ ਜਾਣ ਵਿੱਚ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਸਹੂਲਤ, ਸਗੋਂ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਾਰਕ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਸੱਥੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਏ ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪੱਖੇ ਬਗੂਰ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਏਕੜ ਵੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਸਗੋਂ ਦਰਿਆਈ ਪਾਣੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਮੰਚ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ 9 ਸਾਹਿਤਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਨੂੰ 2021 ਚੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ ਦੋ ਨਵਲਾਂ ‘ਹਵਾਲਾਤ’ ਤੇ ‘ਸੁਕਰਾਤ ਕਦੇ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ’ ਦੀ ਭੇਜੀ ਮਿਡਾਰਸ਼

ਜਗਰਾਉਂ, (ਸਾਡੇ ਲੋਕ) : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਸਾਰ ਭਾਈਚਾਰਾ ਦੀ ਇਕਾਈ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਮੰਚ (ਸਾਹਿਤਕ) ਵਲੋਂ 2021 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ ਦੋ ਸੁਪ੍ਰਿਸਿੱਧ ਨਾਵਲ ‘ਹਵਾਲਾਤ’ ਅਤੇ ‘ਸੁਕਰਾਤ ਕਦੇ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ’ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਨੌ ਸਾਹਿਤਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਭੇਜੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਸੱਥੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਨਾਲ ਵਾਲਕਾਰ ਨੇ ਨਵੀਆਂ ਪਰ ਉੱਤਮ ਸਾਹਿਤਕ ਕ੍ਰਿਤਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ 'ਚ ਬਣਦਾ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਮੰਚ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਈ ਗਈ ਪੜ੍ਹਚੋਲ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਬੈਠਕ 'ਚ ਸਾਲ 2021 'ਚ ਛੱਡੇ ਦੋ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕੀਤੀ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਚਰਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ‘ਸੁਕਰਾਤ ਕਦੇ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ’ ਅਤੇ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛੰਦਾ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ‘ਹਵਾਲਾਤ’ ਨਾਵਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕੇ ਗੁਰਚਰਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਦੀ ਬੈਠਕ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ ਹਨ।

ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੁਕਰਾਤ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਫਲਸਾਡੇ ਨੂੰ ਆਗਰ ਬਣਾਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਨਾਵਲ ਦੀ ਖੁਬੂਸਰਤੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ 25 ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੇ ਫਲਸਾਡੇ ਨੂੰ, ਨਾਵਲਕਾਰ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਸਵੱਟੀ 'ਤੇ ਪਰਖ ਕੇ, ਅੱਜ ਦੇ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਵੀ ਤਰਕ ਸੰਗਤ ਨਹਿਰਾਇਆ ਹੈ। ਸੁਕਰਾਤ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦੇ ਫਲਸਾਡੇ ਵੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣੋਂ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਇਹ ਨਾਵਲ ਪਹਿਲੇ ਹੱਲੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਉੱਗਲਾਂ 'ਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਤੇ ਬੈਧਿਕ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਸ਼੍ਵੇਤੀ 'ਚ ਮੱਹੱਤਵਪੂਰਨ ਥਾਂ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛੰਦਾ ਦਾ ਪਲੇਠਾ ਨਾਵਲ ‘ਹਵਾਲਾਤ’ ਤਿੰਨ ਦਾਕਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਫੈਲੀ ਹਫ਼ਤਾ-ਦਫ਼ਤੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸਮੱਝ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵੇਂ ਨਾਵਲਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਭਰਵਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਡੀਸ਼ਨ ਹੱਥ-ਹੱਥੀ ਵਿਕ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਅਡੀਸ਼ਨ ਹੱਥ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਮਿੱਤਰ ਸੈਨ ਮੀਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘ ਸੇਖਾ, ਇੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜ਼ਖਮੀ, ਬੇਂਤ ਕੌਰ ਮੋਗਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਭਰਵਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ।

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਉਪ ਕੁਲਪਤੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ ਦਿੱਲੀ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ ਦਿੱਲੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕੈਡਮੀ ਦਿੱਲੀ, ਕਲਾ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਮਾਨਸਾ ਸੈਸ਼ਨ ਅਦਾਲਤ ਵੱਲੋਂ ਭਾਈ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਦੂਲਗੜ੍ਹ ਬਾਈ

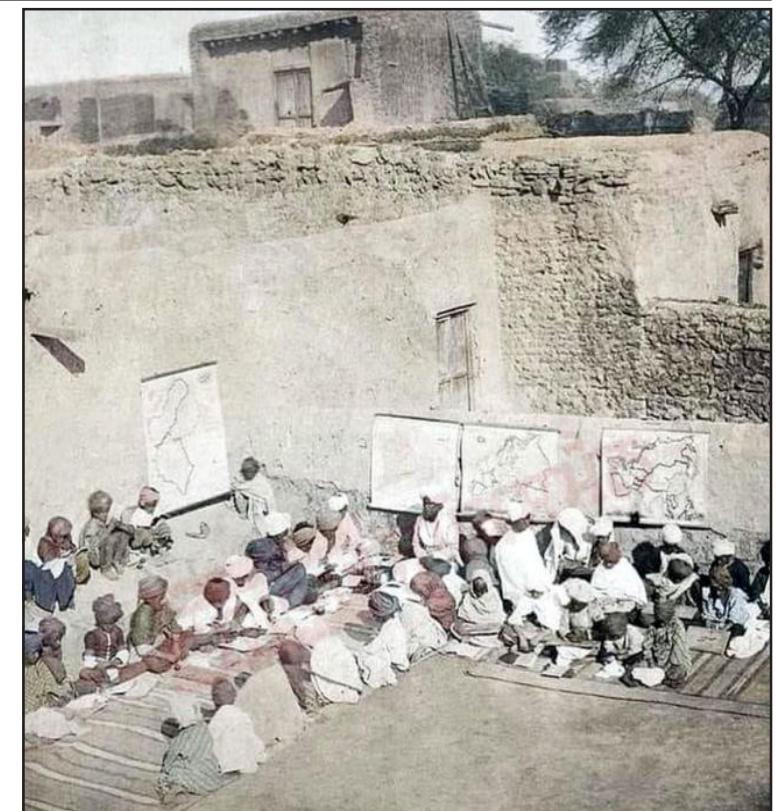


ਮਾਨਸਾ ਸੈਸ਼ਨ ਅਦਾਲਤ ਵੱਲੋਂ ਭਾਈ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਦੂਲਗੜ੍ਹ, ਭਾਈ ਨਾਨਿਬ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਚਮਕੰਦ ਸਿੰਘ (2016 ਤੋਂ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ) ਭਾਈ ਤੇਜਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਭਾਈ ਮੋਦਨ ਸਿੰਘ (ਜਮਾਨਤ ਤੋਂ) ਨੂੰ 2016 ਦੇ ਇੱਕ ਕਤਲ ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਬਾਇਸ਼ਤ ਬਾਈ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ

ਕਿ ਭਾਈ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਦੂਲਗੜ੍ਹ ਏਕ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਨ ਅਤੇ ਸੌਦਾ ਸਾਧ ਵਿਰੁੱਧ ਚੱਲੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿੱਚ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਨਾਲ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰ ਬਾਦਲ ਦਲੀਆਂ ਤੇ ਖਸ ਕਰ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬੁੰਦੜ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਉਪਰ ਇਹ ਝੂਠਾ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਅਮਰੀਕਾ : ਗਰਮੀ ਦਾ ਕਹਿਰ, ਕਾਰ 'ਚ ਬੈਠੇ 3 ਸਾਲਾ ਮਾਸੂਮ ਦੀ ਮੌਤ

ਮਿਆਮੀ ਗਾਰਡਨ : ਦੱਖਣੀ ਫਲੋਰੀਡਾ ਦੇ ਪੀਸ਼ਕੂਲ ਦੇ ਬਾਹਰ ਇੱਕ ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਛੱਡੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ 3 ਸਾਲਾ ਮਾਸੂਮ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ, ਜਿਥੇ ਉਸਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦੋਵੇਂ ਸਟਾਫ ਮੈਂਬਰ ਹਨ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਮਿਆਮੀ ਹੋਰਲਡ ਦੀ ਸਿੱਧਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬੱਚਾ ਉਸੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕਈ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸੀ ਜੋ ਮਿਆਮੀ ਗਾਰਡਨ ਵਿੱਚ ਲੁਬਾਵਿਚ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਸੈਟਰ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਬਾਹਰ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ 90 ਦੇ ਦਰਾਕੇ ਦੇ ਮੱਧ ਫਾਰਨਹੈਟ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਬੋਹੋਸੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਹਸਪਤਾਲ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਤਕ ਐਲਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਹੋਰਲਡ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਸੈਮਵਾਰ ਦੇਰ ਰਾਤ ਪੁਲਸ ਦੁਆਰਾ ਮੁੰਡੇ ਦੇ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਗੱਛ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਕੌਨ ਰੱਖੀ ਬੈਂਜਿਅਨ ਕੋਰਡ ਨੇ ਸੈਮਵਾਰ ਦੇਰ ਰਾਤ ਜਾਗੀ ਕੀਤੇ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਬੈਂਜਿਅਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਦੁਖਾਂ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਵਾਪਰਿਆ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਸਕੂਲੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਕੋਈ ਵੀ ਸਥਦਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੋਰਡ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਸੈਟਰ ਵਿੱਚ ਸਟਾਫ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਬੈਂਜਿਅਨ ਅਤੇ ਸੈਗ ਸਲਾਹਕਾਰ ਉਪਲਬਧ ਹੋਵੇਗਾ।

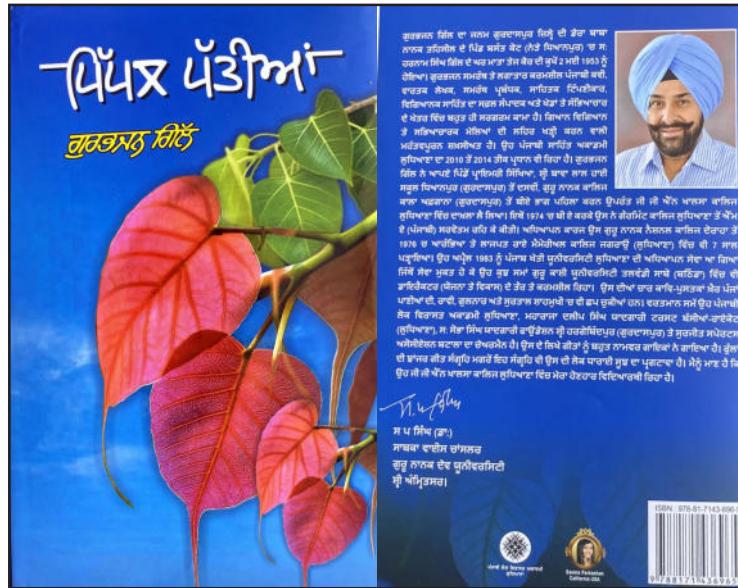


ਸੰ 1870 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮੁਸੰਗ ਵਿਖੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ 'ਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਬੱਚੇ

ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਹਾਤਾਵਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੀਮਤ 'ਤੇ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪਾਰਕ ਲਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਜਾਵੇਗਾ ਹੈ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਮੱਤੇਵਾੜਾ 'ਚ 950 ਏਕੜ ਥਾਂ 'ਤੇ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਪਾਰਕ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਤਥਾਹ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜੰਗਲ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸਿਆਸੀ, ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰੋਮੀਆਂ ਨੇ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਮੱਤੇਵਾੜਾ 'ਚ ਵੱਡਾ ਇੱਕੱਠ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰੋਮੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰੋਮੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਯ

ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ’ ਦੇ ਗੀਤ ਸਮਾਜਿਕਤਾ ਦੀ ਤਰਜ਼ਮਾਨੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ 'ਲੇ ਜਾ ਨਤੀਆਂ ਕਰਾਈ ਲੈ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ, ਕਿਸੇ ਕੌਲ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰੀਂ' ਮਰਦ ਅਤੇ ਔਰਤ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੁਝੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਦਿਹਾਤੀ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਸਰਵੋਤਮ ਗਹਿਣਾ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਰੁਖਾਂ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਸਾਡੇ ਦਿਹਾਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅੰਗ ਅਤੇ ਗਹਿਣਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਵੀ ਹਨ। ਗੁਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦਾ 'ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ' ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਲੋਕ ਬੋਲੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਕੌਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰੋਕਦਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਹ ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਚੇਤ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਹਿਤਕ ਭੁਣਕਿਆਂ ਨਾਲ ਆਰਾਂ ਮਾਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਜੱਗ ਹੋਣ ਲਈ ਕਮਰਕੋਸ਼ੇ ਕਸਣ ਲਈ ਉਟਸ਼ਾਹਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਾਮ 'ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ' ਤੋਂ ਹੀ ਗੀਤਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਗਾਸਤ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਕਿਤਨਾ ਗੜੂਦ ਹੈ। ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਖੜ ਖੜ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸੋਰੋਦੀ ਸੁਰਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਗੀਤ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਰੂਹ ਦਾ ਖੁਗਕ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਸਕੂਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਰਦ, ਔਰਤ ਦੀ ਗਹਿਣਿਆਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੋਇਆ ਉਸਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੁਖੂ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗਹਿਣੇ ਸਾਡੇ ਵਿਗਾਸਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅਟੁੱਟ ਅੰਗ ਹਨ। ਭਾਵ ਇਹ ਗੀਤ ਸਾਡੇ ਵਿਗਾਸਤੀ ਗਹਿਣੇ ਹਨ। ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸੰਗੀਤਕ ਤੇ ਸੋਰੋਦੀ ਲੋਕ ਕਵੀ ਹੈ। ਉਹ ਬਹੁਪੱਤੀ ਅਤੇ ਬਹੁਰੰਗੀ ਕਵੀ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਗੀਤ ਉਸਦੀ ਰੂਹ ਦੀ ਖੁਗਕ ਹਨ। ਗੀਤ ਇਨਸਾਨੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ ਮੁਢਲੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸੇਰੋਕਾਰਾਂ ਦਾ ਲੋਕ ਕਵੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲਗਪਗ ਦੋ ਦਰਜਨ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਛੇਲਾਂ ਦੀ ਝਾੜਰ' ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। 'ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਇਸ ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ 81 ਗੀਤਾਂ ਅਤੇ ਦੋ ਟੱਪਿਆਂ ਦੇ ਪੰਨੇ ਹਨ। ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਰੰਗ ਬਿੰਬੀਆਂ ਵੰਨਗੀਆਂ ਇਨਸਾਨੀ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਰੌਸ਼ਨੀਆਂ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਚੁੰਪਿਆਉਂਦੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਦਿਲ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਰੌਸ਼ਨ ਵੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਰੌਸ਼ਨੀ ਗੀਤਕਾਰ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਵਿਚਲੇ ਗੀਤ, ਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਸੁੱਤੇ ਪੱਥੇ ਆਲਸੀ ਸੁਖਾਂ ਨੂੰ ਯਾਤਰ ਕਰਨ ਵਾ



ਜੋਗਦਾਨ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਹਰ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੇ ਜਾਂ ਅਸਿਥੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਪਰ ਰਹੀਆਂ ਘਿਨਾਉਣੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਟਕੜਾਂ ਲਾਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਾਜਨੀਤਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਿਕ ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਵਪਰ ਰਹੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਤੀਆਂ ਕੋਮਲ ਦਿਲ ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਗੀਤਕਾਰ ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲਾਂ 'ਤੇ ਗਹਿਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅੰਤਹਕਰਨ ਨੂੰ ਲੋਕਾਈ ਦੇ ਹੱਦ ਵਿੱਚ ਕੁੱਦਣ ਲਈ ਕੁਰੇਦਾਰੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਫਿਰ ਗੀਤਕਾਰ ਸੁਤੇ ਸਿੱਧੇ ਹੀ ਖਾਦਿਆਂ ਪੀਂਦਿਆਂ, ਉਠਦਿਆਂ, ਬੈਠਦਿਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਕੋਂਕਰ ਕਾਗਜ਼ ਨੂੰ ਸੁਰ, ਤਾਲ, ਲੌ ਵਿੱਚ ਬਦਲਕੇ ਮਾਨਵੀ ਹਿੱਤਾਂ 'ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣ ਲਈ ਪ੍ਰੋਤੀਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਘੇਰਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵੀ ਅਨੇਕ ਹਨ। ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਅਣਡਿਠ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ ਕਿਸਾਨੀ ਸੰਘਰਸ਼, ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੇ ਦੁੱਖਦਾਈ ਤੇ ਘਿਨਾਉਣੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਬਲਾਤਕਾਰ, ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਨਾਲ ਛੇੜ ਛਾੜ ਵਾਤਾਵਰਨ, ਹਵਾ, ਪਾਣੀ, ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ, ਮੁਹੱਬਤ, ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸੰਬੰਧ, ਨਸ਼ਿਆਂ, ਧਾਰਮਿਕ ਰਾਜਨੀਤਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਿਕ, ਗਰੀਬੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ, ਲੁੱਟ ਘੁੱਸ਼ਟ, ਦਗ਼ਾ, ਫਰੇਬ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਖੀਰ ਵਿਸਮਾਦੀ ਅਵਸਥਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਲੱਖਣ ਗੁਣ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਸਮਾਜਿਕ ਸਰੋਕਾਰ ਹੀ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਮਾਜ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਅਤੇ



ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਵਹਿਣ ਦਰਿਆ ਦੀਆਂ
 ਲਹਿਰਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨਸਾਨੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ
 ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। 'ਵੇ ਵੀਰੋ ਵੇ ਅੰਮੜੀ
 ਜਾਇਓ' ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੀ
 ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—
 ਪੜ੍ਹਨ ਸਕੂਲ ਜਦ ਵੀ ਜਾਈਏ,
 ਡਰਾਇੇ ਜ਼ਾਲਮ ਭਾਰਾਂ ਤੋਂ।
 ਇੱਜਤ ਪੱਤ ਦੀ ਰਾਖੀ ਵਾਲੀ,
 ਆਸ ਨਹੀਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੋਂ।
 ਪੜ੍ਹਸ਼ਣ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਅਤੀ ਗੰਭੀਰ
 ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ 'ਮੇਰੀ ਬਾਤ
 ਸੁਣੋ ਚਿੱਤ ਲਾ ਕੇ' ਸਿਰਲੇਖ ਵਾਲੇ ਗੀਤ
 ਵਿੱਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ

ਆਪਣੇ ਬਿਵਖ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੀ ਸਿਹਰਾ
ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਪਗਲੀ ਨੂੰ ਸਾਡੇ
ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇਕਰ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਵਰਤੋਂ
ਗਈ ਤਾਂ ਪਛਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਸਿਆਣਪ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਈ,
 ਸਾਹ ਘੁੱਟ ਕੇ ਨਾ ਮਰੋ।
 ਮੇਰੀ ਬਾਤ ਸੁਣੋ ਚਿੱਤ ਲਾ ਕੇ,
 ਖੇਤਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰੋਂ, ਬਰਬੁਰਦਾਰੋਂ।
 ਸਾਜ਼ ਪਰਾਲੀ, ਕਰਕੇ ਪੂੰਧਾਂ,
 ਸਾਹ ਘੁੱਟ ਮਰੋ ਨਾ ਮਾਰੋ, ਪਹਿਰੇਦਾਰੋਂ।
 ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ
 ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਲਾਵੇ ਵਿੱਚ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੈ ਕੇ
 ਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਾਹਨਤ ਨੂੰ ਗਲੋਂ ਲਾਹੁਰਤ
 ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ 'ਰੰਗ ਦਿਆ ਚਿੱਟਿਆਂ
 ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁਬਰਦਾਰ
 ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

ਰਗ ਦਿਆ ਚਿੰਠਾ ਤ ਦਿਲ ਦਿਆ ਕਾਲ੍ਹਾ
ਮੇਰਾ ਤੂੰ ਪੰਜਾਬ ਬਿਨਾ ਦੰਦਾ ਤੋਂ ਹੀ ਖਾ ਲਿਆ
ਕਿੱਦਾਂ ਹੁਣ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਣ, ਪੱਟਾਂ ਉੱਤੇ ਮੇਰ ਵੀ
ਫਿਰਦੀ ਗੁਆਚੀ ਇਹ ਜਵਾਨੀ ਭੁੱਲੀ ਤੇਰ ਵੀ।
ਸਾਡੇ ਪੁੱਤਾਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਚਾਟ ਉੱਤੇ ਲਾ ਲਿਆ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਦਿਲ
ਦੀ ਚੀਜ਼ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦਾ
ਸਮਾਜਿਕਤਾ, ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ, ਸਦਭਾਵਨ
ਅਤੇ ਸਾਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਖੇਤ੍ਰੂੰ ਖੇਤ੍ਰੂੰ
ਹੋਇਆ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੀਤਕਾਰ
ਆਪਣੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਭਵਿਖ ਨੂੰ ਸੁਨਹਿਰਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ
ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ
ਆਪਣੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਭਿਆਤਾ ਤੋਂ ਢੁਕ
ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ ਆਪਣੇ ਇੱਕ
‘ਆ ਜਾ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਵੇਖ ਲੈ—
ਸਿਰਲੇਖ ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—
ਆ ਜਾ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਵੇਖ ਲੈ।
ਬੁੜ੍ਹਾਂ ਮਾਰੀ ਓਦਰੀ ਬਹਾਰ ਵੇਖ ਲੈ।
ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁੰਮ ਟੱਲੀਆਂ।
ਲਗਦੈ ਬਹਾਰਾਂ ਇਥੋਂ ਉੱਡ ਚੱਲੀਆਂ।
ਫਸਲਾਂ ਤੇ ਕਰੰਦੇ ਦਾ ਭਾਰ ਵੇਖ ਲੈ।
ਗੀਤਕਾਰ ਸਿਆਸਤਾਨਾ ਦੀਆਂ ਕਾਲੀਆਂ
ਕਰਤੂੰਤਾਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕਟਾਵਾਅ
ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੈਰੀਤ
ਆਪ ਕੁਹਾੜੀਆਂ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਵਰਜਦੇ ਹਨ
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਕਾਦਰ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਦਿਆਂ
ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ
ਲਈ ਦਰਖਤਾਂ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਬਾਰੇ
ਵਿਅੰਗਾਤਮਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ
ਕੁ ਗੀਤ ਪਿਆਰ ਪਰੁਚੇ ਵੀ ਹਨ। ਮੁੱਹੱਬਤ
ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਜੀਵਨ ਅਧੂਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ
ਮੁੱਹੱਬਤ ਕਰਨ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ
ਭਾਈਚਾਰਕ ਸੰਬੰਧ ਬਰਕਰਾਰ ਰਹਿ ਸਕਣ
ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਆਪਣੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨਾਲੋਂ
ਟੱਕੜ ਦਾ ਜਤ੍ਤਾ ਤਾਰਕਰਨ ਤਿੱਖੀ ਦੇ ਸਾਡੇ

Uscipp Insurance Services

1050 N Carpenter RD STE C, Modesto, CA 95351



TRUCK INSURANCE



TRUCK TAX IFTA

Amarjit S Bir
amarjit@uscipp.org

R.PAL **SINGH TAX** PROFESSIONAL ENROLLED AGENT BOOKKEEPING, ACCOUNTS PAUL SINGH

- *TAX:- INDIVIDUAL,FAMILY,BUSINESS,TRUCKING
- *BOOKKEEPING ACCOUNTS PAYROLL
- * REAL ESTATE AND INCORPORATIONS
- *INSURANCE: LIFE Only-Agent,NOTARY

EXPECTING REFUND:
GET MONEY BACK FAST!
"Authorised IRS E-file Provider"
"Enrolled To Practice Before The IRS"

CALL:R.PAL SINGH EA- 510 750 3464

EA 00097224, CRTP A44237 Realtor#1481514

Insurance Life-Only Agent #0G76896

39159 Paseo Padre Pkwy # 103, Fremont, CA 94536

Email:singhrpal@sbcglobal.net, singhrpal4@Singhtax.com

singmax.com



ਜਿੰਮ 'ਤੇ ਕਸਰਤ ਲਈ ਤਿਆਰੀ ਮਡੇਸਾਦਪਾਨੀਆਂ

ਅੱਜ ਨੌਜਵਾਨ ਜਿੰਮ ਤਾਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਿਸ ਅੰਗ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਕਸਰਤ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਹੜੀ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ।

ਸਾਨੂੰ ਵਜ਼ਨ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਚੁੱਕਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੀ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਆਦਿ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਲਾਭ ਦੀ ਥਾਂ ਨੁਕਸਾਨ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲੀ ਤਿਆਰੀ : ਜਿੰਮ ਵਿਚ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਡਾਇਰੀ ਬਣਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਹਰੇਕ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲੱਕ, ਛਾਤੀ, ਬਾਂਹ ਆਦਿ ਸਰੀਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਨਾਪ ਨੂੰ ਲਿਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਜ਼ਨ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਮਹੀਨੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਭੋਜਨ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵੀ ਬਣਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਕਸਰਤ : ਵਜ਼ਨ ਚੁੱਕਣ ਦੇ ਨਾਲ ਕਸਰਤ

14 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 60 ਸਾਲ ਤੱਕ ਦੇ ਲੋਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਐਰਤਾਂ-ਮਰਦ ਦੌੜੇਵੇਂ ਹੀ ਕਸਰਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਮ ਵਿਚ ਕਸਰਤ ਵਜ਼ਨ (ਭਾਰ) ਚੁੱਕਣ ਦੇ ਨਾਲ ਅਤੇ ਵਜ਼ਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਵਜ਼ਨ ਨਾਲ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕਿੰਨਾ ਵਜ਼ਨ, ਕਿੰਨੇ ਸੈੱਟ, ਕਿੰਨੇ ਰੈਪ ਆਦਿ ਕਰਨੇ ਹਨ, ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਜਾਣਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਘੱਟ ਵਜ਼ਨ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਅਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਸ ਨੂੰ 3 ਤੋਂ 4 ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਬਦ ਵਧਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਹਰੇਕ ਕਸਰਤ ਦੇ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ 4 ਸੈੱਟ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਨਰੋਂਦਰ ਦੇ ਵਾਂਗਾਨ

ਅਤੇ ਵਿਚਾਲੇ ਦੂਜੇ ਤੇ ਤੀਸਰੇ ਸੈੱਟ ਵਿਚ ਵਜ਼ਨ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਥੋਂ ਰੈਪਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿਛਲੇ ਤੇ ਆਖਰੀ ਸੈੱਟ ਵਿਚ 12 ਤੋਂ 14 ਰੈਪ ਤੇ ਵਿਚਾਲੇ ਵਾਲੇ ਸੈੱਟ ਵਿਚ 8 ਤੋਂ 10 ਰੈਪ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਸਰੀਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਹਿੱਸੇ : ਸਾਨੂੰ ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ



ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ 3 ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਪਹਿਲੇ 3 ਦਿਨ, ਫਿਰ 2 ਵਾਰ ਉਹੀ ਕਸਰਤ, ਆਖਰੀ 3 ਦਿਨ ਦੁਹਰਾਉਣੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਹਰੇਕ ਅੰਗ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ 2 ਦਿਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਸਰਤ ਦੇ ਚੰਗੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਜੋ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਯੋਜਨਾ : ਜਿੰਨੀ ਇਕ ਚੰਗੇ ਸਰੀਰ ਦੇ

ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ ਕਸਰਤ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਓਨੀ ਹੀ ਭੋਜਨ ਦੀ ਵੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਸਰਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਭੋਜਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਭੂਮਿਕਾ ਪ੍ਰੋਟੀਨ, ਕਾਰਬੋਹਾਈਡ੍ਰੇਟ, ਵਿਟਾਮਿਨ, ਖਣਿਜ ਲੂਣ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਦਿਨ ਵਿਚ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ 4 ਤੋਂ 6 ਵਾਰ ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵਿਚਾਲੇ ਦੂਜੇ ਤੇ ਤੀਸਰੇ ਸੈੱਟ ਵਿਚ ਵਜ਼ਨ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਥੋਂ ਰੈਪਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿਛਲੇ ਤੇ ਆਖਰੀ ਸੈੱਟ ਵਿਚ 12 ਤੋਂ 14 ਰੈਪ ਤੇ ਵਿਚਾਲੇ ਵਾਲੇ ਸੈੱਟ ਵਿਚ 8 ਤੋਂ 10 ਰੈਪ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਸਰੀਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਹਿੱਸੇ : ਸਾਨੂੰ ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

7 ਵੱਡੇ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ

ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸੇ ਜਿੰਨੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੋਚੇ ਤੇ ਪਿੱਠ ਹੈ।

ਕਸਰਤ ਦੀ ਵਿਧੀ : ਕਸਰਤ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੜਾਅ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ

ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿੱਚ ਛੁਪੀ ਆਕਾ

(ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਉਸਦੀ
ਸਥਸਤੀਅਤ ਦਾ ਸੰਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ)

ਅਜਿਹਾ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਕੁਝ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਬੈਠਣਾ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ ਨਫਰਤ ਜਾਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਕਦੇ-ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸਾਂਭੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਯਾਦ ਕਰ ਲਵੇ ਤਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਬੁਰੇ ਵਿਚਾਰ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਖਿਰ ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸਬੰਧ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨਾਲ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣਾ ਲਈ ਉਪਰਾ ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਨਕਾਰਾਤਮਕਤਾ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਖਲਾਹ ਹੋਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਉਸ ਦੀ ਸਿਖਸ਼ਾਤ ਦਾ ਸੀਸ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਭਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਚੰਗੇ



दिसै गरगा साबका
पी.ई.एस. - 1
मेवाभुक्त पिंसपल
9465682110

ਬਿਮਾਰੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤੀ ਨੌਜਵਾਨ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਜੋ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਆਭਾ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਦੱਸ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਦੀ ਆਭਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਘੱਟਾਂ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਯੋਗਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਸਕਤੀ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰਾਤਮਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਾਜ ਲਈ ਬਹੁਤ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਾਥਦਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਦੇ ਨਾਲ, ਆਭਾ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੀਤ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਆਭਾ ਓਨੀ ਹੀ ਸੰਘਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੀ ਸੁੱਧਤਾ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੁੱਖਧ ਆਭਾ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਘਣੀ ਆਭਾ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਭਾ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਆਪਣੇ ਥੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਮੁੱਚਾ ਇਗਦਾ ਯਾਨੀ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਆਵੇਗਾ ਕਿ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਆਭਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਆਓ ਇਹ ਦੇਖਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਰੁਟੀਨ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰੀਏ ਕਿ ਸਾਡੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਕੌਣ ਸਾਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਰਹਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੋਂ ਉਹਜਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਅਸੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਬਿਹਤਰ ਤੁਗੀਕੇ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬੈਠਣਾ ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ, ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਦਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਡੀਕਲ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਖੜ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਆਭਾ ਰਾਹੀਂ ਭਰਵੰਖ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਿਕਤਾ ਵਿਚ ਵਸੇ ਲੋਕਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਚਾਰ ਤੋਂ ਅੱਠ ਇੰਚ ਦੀਆਂ ਆਭਾ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਿਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬੁਹਮਰੰਘਰਾ ਵਿੱਚ ਸਹਸੂਾਰ ਚੱਕਰ ਦਾ ਰੰਗ ਬੈਂਗਣੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮੂਲਾਧਾਰ ਚੱਕਰ ਦਾ ਰੰਗ ਤਲ 'ਤੇ ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਆਭਾ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਅਰਥ ਜੁਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਨ ਲਈ, ਸੰਤਾਂ ਜਾਂ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਭਾ ਦਾ ਰੰਗ ਅਸਮਾਨੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਭਾ ਦਾ ਰੰਗ ਪੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਤਰੀਆਭਾ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਲੰਬਕਾਰੀਆਕਾਰ ਦੇਆਭਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦਰਾਵਣ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ

ਵੱਜੈ ਗਰਗ ਸਾਬਕਾ
ਪੀ.ਈ..ਐਸ. - 1
ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਪ੍ਰਿਸਪਲ
9465682110

ਬਿਮਾਰੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤੀ ਨੌਜਵਾਨ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਜੋ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਆਭਾ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਦੱਸ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਦੀ ਆਭਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਘੱਟਾਂ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਯੋਗਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਸਕਤੀ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰਾਤਮਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਾਜ ਲਈ ਬਹੁਤ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਾਥਦਰ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਦੇ ਨਾਲ, ਆਭਾ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੀਤ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਆਭਾ ਓਨੀ ਹੀ ਸੰਘਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੀ ਸੁੱਧਤਾ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੁੱਖਧ ਆਭਾ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਘਣੀ ਆਭਾ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਭਾ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਆਪਣੇ ਥੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਮੁੱਚਾ ਇਗਦਾ ਯਾਨੀ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਆਵੇਗਾ ਕਿ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਆਭਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਆਓ ਇਹ ਦੇਖਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਰੁਟੀਨ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰੀਏ ਕਿ ਸਾਡੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਕੌਣ ਸਾਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਰਹਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੋਂ ਉਹਜਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਅਸੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਬਿਹਤਰ ਤਗੀਕੇ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬੈਠਣਾ ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ, ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਦਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਘੱਟ ਬੋਲਣਾ ਤੇ ਬੋੜਾ ਖਾਣਾ ਕਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ



ਜਿੰਦਗੀ ਬਹੁਤ ਖੂਬਸੂਰਤ ਹੈ। ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਪਲ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਤ੍ਰਵੁਂ ਤ੍ਰਵੁਂ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਵਾਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਬੰਦੇ ਬਹੁਤ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕੁਝ ਬਹੁਤ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਦੌਸਤ ਦਿਲੋਂ ਕਰੀਦੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਪਰਿਵਾਰਕ ਸਾਂਝ ਗੁੜੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਅੱਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਡਾ ਪਿਆਰ ਵੱਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹਰ ਦੁੱਖ-ਸੁੱਖ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਰ ਹੋਣੇ ਸਹੂਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨਾ ਸਾਡਾ ਲੰਮਾ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਬੋਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵਾਕਈ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ
ਬੋਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸੋਚੇ ਸਮਝੇ
ਕਈ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਇੰਨਾ ਮਾੜਾ, ਜਾਂ ਮੰਦਾ
ਬੋਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ
ਰਿਸਤੇ ਟੁੱਟਣ ਦੀ ਕਗਾਰ ਤੇ ਆ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ। ਇੱਕ ਕਹਾਵਤ ਵੀ ਹੈ “ਬੋਲਾਂ ਨੇ ਬੋਲ
ਵਿਗਾੜੇ, ਮਿੰਨੀਆਂ ਨੇ ਘਰ ਉਠਾੜੇ”।
ਜਿਆਦਾ ਬੋਲਣ ਨਾਲ ਕਈ ਵਾਰ ਅਸੀਂ
ਦੋਸਤਾਂ ਕਰੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਗਲਤ ਗੱਲਾਂ ਕਹਿ
ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਦੂਜੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ
ਠੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਇੰਨੀ
ਕਾਹਲੀ ਚ ਅਸੀਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦੇ ਕਿ ਕੀ
ਬੋਲਣੈ ? ਜਦੋਂ ਰਿਸਤਾ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ
ਪਛਤਾਵਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਕੌਧ ਵਿੱਚ
ਸਹਿਣਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ
ਹੈ ਉਹ ਬੰਦਾ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੋਸਾਨ
ਹੋਵੇ। ਜੇ ਸਬਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਅੰਗੇ
ਅਰਦਾਸ ਕਰੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ
ਵਾਲੇ ਗੁਣ ਹੋਣ। ਜਾਂ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸੋਚ ਸਮਝ
ਕੇ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ, ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਬੁਹਤ
ਹੀ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਦਾ ਹੈ। ਸਿਆਣੇ
ਅਕਸਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੌ ਵਾਰ ਸੋਚ ਕੇ
ਬੋਲੋ ਜਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਲੋ ਫਿਰ ਵੱਲੋਂ। ਜੇ ਕਿਸੇ
ਗੱਲ ਕਾਰਨ ਗੁੱਸਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਚੁੱਪ
ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਗਲਾਸ ਪੀ ਲਵੇ। ਜਾਂ ਕਿਥੇ
ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਓ। ਜਦੋਂ ਗੁੱਸਾ ਠੰਡਾ ਹੋ
ਜਾਵੇ ਭਾਵ ਤੁਸੀਂ ਸਾਂਤ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਘਰੋਂ
ਆਓ। ਘਰ ਦਾ ਮਾਰੋਲ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਵਿਗਾੜੇਗਾ। ਤੁਹਾਡਾ ਮੁੜ ਵੀ ਠੀਕ ਹੋ
ਜਾਵੇਗਾ।

ਕਈ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ
ਵਿਅਕਤੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਥੱਲਦਾ ਹੈ ਘਰ ਵਿੱਚ
ਅਕਸਰ ਉਹ ਲੜਾਈ ਝਗੜਾ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਕਲੋਸ ਵਰਗਾ ਮਾਹੌਲ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਕੌਲ ਵੀ
ਨਹੀਂ ਬਦੂਦਾ। ਢੁਖ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਸ਼ਰੀਰਕ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਈ ਲੋਕ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਬਹੁਤ
ਵਧੀਆ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪਹਿਰਾਵਾ ਵੀ ਬਹੁਤ
ਆਕਰਸ਼ਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜੁਬਾਨ ਇੰਨੀ

ਕਰਦਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ ਇਹੀ ਜੁਬਾਨ “ਅਰਸ਼ ਤੋਂ ਫਰਸ਼ ਅਤੇ ਫਰਸ਼ ਤੋਂ ਅਰਸ਼” ਤੱਕ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਲੋਕ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਘੱਟ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਕਹਿ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿੱਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਬੋਲੇ ਪਰ ਉੱਥੋਂ ਬੋਲੋ ਜਿੱਥੇ ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਕਈ ਲੋਕ ਜਦੋਂ ਜ਼ਰੂਰਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਬੋਲਣਾ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫਿਰ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਕਦੋਂ ਚੁੱਪ ਕਰਨਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ

ਇੱਤਜ ਮਾਣ ਬੋਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਬੰਦਾ ਜਿੱਥੇ ਬੈਠਿਆ ਹੋਵੇ ਲੋਕ ਉਸ ਕੌਲ ਬੈਠਣਾ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕਈ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਨਾਲ ਵਾਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਬੋਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਦੇ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੁਣੋ ਧਿਆਨ ਨਾਲ। ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕਈ ਅਜਿਹੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਆਮ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਾਜ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ ਦਰਤਾਰਾਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਥੋਂ ਉੱਚੇ ਕੋਟੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਅੱਖਾਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਮਝਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਕਰ ਜੋ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੋਸਤ, ਕਗੀਬੀ ਕਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸਾਡੀ ਕਦਰ ਕਰਨ ਤਾਂ ਹਲੀਮੀ ਨਾਲ ਬੱਲੇ ਤਾਂ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਗਾਲ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜੀਅ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ ਵੀ ਵਧੇਗਾ ਤੇ ਇਕ ਦੁਜੇ ਦੀ ਕਦਰ ਵੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇ ਖਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ, ਜਿੰਨਾ ਅਸੀਂ ਘੱਟ ਖਾਵਾਂਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਵਧੀਆ ਰਹਾਂਗੇ। ਸਾਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਠੀਕ ਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ “ਖਾਣ ਲਈ ਨਾ ਜੀਓ, ਜੀਣ ਲਈ ਖਾਓ”। ਅਕਸਰ ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਆਹਾਂ, ਹੋਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਖਾਣੇ ਤੇ ਟੁੱਟ ਕੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਪੇਟ ਨੂੰ ਕੁੜੇ ਕਚਰੇ ਦਾ ਢੇਰ ਹੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੇਸ਼ਬਰੀਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਕਦੇ ਦੇਖਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਫਿਰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪੇਟ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਹਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ

ਤੇਜ਼ਾਬ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਖੱਡੇ ਡਕਾਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਅੱਜਕਲ ਵਿਆਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜੰਕ ਫੂਡ ਆਮ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਪਲੇਟਾਂ ਦੀਆਂ ਪਲੇਟਾਂ ਭਰਕੇ ਜੰਕ ਫੂਡ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਅਸੀਂ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੇਹੜੀ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਜੰਕ ਫੂਡ ਖਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਿਲਾਵਟੀ ਸਮਾਨ ਨਾਲ ਇਹ ਜੰਕ ਫੂਡ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਸਿਹਤ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹਨ।

ਭਲੇ ਮਾਨਸੇ । ਜੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ ਪੇਟ ਤਾਂ
ਤੁਹਾਡਾ ਹੀ ਸੀ ਕਿਉਂ ਬੇਸ਼ਰਗ ਦੀ ਤੁਰ੍ਹਾਂ
ਖਾਂਦੇ ਹੋ । ਅਕਸਰ ਅਜਿਹਾ ਉਹੀ ਲੋਕ ਕਰਦੇ
ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਖਾਣ ਪੀਣ ਲਈ
ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਂਦੇ । ਬੱਸ ਵਿਖਾਹਾਂ ਹੋਰ
ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ
ਹਨ, ਕੀ ਕਦੋਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਵੇ ਤੇ
ਉੱਥੇ ਰੱਜ ਕੇ ਪੇਟ ਭਰ ਖਾਈਏ । ਇਹ ਨਹੀਂ
ਸੌਚਦੇ ਕਿ ਇੱਕ ਦਿਨ ਦੇ ਖਾਣ ਨਾਲ ਫਿਰ
ਦਸ ਦਿਨ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਂ ਮੈਡੀਕਲ
ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗਵਾਉਣੀ
ਪੈਂਦੀ ਹੈ ।

ਅੱਜ ਕੁਲ੍ਹੇ ਤਾਂ ਵੈਸੇ ਹਰੇਕ ਚੀਜ਼ ਮਿਲਾਵਟ
ਵਾਲੀ ਹੈ। ਬੜੇ ਸੌਚ ਸਮਝ ਕੇ ਹੀ ਖਾਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਕਸਰ ਘਰਾਂ ਦ ਵੀ ਦੇਖਣ
ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ
ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਖਾਣਾ ਮੰਗਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਚਲੋ ਕਈ ਵਾਰ ਦਿਲ ਵੀ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਖਾਣਾ ਮੰਗਵਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਪਰ
ਕਈ ਅਜਿਹੇ ਪਰਿਵਾਰ ਹਨ, ਜੋ ਦਿਨ ਵਿੱਚ
ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਦਾ ਖਾਣਾ ਬਾਹਰ ਤੋਂ
ਮੰਗਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਦਤ
ਪੈ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਬਾਹਰ ਦਾ ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਦੀ।
ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਸਾਲੇਦਾਰ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹ
ਖਾਣਾ ਸਰੀਰ ਲਈ ਕਿੰਨਾ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾਇਕ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀ ਰਸੋਈ
ਵਿੱਚ ਉਹ ਖਾਣਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ
ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਹੋਸ਼ਾ ਘਰ ਦਾ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ
ਪਾਸ ਹੀ ਪਾਸ ਰਾਹੀਂ ਹੈ।

ਸਵੇਰ ਦਾ ਨਾਸ਼ਤਾ ਭਾਰੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਾਹੀ ਖਾਣਾ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਮਤਲਬ ਘਰ ਦਾ ਬਣਿਆ ਸਾਫ ਸੁਖਰਾ ਖਾਣਾ। ਦੁਪਹਿਰ ਦਾ ਖਾਣਾ ਉਸ ਤੋਂ ਹਲਕਾ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨਾ ਬਰਾਬਰ ਹੀ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਰਾਤ ਦਾ ਖਾਣਾ ਫ਼ਿਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮੌਜੂਦ ਤੋਂ ਸੌਣਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਕੀ ਫਾਇਦਾ ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਪੇਟ ਭਰ ਕੇ ਖਾਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ ਦੀ ਹਨੀਂ ਆਵੇਗੀ ਸੋ ਘੱਟ ਬੋਲਣਾ ਅਤੇ ਘੱਟ ਖਾਣਾ ਕਦੇ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਫਾਇਦੇਮੰਦ

ਸਾਡਾ ਵਿਰਸਾ

ਟਿੰਡਾਂ ਵਾਲੇ ਖੂਹ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਟਿੰਡਾਂ ਦੀ ਮੁਰੰਮਤ



ਪੁਰਾਤਨ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਉਠਾਂ ਅਤੇ ਬਲਦਾਂ ਨਾਲ ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ ਸਨ ਸਾਡੇ ਪੁਰਖੇ। ਓਹਨਾਂ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ ਬਾਬੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸੀਮਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਸਤੇ ਸੰਦ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜਿਥੋਂ ਆਦਾ ਤੱਕ ਓਹਨਾਂ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿੜੀ ਨਾਲ ਵੀ ਖੇਤੀ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਪਿਆਰ ਮੁੱਹੱਬਤ ਅਪਣੱਤ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਰਹੇ ਹਨ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ। ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਕੋਈ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅੰਦਾਜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਇਹ ਘਰ ਬੈਠਾ ਬੰਦਾ ਜਾਂ ਧੀ ਭੈਣ ਇਸ ਘਰ ਦੀ ਹੀ ਹੈ ਜਾਂ ਆਂਢ ਗੁਆਂਦ ਚੋਂ ਆਈ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਪੁਰਖੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਹਰ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਾਰ ਵਜੇ ਉਠ ਕੇ ਹਲ ਜੋੜਨੇ, ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਸਾਰੇ ਬੀਬੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਧੀਆਂ ਨੇ ਕਰਨੇ ਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਚਾਹ ਵੀ ਖੇਤਾਂ ਚ ਪਚਾਉਣੀ, ਇਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਭੱਤਾ ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਹਾਲੀਆਂ ਨੇ ਹਲ ਛੱਡ ਦੇਣੇ ਨੇੜੇ ਦੇ ਕਿਸੇ ਖੂਹ ਤੇ ਜਾ ਬੋਹੜ ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਦਰਖਤਾਂ ਥੱਲੇ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ। ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਲਈ ਖੂਹਾਂ ਦੀ ਜਾਂ ਫਿਰ ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਕੁੱਝ ਕੁ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਰਕਬੇ ਵਿੱਚ ਬਰਾਨੀ ਜਮੀਨ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਰ ਛੋਲੇ ਜ਼ਹਾਰ ਬਾਜ਼ਾਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਓਹ ਫਸਲਾਂ ਬੀਜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ ਜੋ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਪਾਣੀ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ, ਤੇ ਮੀਂਹ ਤੇ ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਔੜ ਵੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਭਾਵ ਮੀਂਹ ਨਾ ਪੈਣਾ। ਫਿਰ ਕਈ ਕਈ ਪਿੰਡ ਰਲਕੇ ਜਾਂ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਧਿਆਣੀਆਂ (ਮਿੱਠੇ ਚਾਵਲ) ਖਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਗੁੱਡੀਆਂ ਹੂਕੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਭਾਵ ਇੰਦਰ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿ ਜਲਦੀ ਮੀਂਹ ਆ

ਜਾਵੇ, ਪਰ ਇਹ ਸੱਭ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਗੱਲਾਂ ਸਨ, ਓਦੋਂ ਦਰੱਖਤਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਭਰਮਾਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਬੇਸ਼ੱਕ ਮੀਂਹ ਤੋਂ ਆ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਕਲਜੁਗੀ ਆਪਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਮਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਖੜਦਾ। ਤਕਰੀਬਨ ਹਰ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੀ ਖੂਹ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਘਰ ਦੀ ਵਿੱਚ ਪੀਣ ਲਈ

ਜਸਵੀਰ ਸ਼ਰਮਾ ਦੱਦਾਹੂਰ
95691-49556

ਕਰਕੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਵਗ੍ਹਾ ਦੇਣੀ, ਪਰ ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਕਈ ਕਈ ਦਿਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਓਹਨਾਂ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗੈਸ ਵਿਲਡਿੰਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਦੀ ਵਧੀਆ ਕਾਰੀਗਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲੁਹਾਰ ਦੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਂ ਰਿਪੇਅਰ ਕੀਤੀਆਂ ਟਿੰਡਾਂ ਲੀਕ ਭਾਵ ਚੌਂਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਇਹ ਓਹਨਾਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਕਾਰਗੁਜਾਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਉਦਾਹਰਣ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ (ਫੋਟੋ ਵਿੱਚ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਪੂਰੀ ਮਾਲ੍ਹ ਦਿਸ ਰਹੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਦਰੱਖਤ ਤੇ ਟੰਗੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਹ ਫੋਟੋ ਦਾ ਸੁਣ੍ਹ ਵਟਸਾਪੈਪ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵੀ ਦੌਸਤ ਦੀ ਇਹ ਤਸਵੀਰ ਬਣਾਈ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਕਲਾ ਨੂੰ ਵੀ ਸਲਾਮ ਹੈ ਜੀ) ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਵਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਹੀ ਖੂਹ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਰੰਲਾ ਪੈਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਲਈ ਮੀਰਾਬ ਵੱਲੋਂ ਜਮੀਨ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਵਾਰੀ ਦਾ ਟਾਈਮ ਮੁਕਰਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਹੈਂਣੀ ਵੀ ਖੂਹਾਂ ਤੋਂ, ਫਸਲਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵੀ ਖੂਹਾਂ ਨਹਿਰੀਆਂ ਤੋਂ ਅਤੇ ਛੱਪੜਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਸੂਆਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾਉਣ ਲਈ ਤੇ ਨਹਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਖੂਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਣੀ ਭਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੋ ਦੌਸਤੋਂ ਗੱਲ ਤੋਂ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਗਹਾਂ ਵਧੂ ਜਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਭਾਵ ਬਾਬੀਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਮਸੀਨੀ ਯੁੱਗ ਆਗਿਆ ਹੈ, ਹੱਥੀਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਆਪਾਂ ਗੁਰੇਜ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਾਂ, ਬੇਸਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਹੋਵੇ ਉਹਨੂੰ ਜਰੂਰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਸੋ ਇਹ ਮੌਰੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਹਾਵ ਭਾਵ ਹਨ ਕੋਈ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਸੱਭ ਜੋ ਇਸ ਲੇਖ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਸਹਿਮਤ ਹੋਵੋ। ਬੈਰ ਇਹ ਸਮੇਂ ਆਪ ਖੁਦ ਹੰਦਾਏ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਨੂੰ ਦਿਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਪ ਦੌਸਤਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਿਪੇਅਰ ਕਰ ਦੇਣੀਆਂ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਥੱਲ੍ਹ ਕੇ ਲੁਹਾਰ ਭਾਬੀ ਆਪਣੇ ਅੱਡੇ ਤੇ ਲਿਆਉਂਦੇ ਤੇ ਨਵੀਂ ਚਾਦਰ ਲਿਆ ਕੇ ਨਵੀਂ ਬੂਗ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿ ਜਲਦੀ ਮੀਂਹ ਆ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਹਿਰਾਵਾ

ਅਜ ਕੱਲ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਪਹਿਰਾਵਾ ਸਿਰਫ ਪਿੰਡਾਂ ਜਾਂ ਵਿਆਹਾਂ ਦੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਪਹਿਰਾਵਾ ਸਿਰਫ ਨਾਮ ਦਾ ਹੀ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਸੋਕ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਟ ਸਲਵਾਰ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਤੇ ਨਾਲ ਸੂਹੀ ਛੁਲਕਾਰੀ ਸਿਰ ਤੇ ਲੈਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਜਾਂ ਵਿਆਹ ਸਾਦੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਸੂਟ ਸਲਵਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਮੁਟਿਆਰਾ ਸਾਦਗੀ ਪਸੰਦ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਸੂਟਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਸੋਹਣੀਆਂ ਲੱਗਦੀਆਂ ਸਨ। ਅਜ ਕੱਲ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਫੈਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਪੱਤ ਲਏ।



ਹੋਰ ਕੱਪੜੇ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ। ਸੋਣੀ ਜੀ ਮੁਟਿਆਰ, ਪਾਕੇ ਸੂਟ ਸਲਵਾਰ, ਚੁੱਤੀ ਕਰੇ ਚਿੰਕੂ ਚਿੰਕੂ, ਤੁਰਦੀ ਮੜਕ ਦੇ ਨਾਲ, ਸਿਰ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਸੂਹੀ ਛੁਲਕਾਰੀ, ਪੈਰੀ ਝਾੜ ਛੁਲਕਾਰੇ, ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਕੰਚ ਦੀ ਵੰਗਾ, ਮੌਰਨੀ ਬਣ ਪੈਲਾਂ ਪਾਵੇ, ਅੱਖ ਚ ਪਾਇਆ ਸੂਗਮਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਪਹਿਰਾਵਾ ਫਿਰ ਲੈ ਮੁੜਣਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਟਾਂ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਕੋਈ ਵੀ ਪਹਿਰਾਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਸਾਨੂੰ ਮੜ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਪਹਿਰਾਵੇ ਨੂੰ ਫੈਸਨ ਨੂੰ ਛੱਡ ਮੜ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਪਹਿਰਾਵੇ ਅਪਨਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।



**ਗਰਨਪ੍ਰੀਤ ਸੱਪਲ
ਸੰਗਰੂਰ ਪਿੰਡ
ਘਾਬਦਾਂ**

Gal Baat
Radio

ਜ਼ੋਹਰੀ ਸੰਗਰੂਰ ਪਿੰਡ ਘਾਬਦਾਂ

NEWS ENTERTAINMENT LIVE COVERAGE
MUSIC CULTURE GURBANI TALK Show

[Facebook Live](#) [YouTube Live](#) [Google Play](#) [App Store](#)

Whatapp (510) 754-5510
info@radiogalbaat.com | www.radiogalbaat.com

SINGH's TRAVELS

MONEY GRAM OFFICE

NRI PRESS

The Indian--News Paper of USA
Sade Lok---- News Paper of USA
Amritsar Times--News Paper of USA
News Paper

TOUR PACKAGE

Passport, Pan Card Birth Certificate

ਨੋਟ:- ਚੰਗੀ ਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲਾ ਗੜ੍ਹ ਇੱਥੋਂ ਹੈ

ਇਥੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਮੰਗਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰਤੀ ਗਮਰੀਕ ਕਰਵਾਈ ਦੀ ਸਲਾਹ ਲਈ ਮਿਲੇ

MoneyGram Western Union Trans-Fast

Ph.: 01886-502532
Mob.: 94634-04595

“ਮਿਲਾਪ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ”

1. ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਸਿੱਖ ਇਸਾਈ

ਸਾਰੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਭਾਈ ਭਾਈ

ਖੜੀ ਕਰਤੀ ਸਰਹੱਦ ਵੰਡ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਵਗਣੋਂ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਵਗਣੋਂ ਰਾਵੀ, ਸਤਲੁਜ, ਚਨਾਬ ਨੂੰ

2. ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਸਾਂਝਾ ਵਿਰਸਾ ਸਾਡਾ

ਇੱਕੋ ਰੰਗ ਦਾ ਲਾਲ ਖੂਨ ਹੈ ਸਾਡਾ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲਾਹੌਰ ਗੁਆਂਦੀ ਇੱਕੋ ਜਾਪਣ ਸਾਨੂੰ

ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਤੇ ਨਨਕਾਂਠੇ ਕੋਈ ਨਾ ਬਹੁਤ ਦੁਰਾਡਾ

ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ ਕੀਤਾ ਭਾਈ ਤੋਂ ਭਾਈ ਨਵਾਬ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਵਗਣੋਂ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਨੂੰ

3. ਮੈਂ ਖੁਦਾ ਹਾਫਿਜ਼ ਬੋਲਿਆ ਇਹਨਾਂ ਅੱਗੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿਤਾ

ਇਹਨਾਂ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਆਖਿਆ ਮੈਂ ਨਾਮ ਖੁਦਾ ਦਾ ਲੈਤਾ

ਨਫਰਤ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਵੱਡੀ ਦਿਲ ਦੋਂ ਪਿਆਰ

ਮੁੱਹੱਬਤਾਂ ਗੁਜ਼ੀਆਂ ਸਾਂਝਾਂ

ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਅੰਖ ਬਾਪੂ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦੇਤਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਬੇਬੇ ਮਾਤਾ ਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਪੁੱਛੋ ਫਰਕ ਹਿਸਾਬ ਨੂੰ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਬੇਬੇ ਮਾਤਾ ਮਾਂ ਸਭ ਚੰਗੀਆਂ ਲੱਗਣ ਰਬਾਬ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਵਗਣੋਂ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਨੂੰ

4. ਆਪਣੇਪਣ ਦੀ ਨਿੱਘ ਅਵੱਲਾ ਚਿਹਰਿਆਂ ਉੱਤੇ ਝਲਕੇ ਖੇੜਾ

ਆਪਣੇਪਣ ਦਾ ਨਿੱਘ ਹੈ ਐਸਾ

ਮੱਟ੍ਟ, ਬਾਬਰ, ਅਕਰਮ, ਸਾਜਿਦ ਵਿਚੋਂ ਦਿੱਸੇ ਵੱਖਰਾ ਕਿਰਤਾ

ਪੁੱਟ ਕੇ ਪਾਈ ਜੱਫੀ ਦਾ ਨਿੱਘ ਭੁੱਲਦਾ ਨਹੀਂ ਉਮਰਾਂ ਤਾਈਂ

ਭਾਈਆਂ ਨੂੰ ਤੱਕ ਮੋਹ ਵਿੱਚ ਭਿੱਜੇ ਭੁੱਲਾਂ ਉੱਤੇ ਆਇਆ ਖੇੜਾ

ਬੀਬੜ ਦਾ ਸਤਨਾਮ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਿਆ ਗੁੱਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੀ ਢਾਬ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਵਗਣੋਂ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਨੂੰ

5. ਉਨ੍ਹੀਂ ਸੌ ਸੰਤਾਲੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਤੀ ਭੋਇੰ ਹਕੂਮਤਾਂ ਨੇ

ਪਰ ਸਾਡੇ ਨਹੀਂ ਦਿਲ ਵੰਡ ਹੋਏ ਇਹੋ ਤਲਖ ਹਕੀਕਤਾਂ ਨੇ

ਅੱਜ ਵੀ ਬਾਪੂ ਕਰਦਾ ਸਿਜਾਦਾ ਮੂੰਹ ਛਿਪਦੇ ਦੇ ਵੱਲ ਨੂੰ ਕਰਕੇ

ਹੰਝੂ ਛਿਗਣ ਕਰਕੇ ਚੇਤੇ ਝੱਲੀਆਂ ਜੋ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਨੇ

ਵਿੱਚ ਭਾਰਾਵਾਂ ਬਹਿ ਕੇ ਪਤਿਆਂ ਹੈ ਦਿਲ ਦੀ ਅੱਜ ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਵਗਣੋਂ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਨੂੰ

6. ਜਾਤਾਂ ਪਾਤਾਂ ਧਰਮ ਮਜ਼ਬ ਤੇ ਨਾ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰੋਕਾਂ

ਇੱਕੋ ਮਿੱਟੀ ਉਹੀਓ ਗਲੀਆਂ ਸਾਡਾ ਇੱਕ ਪਿਛੋਕਾ

ਉਹੀਓ ਖਿੱਚ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਪੈਂਦੀ ਉਹੀਓ ਦਰਦ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ

ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹੋਈਆਂ ਨਿਹਫਲ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾਈ ਸਿਆਸੀ ਲੋਕਾਂ

ਤਾਇਆ ਚਾਚਾ-ਜਾਨ ਕਰਿ ਪੁੱਟ ਲਿਆ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਬਾਪ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਮਿਲਣੋਂ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਨੂੰ

ਇੰਜੀ. ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਮੱਟ੍ਟ, ਬੀਬੜ, ਸੰਗਰੂਰ



ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਸੀ ਸੱਚੇ ਦਿਲੀ ਪਿਆਰ ਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਸੀ ਰਿਸਤਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਸੀ ਯਾਰਾਂ ਸਿਰ ਬੜ੍ਹਕਾਂ ਮਾਰਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਹਰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਕੰਮ ਆਂਵਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਰਿਸਤੇ ਸੀ ਗੁੜ੍ਹੇ ਪਿਆਰ ਦੇ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਭਰਾ ਲਈ ਸੀ ਜਾਨ ਵਾਰਦੇ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਬਵਾਕ ਸੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹਾਰਦੇ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਸੀ ਸਾਰਦੇ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਧੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਕੁੜੀ ਹੁੰਦੀ ਇੱਜਤ ਪਿੰਡ ਦੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦਾ ਸਾਂਝਾ ਪਿੰਡ ਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਵਿਹਿੜਿਆਂ ਚ ਮੰਜੇ ਤੇ ਸੌਂਦੇ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਤਾਰਿਆਂ ਹੇਠ ਰਾਤ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਸਕਲਾਂ ਬਣਾਉਂਦੇ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਘਰ ਦਾ ਰੱਜ ਕੇ ਖਾਣੇ ਖਾਣਾ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਬਾਹਰਲਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਖਾਣਾ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਮਾਂ ਦਾ ਪੱਕੇ ਨਾਲ ਬਵਾਉਣਾ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਕੱਢ ਗੁੜ ਖਾਣ ਲਕੋਣਾ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਪੂਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਇੱਜਤ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਵੱਡਿਆਂ ਦਾ ਦੇਖਣਾ ਹੀ ਕਾਫੀ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਖਾਣ ਪਹਿਣਣ ਦਾ ਸਲੀਕਾ ਵੀ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਸਾਦੀ ਚ ਪਹਿਰਾਵਾ ਸਲੀਕਾ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਸਮਝਇਆ ਹਰ ਕੋਈ ਸਮਝਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਵੱਡਿਆਂ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਬੋਲਦਾ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਬੋਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਹੀ ਮਿਠਾਂ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਦਿਲਾਂ ਚ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਜਹਿਰ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਪਤੀ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਪਰਮੇਸਵਰ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਪਤਨੀ ਵੀ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਘਰ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਦੌਨੋਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਬਹਿੰਦੇ ਸੀ

ਗੁੰਮ ਹੈ ਓਹ ਸਮਾਂ ਜਦ ਇਕੱਠੇ ਘਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਸੀ

ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੁੱਲਧੁਰ

ਮੋਬ. 9872000461



ਕਹੇ ਦੀਪ ਸਿੱਧੂ ਦੀ ਰੂਹ ਲੋਕੋ

ਕਹੇ ਦੀਪ ਸਿੱਧੂ ਦੀ ਰੂਹ ਲੋਕੋ, ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਤੁਹਾਡਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਾਂ,

ਜੋ ਪਿਆਰ ਦਿੱਤਾ ਤੁਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ, ਮੈਂ ਪਲ ਪਲ ਉਸਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ,

ਮੇਰੇ ਅੰਤਮ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ, ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਹੀ ਆਇਆ ਸੀ,

ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਕੰਬ ਗਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇਖ ਦੇਖ, ਮੈਨੂੰ ਜਦ ਅਰਥੀ ਤੇ ਪਾਇਆ ਸੀ,

ਕਹੇ ਦੀਪ ਸਿੱਧੂ ਦੀ ਰੂਹ ਲੋਕੋ....

ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅਹਿਸਾਨ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਤੁਹਾਡੀ ਖਾਤਰ ਕਰਿਆ ਮੈਂ,

ਬਸ ਅਣਖ, ਧਰਮ ਤੇ ਹੋਦ ਲਈ, ਸੁਰ੍ਗ ਦੀ ਸੂਲੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਮੈਂ

ਮੈਂ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਨਜ਼ਰੀਂ ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਤੇ, ਜਦ ਈਂਡਾ ਲਹਿਰਾਇਆ ਸੀ।

ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਕੰਬ ਗਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇਖ ਦੇਖ, ਮੈਨੂੰ ਜਦ ਅਰਥੀ...

ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅਹਿਸਾਨ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਤੁਹਾਡੀ ਖਾਤਰ ਕਰਿਆ ਮੈਂ,

ਬਸ ਅਣਖ, ਧਰਮ ਤੇ ਹੋਦ ਲਈ, ਸੁਰ੍ਗ ਦੀ ਸੂਲੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਮੈਂ

ਮੈਂ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਨਜ਼ਰੀਂ ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਤੇ, ਜਦ ਈਂਡਾ ਲਹਿਰਾਇਆ ਸੀ।

ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਕੰਬ ਗਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇਖ ਦੇਖ, ਮੈਨੂੰ ਜਦ ਅਰਥੀ...

ਤੇਰੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ

ਕਿਹੜਾ ਕਹਿ ਏਉ ਕਿ ਤੂੰ ਸੋਣੀ ਨੀ,
ਭੁੱਲਾਂ ਜਿਨੀ ਮਨਮੋਹਣੀ ਨੀ,
ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਉਸਤਤ ਦੀ ਲੜ ਨੀ,
ਤੇ ਤੈਨੂੰ ਵਡਿਆਈ ਨੀ,
ਜਿਵੇਂ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪਤਾ ਕਿ ਉਹ ਲਾਲੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ,
ਚੰਦਰਮਾ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਦਾ,
ਤੇ ਤਾਗਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਟਿਮਿਆਉਂਣ ਦਾ,
ਅੱਗ ਨੂੰ ਤਪਸ ਦਾ
ਹਵਾਂ ਨੂੰ ਠੰਡਕ ਦਾ
ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਗਿੱਲੋਪਣ ਦਾ,
ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੰਦਰਤਾ ਦਾ ਪਤਾ,
ਭੋਰ ਭੁੱਲਾਂ ਕੌਲ ਹੀ ਆਉਂਦੇ ਨੇ,
ਪਤੰਗਾ ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ ਕੈਲ,
ਪਰ ਭੋਰ ਤੇ ਪਤੰਗਾ 'ਚ ਫਰਕ ਹੈ ਇਥੋ,
ਜੋ ਭੋਰ ਬਣਕੇ ਭੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਕਦੇ
ਗਹਿਣਾ ਚਹੁੰਦੇ ਨੇ
ਉਹ ਅੰਨੰਦ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਭੁੱਲਾਂ ਦੀ
ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਦਾ,
ਪਰ ਜੋ ਪਤੰਗਾ ਬਣਕੇ ਦੀਵੇ ਦੀ
ਲੋਅ 'ਚ ਸਮਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਨੇ
ਉਹ ਜਲ ਕੇ ਰਾਖ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।



ਜੈਸ਼ਨ ਖਹਿਰ

8872902023

ਬੇਬੇ ਦਾ ਚੁੱਲ੍ਹਾ

ਛੱਪੜ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿੱਟੀ ਲਿਆ ਕੇ,
ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਇੱਕ ਬਣਾਇਆ।
ਬੇਬੇ ਮੇਰੀ ਨੇ ਨਾਲ ਲੀਂਗ ਦੇ,
ਪੱਚਾ ਉੱਤੇ ਲਾਇਆ।
ਬੜੀ ਸੁਚਿਆਰੀ ਬੇਬੇ ਮੇਰੀ,
ਕਰਦੀ ਪਈ ਕਮਾਲਾਂ।
ਨਾਲੇ ਪਾਈਆਂ ਵੇਲ ਬੂਟੀਆਂ,
ਉੱਤੇ ਜਗਣ ਮਸਾਲਾਂ।
ਬਾਪੂ ਮੇਰਾ ਘਰ ਆਪਣੀ ਰਾਤ ਨੂੰ,
ਦਾਰੂ ਪੀ ਕੇ ਆਇਆ,
ਵਿੱਚ ਨਸੇ ਦੇ ਪੁੱਤ ਹੋਏ ਨੇ,
ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਉਹ ਢਾਹਿਆ।
ਸਵੇਰੇ ਵੇਲੇ ਬੇਬੇ ਮੇਰੀ,
ਭੁਸ ਭੁਸ ਪਈ ਕਰਦੀ।
ਕੀ ਕਰੇ ਕੁਝ ਸਮਝ ਨਾ ਲੱਗੇ,
ਜੇ ਆਖੇ ਤਾਂ ਮਰਦੀ।
ਦੇਖੋ ਦੁੱਖ ਹੋਇਆ ਕਿਨਾ,
ਬੇਬੇ ਨੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ।
ਪੱਤੇ, ਨਸੇ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹਾਲ ਵੇਖ ਲਉ,
ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦੇ ਕੁਵੇਲੇ।

ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਪੱਤੇ ਪਿੰਡ ਪੱਤੇ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਮੋਗਾ
94658-21417

ਰੁੱਖਾਂ ਦੇ ਹੱਕ

ਰੁੱਖਾਂ ਦੇ ਅੱਜ ਹੱਕਾਂ ਲਈ ਖੜ੍ਹ ਜਾਓ
ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਲੀਏ ਏਹ ਖੜ੍ਹਨਗੇ
ਅੱਜ ਰੁੱਖਾਂ ਲਈ ਬੜ੍ਹੇ ਕਸ਼ਟ ਜਰ ਜਾਓ
ਤੁਹਾਡਾ ਭਵਿੱਖ ਹਰਿਆਲੀਆਂ ਨਾ ਭਰਨਗੇ
ਛਾਵਾਂ ਵੀ ਤੇ ਵਾਂਗ ਨੇ ਮਾਂਵਾਂ
ਠੰਡੀਆਂ ਠੰਡੀਆਂ ਵਗਾਉਣ ਹਵਾਵਾਂ
ਜੇ ਨਾ ਸਾਡੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੇ ਰੁੱਖ
ਅਣਾਈਆਂ ਮੌਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਮਰਨਗੇ
ਮੱਤੇਵਾਲ ਦੇ ਹੋਵਣ ਭਾਵੇਂ ਜੰਗਲ
ਜਾਂ ਫਿਰ ਦੁਆਬੇ ਦੇ ਬਾਗ ਅੰਬਾਂ ਦੇ
ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਤੇ ਬਾਗ ਉਸਤ ਗਏ
ਜੰਗਲ ਕੀ ਰਸਤੀਤੀ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਨਗੇ
ਜਾਮਣਾਂ ਤੂਹਤ ਦੇ ਟਾਹਲੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ
ਕਿੱਕਰਾਂ ਫੇਕਹਾਂ ਵੀ ਉਜਾੜ ਛੱਡੀਆਂ
ਸਾਹਵਾਂ ਲੈਣ ਨੂੰ ਤਰਸ ਜਾਵੇਗੇ
ਦੇਸ਼ ਤੁਹਾਡੇ ਸਿਰੀਂ ਫਿਰ ਰੁੱਖ ਮੜ੍ਹਨਗੇ
ਟਾਮੇ ਟਾਮੇ ਬਚੇ ਪਿੱਪਲ ਤੇ ਬੋਹੜਾਂ
ਬਵਿੱਖ ਨੂੰ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬੁਹਤ ਨੇ ਲੋੜਾਂ
ਬੋਦਲਾਂ ਦੇ ਸੁੱਖਵਿੰਦਰਾ ਏਹ ਮਨੁੱਖ ਕਦੋਂ
ਅਕਲ ਦਾ ਘੁੱਟ ਕੇ ਪੱਲਾ ਫੜਨਗੇ



ਸੁੱਖਵਿੰਦਰ ਬੋਦਲਾਂਵਾਲਾ
ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਯੂ ਐਸ ਏ
360 281 2624

ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਅੰਰਤ

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਜੇ ਪਰ ਵਿਚ
ਯੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਹੋਣ ਤਾਂ
ਮਰਦ ਦੀ ਸੋਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ
ਪਰ
ਇਹ ਐਵੇਂ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ
ਅਸਲ ਵਿਚ
ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੀਆਂ ਹੀ
ਯੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਮ ਨਾ ਕਰਕੇ
ਉਹਨਾਂ ਸਾਹਵੇਂ
ਮਾਂਵਾਂ ਯੀਆਂ ਭੈਣਾਂ
ਅਤੇ ਜਨਣ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਅਪਮਾਣ ਕਰਕੇ
ਬੇਪਤੀ ਕਰਦੇ ਹੋਣ
ਉਹਨਾਂ ਲਈ
ਫਿਰ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਰਮ ਵਾਲੀ
ਸੀਮਾ ਰੇਖਾ ਬਿੰਦੀ ਜਾਵੇ ਕਿ

ਅੰਰਤ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ
ਅੰਰਤ ਦਾ ਸਾਥ ਮਾਣ ਕੇ
ਅੰਰਤ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾਤੇ ਹੋ ਕੇ
ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਚਰਿੱਤਰਗੀਣ
ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਮਰਦ ਨੂੰ
ਅੰਰਤ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦਾ

ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਸਕੇ
ਸਮਝ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹੇ ਹੈ
ਦੇਵੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ
ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਕੇ
ਪੀਰਾਂ-ਫਕੀਰਾਂ ਅੱਗੇ ਨੱਕ ਰਗੜ ਕੇ
ਮਰਦ ਸ਼ਾਇਦ ਮਰਦ ਹੋਣ ਦਾ

ਭਰਮ ਪਾਲ ਲੈਂਦਾ
ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਲੱਜਿਤ ਕਰਕੇ
ਮਰਦਾਨਗੀ ਸਮਝਦਾ
ਪਰ
ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ
ਕਮਜ਼ੇਰ ਮਰਦ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਹੈ

ਉੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਚਰਿੱਤਰ ਵਾਲੇ ਤਾਂ
ਪੈਰ ਛੂੰਹਦੇ ਹਨ
ਹੱਥੀ ਛਾਂਵਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਪਲਕਾਂ ਤੇ ਚਿਠਾਉਂਦੇ ਹਨ
ਜਨਨ-ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਅਪਮਾਨਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁਕਰਗੜਾ ਰੁੰਦੇ
ਉਹ ਸਦਾ ਬਣਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿੰਦੇ
ਅਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ
“ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ,
ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨੁ॥”

9463229499



ਵੀਨਾ-ਬਟਾਲਵੀ

9463229499

ਉਡਦੇ ਪਰਿੰਦੇ

ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਾ ਭੇਲਾ ਇਕ ਮੁੰਡਾ ਢਿੱਲ
ਜਿਹੜਾ ਵੱਸਦਾ ਸੀ ਅੱਖੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਜਿੱਥੋਂ ਲੰਘਦਾ ਇਕ ਵਾਰ ਹੱਸਕੇ ਓਹ
ਗੱਲ੍ਹ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸੀ ਫਿਰ ਸਥਾਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ

ਬਹੁਤਾ ਸਭ ਨੇ ਜੋਰ ਲਾਇਆ
ਵਾਰ ਵਾਰ ਸੀ ਗੇੜਾ ਲਾਇਆ,
ਸੁਧਨਾ ਵੇਖੇ ਹਰ ਕੋਈ ਪਾਉਣ ਦਾ
ਮਰਜਾਨਾ ਕਦੇ ਹੱਥ ਨਾ ਆਇਆ
ਕਦੇ ਬਣਿਆ ਨਹੀਂ ਓਹ ਕੈਦੀ ਕਿਸੇ ਦਾ
ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਨੇ ਕਰਕੇ ਵਖਾਈਆਂ,
ਹੰਕਾਰ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਓਹਨਾ ਕੋਲ
ਹੱਥ ਓਹਨਾ ਦੇ ਪੂੜਾਂ ਵੀ ਨਾ ਆਇਆਂ

ਕੁੱਝ ਚਿਹੰਦੇ ਸੱਚੇ ਤੇ ਕੁੱਝ ਬੁਨ੍ਹੇ ਸੀ ਉੱਦੇ
ਨਾਲ ਖੜ੍ਹ ਕੁੱਝ ਬਹਿਰੂਪੀਏ ਸੀ ਬਹਿੰਦੇ,
ਗੱਲ੍ਹਾਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਮਰਜਾਨੀ ਕਰ ਲੈਣ ਸਾਰੇ
ਉਡਦੇ ਪਰਿੰਦੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਕੈਦੀ ਨਾ ਰਹਿੰਦੇ

ਸਮਝਾਉਣਾ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਸਭ ਨੂੰ
ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਹਿਸਾਸਾਂ ਦੇ ਨਾਲ,
ਜਾਇਦਾਦ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦਾ
ਦਿਲ ਦੀ ਸਾਂਝ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਖਾਸ ਦੇ ਨਾਲ

ਕਲਮ ਤੇ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਦੀ ਹੈ ਸਾਥ ਦਾ

ਤੇ ਸਿਆਹੀ ਆਪ ਵਿੱਛ ਕੇ ਦੱਸਦੀ ਹੈ,

ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਤਾਂ ਰੱਬ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ

ਹਰਜਿੰਦਰ ਮੇਰੀ ਹੋ ਗਿਆਂ

ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਚਿੱਲ੍ਹ

ਕਰੋਲ ਬਾਗ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

ਵਿਆਹ 'ਚ ਬੀ ਦਾ ਲੇਖਾ ?

ਪੈ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਗੜਗੜ੍ਹ ਮਨਸਰਜੀਆਂ ਦੀ
ਉੱਦੋਂ ਵਿਰਸੇ ਦਾ 'ਡੈਂਟੂ' ਖੜਕਾਈ ਦਾ ਨਹੀਂ।
'ਪਨੀ' ਅਕਲ ਦਾ' ਸਾਰਾ ਹੀ ਜੱਗ ਹੋਇਆ
ਮੱਤਾਂ ਦੇਣ ਲਈ ਸਿਰ 'ਖਪਾਈ' ਦਾ ਨਹੀਂ।
ਢਕੀ ਰਿੱਖਦੀ ਕਿਸੇ ਨੇ 'ਰਿੰਨ ਲਈ' ਜੋ
'ਤੁੜਕਾ' ਹੋਰ ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਲਾਈ ਦਾ ਨਹੀਂ।
ਖਾਊ 'ਅੱਗ' ਜੋ ਉਹੀ 'ਅੰਗਿਆਰ' ਹੋਗੂ
ਐਵੇਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਸੜਈ ਦਾ ਨਹੀਂ।
ਵੇਲੇ ਸਿਰ 'ਨਮਾਜ' ਹੀ ਪੜ੍ਹੀ ਸੋਂਹਦੀ
ਮਹਰੋਂ ਰਾਗ ਕਬੂਲੇ ਦਾ ਗਾਈ ਦਾ ਨਹੀਂ।
ਹੁੰਦੇ ਵਿਆਹ 'ਬੀ-ਲੇਖੇ' ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਲਈਏ
ਬੀ ਦਾ ਲੇਖਾ ਵਿਆਹਾਂ 'ਚ ਪਾਈ ਦਾ ਨਹੀਂ!



ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ 'ਦੁਪਾਲ ਪੁਰ'
001-408-915-1268

ਕੁਦਰਤ ਰਾਣੀ

ਕੁਦਰਤ ਰਾਣੀ ਬੋਲ ਰਹੀ ਹੈ,
ਦਿਲ ਦੀ ਘੁੰਢੀ ਬੋਲ ਰਹੀ ਹੈ।
ਲੰਗਦਾ ਕੁੱਝ ਸਮਝਾ ਰਹੀ ਹੈ,
ਸੁੱਤਿਆਂ ਤਾਂਦੀਆਂ ਜਗਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਸ ਕਾਦਰ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ,
ਜਿਸ ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਆਉਣ ਬਣਾਈ।
ਕੁੱਲ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਆਪ ਰਚੇਤਾ,
ਨਾ ਕਦੀ ਆਉਣ ਭੁਲਾਵੇ ਚੇਤਾ।

ਜੀਵ-ਜੰਤ ਸੰਸਾਰ ਬਣਾਇਆ,
ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਰਾਹ ਪਾਇਆ।
ਪਛੂ ਪੰਡੀ ਅਤੇ ਜਨੋਰ,
ਸਭ ਦੇ ਅਲੱਗ ਤਰੀਕੇ- ਤੌਰ।

ਬੋਲ ਬੂਟੇ ਦੱਖਤ ਉਗਾਏ,
ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਟੁੱਲ ਖਿੜਾਏ।
ਡੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਭਰੀ ਬੁਝ ਬੂਟੇ
ਜੇ ਗਰੰਥਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਅੱਖਰ

ਪਰਬਤ ਨਦੀਆਂ ਵਗਦੇ ਖਾਲ੍ਹ,
ਕੁਦਰਤ ਆਉਣ ਬਿਛਾਇਆ ਜਾਲ।
ਇਸ ਕਾਦਰ ਦੀ ਖੇਡ ਨਿਆਰੀ,
ਕੁਦਰਤ ਲੱਗਦੀ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੀ।

ਇਸ ਨਾਲ ਰਲ-ਮਿਲ ਰਹਿਣਾ ਸਿੱਖ,
ਤਈਓਂ ਉਜਵਲ ਬੂਨ੍ਹ ਭਰਿੱਖ।
ਸਭ ਤੋਂ ਉਤਮ ਇਹੋ ਸਲਾਹ,
ਨਾ ਐਵੇਂ ਹੱਥੋਂ ਵਕਤ ਗੁਆ।

ਬਨਾਰਸੀ ਦਾਸ ਜਦੋਂ ਕਲਮ ਚਲਾਵੇ,
ਕੁਦਰਤ ਸੰਗ ਹੀ ਬਾਤਾਂ ਪਾਵੇ।
ਜੋ ਓਹ ਆਉਣ ਲਿਖਦੇ ਬੋਲ,
ਓਹੀਓ ਇਹਾ ਖਲਕਤ ਸੰਗ ਫੌਲ।

ਬਨਾਰਸੀ ਦਾਸ ਅਧਿਆਪਕ ਰੱਤਵਾਲ

ਮੋ: 94635-05286

કૈંપાં વાલા અધિમાપક



ਮੈਂ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਵਰਿਆਂ ਤੋਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ
ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਬਲਾਕ ਸੁਧਾਰ ਦੇ ਸੈਂਟਰ ਹੈਂਡ ਟੀਚਰ
ਸਾਥੀ ਬਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਹਾਂ
ਜੋ ਨਾ ਕੇਵਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਹੀ
ਤੁਸ਼ਨਾਇਆ ਬਲਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਉਸਾਰੁ,
ਸਾਰਬਕ, ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਹਿੱਤੂ
ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ
ਨਿਵੇਂਕਲੀ ਪੜਾਣ ਬਣਾਈ।

ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੱਧਰ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਦੇ ਕਿਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਅਖਿਆ, “ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਪਰ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ।” ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਮਜ਼ਹ ਨੂੰ ਭਾਂਦਿਆਂ ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਥੀ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਉਹ ਸਿਮਰਨ ਭਰਪੂਰ ਸੰਪੂਰਨ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅਧਿਆਪਨ ਕਿੱਤੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਵੱਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ‘ਸੇਵਾ’ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨਾਲ ਨਿਭਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਭਲਾਈ ਹਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਲਾਈ ਪਿੰਡ ਚੌਕੀਮਾਨ ਦੀ ਨਗਰ ਵਿਕਾਸ ਸਭਾ ਨਾਲ ਸਾਥੀ ਅਧਿਆਪਕ ਮਿਹਨਤੀ ਵਰਕਰ ਵਜੋਂ ਜੁਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਵ ਨਾਲ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ ਇਸ ਸਭਾ ਦੁਆਰਾ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜ਼ਰਨੀਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਖੂਨ ਦਾਨ ਕੈਪ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਖੂਨਦਾਨੀਆ ਵਾਸਤੇ ਰਿਫ਼ਰੋਸ਼ੋਸਟ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਸਗਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਲੱਤਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਖੂਨ ਦੇਣ ਜਾਂ ਖੂਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਹਿੱਤ ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਉਪਲਬਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਚੌਗਿਰਦੇ ਨੂੰ ਹਗਿਆਵਲ ਭਰਪੂਰ ਬਨਾਉਣ ਦੇ
 ਯਤਨਾਂ ਤਹਿਤ ਪੈਂਦੇ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਬਹਿੰਦਰਪਾਲ
 ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਖੁਬ ਚਾਅ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੀਆ
 ਸੜਕਾਂ, ਚੌਕਾਂ, ਚੁਰਾਹਿਆਂ, ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ
 ਚਾਰਦੀਵਾਰੀਆਂ ਆਦਿ ਸਭਨਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਮਾਸਟਰ
 ਜੀ ਪੈਂਦੇ ਲਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮੋਹਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
 ਉਹ ਸਕੂਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਹਰ ਵੇਲੇ
 “ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ” ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੈਂ
 ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਵਿੱਚ ਦਰਘੋਸ਼
 ਆਉਂਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਬਾਰੇ ਸਰਿਜ਼ ਸਭਕਾਂ
 ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਬੜੇ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਉੱਤਰ
 ਦਿੱਤਾ “ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ
 ਚਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਮਹਿਕਮੇ ਤੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਫੰਡਾਂ
 ਦੀ ਝਾਕ ਨਹੀਂ ਰੱਖੀ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ ਦੋਨੋਂ
 ਹੀ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਦਸਵੰਦ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਜਾਂ
 ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ
 ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੰਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਖਰਚਦੇ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ
 ਫਿਰ ਵੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ
 ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ‘ਸੇਵਾ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।’ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਵਰਦੀ ਦੀ ਗਰਾਂਟ ਭਾਵੇਂ
 ਜਾਗੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾ ਜਾਂ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੀ ਅਪੈਰੈਲ
 ਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਰਦੀ ਵੰਡ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ

ਮਾਸਟਰ ਹਰਬਿੰਦਰ “ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ”

ਮਾਤਾ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਬਿਸ਼ਨੇਈ-ਰੁੱਖਾਂ ਲਈ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸ਼ਹਾਦਤ !

ਅਜ ਕੱਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਤਵਾੜਾ ਜੰਗਲਾਂ ਦਾ
ਮੁੱਦਾ ਗਰਮ ਏ, ਦਰਸ਼ਨ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ
ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੀ ਏ ਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਆਉਣ
ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਚ ਜੰਗਲਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਣ ਦੀ
ਪੂਰੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਏ, ਹੁਣ
ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ
ਹੇਠ ਜਾਇਜ਼ ਠਹਿਰਾਉਂਦੇ, ਜਿਥੇ ਸਰਕਾਰੀ ਬੋਲ
ਬੋਲ ਰਹੇ ਨੇ, ਉੱਥੇ ਹੀ ਵਿਰੋਧੀ, ਰਾਜਨੀਤੀ ਲਈ
ਕੱਚਾ ਜਿਹਾ ਵਿਰੋਧ ਵੀ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਪਰ ਜੇ
ਅਸਲ ਚ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਜਾਂ
ਰੁੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਰਦ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ
ਰਿਹਾ, ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਕਹੋਗੇ ਰੁੱਖਾਂ ਲਈ ਕੋਈ
ਮਹਿਆ ਥੋੜੀ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਮੇਰਾ ਜਵਾਬ ਏ, 'ਚੁ'।
ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ
ਵਾਤਾਵਰਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਹੋਈ
ਸੀ। ਲਾਗੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਸੂਬੇ ਦੇ, ਜੋ ਪ੍ਰਾਚੀਨ
ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ 'ਖੇਜੜਲੀ' ਚ ਵਾਤਾਵਰਣ ਲਈ
ਮਾਤਾ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇਵੀ ਬਿਸ਼ਨੌਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਸਮੂਹ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਜਜਬੇ,
ਬਲਿਦਾਨ ਦੀ ਅਮਰ ਕਹਾਣੀ ਜਾਣ ਕੇ, ਤੁਸੀਂ
ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਮਹਾਨ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ
ਨਜ਼ਮਸ਼ੁਰੂ ਕੋ ਜਾਓਗੇ।

1731 ਈ: ਚੰਗੇਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਅੱਡੇ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੇਹਰਾਨਗੜ ਕਿਲੇ 'ਚ ਮਿਸ਼ਟਰੀ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੀਮੈਟ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਚੁਨਾ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਲੱਕੜ ਸਾਡਨੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਰਾਜਾ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਗਿਰਪਥ ਦਾਸ ਨੇ ਰੁਖ ਵੱਛਣ ਲਈ ਸੈਨਿਕ ਭੇਜਤੇ। ਉਹਨਾਂ ਪਿੰਡ ਖੇਜ਼ੜੀ ਪਹੁੰਚ ਕੇ 'ਬੇਜ਼ੜੀ' ਨਾਮਕ ਦਰੱਖਤ ਵੱਛਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੇਠ ਦਰੱਖਤ ਵੱਛਦਿਆਂ ਦੇਖ ਉਸੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਮਾਹਾਨਗੀ, ਮਾਤਾ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇਵੀ ਜੋ ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਸੰਪਰਦਾਇ ਤੋਂ ਸੰਬੰਧਤ ਸੀ, ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਸਮਾਜ ਦੇ ਲੋਕ ਜੰਗਲ ਤੇ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਆਪਾ ਵਾਰ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਇੱਥੋਂ ਤੀਕ ਕੇ ਔਰਤਾਂ ਆਪਣਾ ਢੁੱਧ ਹਿਰਨਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਲਾ ਕੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਇਸੇ ਗੱਲ ਤੇ ਚੱਲਦਿਆਂ ਮਾਤਾ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇਵੀ ਨੇ ਸੈਨਿਕਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੋਰੇ ਦਰੱਖਤ ਨਹੀਂ ਵੱਛਣ ਦੇਣੇ, ਇੱਥੋਂ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਈਂ ਦਰੱਖਤ ਘੱਟ ਨੇ, ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਕੀ ਬੁਣਗਾ", ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਦੇ ਇੱਥੇ ਤਾਂ ਥਾਣੇਦਾਰ ਦਾ ਗਾਪਾ ਸ੍ਰੀ ਮਾਣ, ਉਹ ਤਾਂ ਅਕਸਰ ਰਾਜੇ ਦੇ ਸੈਨਿਕ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, "ਜਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਾਰ ਕਰਲੇ ਤੇਰਾ, ਇਹ ਰਾਜੇ ਦਾ ਹੁਕਮ ਏ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਵੱਚਾਂਗੇ, ਤੰ ਕੀ ਕਰ ਲਵੇਂਗੀ"। ਹਣ ਉੱਥੋਂ

A painting depicting Amrita Devi Bishnoi and her two daughters stopping a man from cutting down a tree. The man is holding an axe. A large tree is in the background. A speech bubble from the tree says, "IF THE TREES ARE SAVED IN EXCHANGE OF OUR HEAD, IT WILL BE CHEAP TRANSACTION - AMRITA DEVI BISHNOI".

ਆਮ ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਚੁੱਪ ਕਰਜ਼ਾਂਦਾ ਤੇ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ
ਪਰ ਮਾਤਾ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਨੇ ਕੁੱਝ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ ਜੋ
ਇਤਿਹਾਸ 'ਚ ਦਰਜ ਹੋ ਗਿਆ, ਅਮ੍ਰਿਤਾ
ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਦਾਅ ਤੇ
ਲਾਉਇਆ, ਖੇਤੜੀ ਦੇ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ ਜੱਦੀ ਪਾ
ਲਈ ਤੇ ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸੰਸਥਾਪਕ
ਸਾਰੇ ਈ ਆ ਗਏ, ਦੇਖਦੇ ਈ ਦੇਖਦੇ ਇਕ-
ਇਕ ਕਰਕੇ ਪਿੰਡਵਾਸੀ ਵੀ ਦਰੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਜੱਦੀ
ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ, ਤੇ ਸੈਨਿਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਦੇ
ਰਹੇ, ਉਸ ਦਿਨ 363 ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵਾਤਾਵਰਣ
ਲਈ ਸ਼ਹਦਤ ਦਿੱਤੀ, ਬਾਅਦ 'ਚ ਪਤਾ ਲੱਗਣ
ਤੇ ਰਾਜਾ ਨੇ ਭੁਰੰਤ ਦਰੱਖਤ ਵੱਛਣ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ

ਅਸ਼ੋਕ ਸੌਨੀ, ਕਾਲਮਨਵੀਸ
9872705078

ਸ਼੍ਰੀ ਜੰਭੇਸ਼ਵਰ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਦੌਹਾ, “ਸਿਰ ਸਾਂਟੋ
ਟੁੱਖ ਰਹੇ, ਤੋਂ ਭੀ ਸਸਤੋਂ ਜਾਨ”, ਜਿਸਦਾ ਅਰਥ
ਏ, ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਕ ਸਿਰ ਦੇਣ ਨਾਲ ਇਕ
ਦਰੱਖਤ ਬੱਚਦਾ ਏ ਤਾਂ ਸੌਂਦਾ ਮਹਿੰਗਾ ਨਹੀਂ ਏ
ਕਰਿੰਦਿਆਂ ਸੈਨਿਕਾਂ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ ਕਿਵਾਂ
“ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੀ ਧੋਣ ਵੱਚੋ, ਫੇਰ ਦਰੱਖਤ
ਵੱਛਣਾ”। ਸੈਨਿਕਾਂ ਨੇ ਇਕੋ ਵਾਰ ਨਾਲ ਮਾਤਾ
ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਦਰੱਖਤ ਦੇ ਨਾਲ ਈ ਸ਼ਹੀਦ
ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਫੇਰ ਮਾਤਾ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇਵੀ ਦੀਆਂ
ਤਿੰਨਾਂ ਪੀਆਂ, ਆਸੂ, ਰਤਨੀ ਤੇ ਭਾਗ੍ਯ ਨੇ ਵੱਡੀ
ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਦਰੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਜੱਫੀ ਪਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਚਿਪਕ ਕੇ ਦਰੱਖਤ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਕੌਸ਼ਲ ਕੀਤੀ
ਤਾਂ ਜਾਲਮਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ
ਪਗ ਪਿੰਡ ਬਿਸ਼ਨੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੀ

NAME	SIMRANDEEP SINGH (AMRITDARI)	
FATHER'S NAME	S.RANJEET SINGH	
MOTHER'S NAME	Sdn. JASWINDER KAUR	
BORN	1992	
HEIGHT	5.9ft tall	
CASTE	RAMDASIA SIKH - JULAH	
GOTAR	FATHER - BHARADWAJ , MOTHER- SIHMAR	
SALARY	Rs.3.5 p.a	
QUALIFICATION	M.TECH (Gold medalist), B.TECH ETC	
HOBBIES	READING BOOKS ,GURBANI KIRTAN ,OUTDOOR GAMES,PETS LOVER ETC	
PROFESSION	INTERNATIONAL MARKETING EXECUTIVE IN REPUTED COMPANY (LUDHIANA)	
FAMILY DETAILS	FATHER,MOTHER & SISTER	
RESIDENCE PLACE	LUDHIANA (PB)	
FATHER OCCUPATION	SENIOR SECTION ENGINEER (NORTHERN RAILWAY)	
MOTHER OCCUPATION	HOUSE WIFE	
LOOKING FOR	I AM LOOKING FOR VEG. AMRITDARI GIRL PROFESSIONALLY QUALIFIED (PREFERRED M.TECH. OR Phd) WHO IS EITHER LIVING IN PUNJAB OR PR CANADIAN /EUROPE OR WILLING TO RELOCATE TO FOREIGN.SOMEONE WHO APPRECIATES THE SIKHS WAY OF LIFE. WILL BE SUITABLE MATCH FOR ME.	
REMARKS	INTERESTED MAY SEND BIO DATA - PDF WITH FULL DETAILS & CLEAR PHOTOGRAPH WHATAPP - 9988820847	



Cadillac



CHEVROLET



INFINITI



BUICK



TOYOTA



DUBLIN CHEVROLET

FREMONT CHEVROLET

CONCORD CHEVROLET

DUBLIN CADILLAC

FREMONT CADILLAC

ACURA OF CONCORD

DUBLIN BUICK GMC

FREMONT BUICK GMC

CONCORD NISSAN

DUBLIN KIA

STEVENS CREEK CHEVROLET

LIVERMORE TOYOTA

DUBLIN NISSAN

STEVENS CREEK CADILLAC

FREMONT FORD

DUBLIN INFINITI

SEASIDE CHRYSLER DODGE JEEP RAM

SEASIDE CADILLAC

SEASIDE VOLKSWAGEN